



Приложение к образовательной программе
основного общего образования (утверждена
приказом № 62-Д от 08.02.2019 г)

Директор МБОУ СОШ № 1 Невьянского ГО
Л.В. Каюмова

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 1 Невьянского городского округа

Основное общее образование

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«Русский язык»
(углубленный уровень)
5 – 9 классы**

г. Невьянск

1. Планируемые результаты освоения обучающимися учебного предмета «Русский язык»

1.1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования будут состоять в том, что у выпускника будут сформированы:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;

- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования и самообразования;

- достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональной, социальной деятельности. Особенно органично предмет «Русский язык» связан с литературой и историей. Закономерности русского языка иллюстрируются примерами из русской классической и современной литературы. Функционирование средств языка в речи представлено не только словосочетаниями и предложениями, но и текстами разных стилей и жанров.

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам,

ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

1.2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования будут состоять в том, что у выпускника будет сформировано умение выполнять следующие универсальные учебные действия (УУД):

1.2.1. в области регулятивных УУД:

Постановка учебной (коммуникативной, познавательной, игровой) задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что предстоит освоить; понимание учеником того, что он будет делать в классе и дома, и зачем он это будет делать.

Определение последовательности промежуточных целей овладения речевой деятельностью; умение действовать по предложенному плану/правилу/образцу и самостоятельно планировать свою учебную и речевую деятельность.

Вероятностное прогнозирование при восприятии текстов при аудировании и чтении; предвосхищение результатов своей деятельности по овладению языком и уровня своих умений.

Сравнение результатов своих пошаговых действий и деятельности в целом с заданным эталоном-образцом с целью выявления отклонений от образца – умение контролировать ситуацию, процесс и результат своей деятельности в сотрудничестве с педагогом и сверстниками; адекватное восприятие оценки учителя и сверстников.

Умение вносить необходимые коррективы в свои речевые действия на основе их оценки – умение видеть ошибку и умение исправить ее как с помощью, так и без помощи взрослого.

Осознание учеником того, каков его уровень в освоении языка, чем еще предстоит овладеть.

Умение сосредоточиться на выполнении речевых действий, умение проявить настойчивость и усилие для достижения поставленной цели, для преодоления неудач, умение преодолевать импульсивность и произвольность.

1.2.2. в области познавательных УУД:

Самостоятельное выделение и формулирование познавательной задачи;

Поиск и выделение необходимой информации;

Самостоятельное осознанное построение устного и письменного речевого высказывания (суждения);

Выбор языковых средств в зависимости от конкретных ситуаций речевого общения;

Рефлексия деятельности по овладению языком, контроль и оценка процесса и результатов речевой деятельности;

Смысловое чтение и слушание (осмысление цели чтения, выбор вида чтения в зависимости от коммуникативной задачи, извлечение необходимой информации из прослушанного текста, определение основной и второстепенной информации, формулирование проблемы и главной идеи текста).

Синтез, анализ, обобщение, классификация по различным признакам;

Самостоятельное выведение правил построения речи;

Установление причинно-следственных связей и аналогий при аудировании и чтении текстов;

Доказательство своей точки зрения;

Выдвижение гипотез и их обоснование.

Формулирование проблемы творческого и поискового характера;

Самостоятельное решение проблемы.

1.2.3. в области коммуникативных УУД:

Учет позиции партнеров по общению или деятельности;

Умение слушать и вступать в диалог;

Участие в коллективном обсуждении проблем;

Интеграция в группу сверстников и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Умение задать вопросы, необходимые для организации собственной речевой деятельности и в условиях инициативного сотрудничества с партнером.

Умение продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников, то есть договариваться и приходить к общему мнению в совместной речевой деятельности для решения коммуникативной задачи в ситуации столкновения интересов.

Взаимоконтроль, коррекция и оценка речевых действий партнера по общению

Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

1.3. Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»:

✓ сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

✓ владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

✓ владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

✓ владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

✓ знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

✓ сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;

✓ сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

✓ способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

✓ владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

✓ сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Личностные:

- ✓ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- ✓ сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- ✓ толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- ✓ навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- ✓ нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- ✓ готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- ✓ эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- ✓ принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- ✓ бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- ✓ осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- ✓ сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- ✓ ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные:

- ✓ умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для

достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

✓ умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

✓ владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

✓ готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

✓ умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

✓ умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

✓ умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;

✓ владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

✓ владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Выпускник на углубленном уровне научится:

Речь и речевое общение

• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность. Аудирование.

• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение.

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Письмо

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского

литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Текст

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Функциональные разновидности языка

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров,

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Общие сведения о языке

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Фонетика и орфоэпия. Графика

- проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Лексикология и фразеология

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Морфология

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Синтаксис

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Правописание: орфография и пунктуация

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Язык и культура

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

На углубленном уровне выпускник получит возможность научиться:

Речь и речевое общение

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

Речевая деятельность. Аудирование

понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*

- *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

Говорение

- *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*

- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*

- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

Письмо

- *писать рецензии, рефераты;*

- *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*

- *писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

Текст

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

Функциональные разновидности языка

- *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*

- *создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом*

внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

- опознавать омонимы разных видов;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

- анализировать синонимические средства морфологии;

- различать грамматические омонимы;

- *опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

- *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

Синтаксис

- *анализировать синонимические средства синтаксиса;*

- *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

- *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

Правописание: орфография и пунктуация

- *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*

- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

Язык и культура

- *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*

- *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

2. Содержание учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования.

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и

социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;

- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной

литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и

заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка пунктуационный анализ предложения (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы

построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

3. Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»

5 КЛАСС (210 часов)

	Тема, раздел,	Кол-во часов	Основные элементы
<i>5 класс</i>			
Введение(4ч.)			
1	Особенности учебного комплекса В. В. Бабайцевой, Л. Д. Чесноковой и др. Структура и задачи курса русского языка	1	Знакомство с учебным комплексом и организацией занятий по русскому языку. Игра-путешествие по книгам
2	Роль языка в жизни общества. Общие сведения о русском языке	1	Общие сведения о языке Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Выдающиеся отечественные лингвисты.
3	Р/Р Для чего людям нужна речь?	1	Речевая ситуация. Виды речевой деятельности. Цели речевого общения. Характер речи в соответствии с целью общения: содержание, форма, языковые средства . Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.).
4	Р/Р Как различают формы речи?	1	Устные и письменные формы речи. Учёные-лингвисты о роли грамотной устной и письменной речи. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Орфография(12ч.)			
5—7	Орфограмма	3	Различение букв и звуков. Понятие орфограммы и орфографии. Орфографическая задача. Способы решения орфографической задачи
8—10	Безударные гласные в корнях слов	3	Понятие морфемы. Ударение и его роль в определении места орфограммы. Опознавательный признак орфограммы гласной. Алгоритм выбора написания безударной гласной в корнях слов. Морфемный разбор слова. Орфографический разбор слова.Соблюдение основных орфографических норм
11	Безударные гласные в приставках. Гласные и, а, у после шипящих	1	Опознавательные признаки орфограмм по теме урока. Орфограммы на стыке приставки и корня. Алгоритм выбора написания орфограмм урока
12	Глухие и звонкие согласные в корнях слов	1	Опознавательный признак орфограммы. Способы проверки написания. Алгоритм выбора написания. Словарные слова.Соблюдение основных орфографических норм
13, 14	Сомнительные согласные в корнях слов	2	
15	Контрольный диктант по теме «Орфография»	1	Орфограммы и пунктограммы, изученные в курсе начальной школы
16	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками	1	Типичные орфографические и пунктуационные ошибки
Морфология(18ч.)			
17	Самостоятельные и служебные части речи	1	Понятие морфологии. Признаки самостоятельных и служебных частей речи. Наречия и разряды местоимений, не изучавшиеся в начальной школе
18	Имя существительное как часть речи	1	Основные морфологические признаки имени существительного. Схема морфологического разбора имени существительного. Окончание как морфема, указывающая на признаки имени существительного
19	Окончание имени существительного	1	Склонение имён существительных. Безударные гласные в падежных окончаниях существительных. Способ проверки окончаний по опорным словам. Алгоритм выбора написания безударных гласных в падежных окончаниях
20	Имя прилагательное как часть речи	1	Роль имени прилагательного в речи. Основные морфологические признаки прилагательного. Связь имени прилагательного с существительным. Элементы морфологического разбора имени прилагательного
21	Безударная гласная в окончаниях имён прилагательных	1	Безударные окончания имени прилагательного, Алгоритм выбора написания безударных гласных в окончаниях имён прилагательных.Соблюдение основных

			орфографических норм
22	Р/Р Что такое диалог и монолог?	1	Понятие диалога и монолога. Основные формы речи. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.
23	Глагол как часть речи	1	Основные морфологические признаки глагола. Время и вид глагола. Инфинитив. Формообразующий суффикс -ть
24	Глаголы I и II спряжения	1	Условия распределения глаголов по спряжениям. Глаголы-исключения
25	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1	Безударные личные окончания глаголов. Алгоритм выбора написания гласных в личных окончаниях глаголов. Соблюдение основных орфографических норм
26	Написание не с глаголами. Буква ь в глаголах на –тся	1	Опознавательные признаки орфограмм темы урока. Алгоритм выбора написания орфограмм. Тексты по культуре речевого общения
27	Повторение и обобщение материала по теме «Глагол»	1	Связный текст с орфограммами глагола
28	Р/Р Как вести беседу?	1	Правила речевого поведения. Ситуативные рисунки учебника. Тексты диалогической и монологической речи
29	Наречие как часть речи	1	Основные отличительные признаки наречия. Морфемный состав и правописание наречий
30	Местоимение как часть речи	1	Основной отличительный признак местоимения как части речи. Группы местоимений по значению. Соотносительность местоимений с другими частями речи. Роль местоимений как средства связи предложений в тексте
31	Дефис в местоимениях	1	Орфограмма-пробел и орфограмма-дефис в местоимениях
32	Предлоги и союзы как служебные части речи	1	Отличительные признаки предлогов и союзов. Пунктуация при однородных членах и простых предложениях в составе сложных, связанных союзами
33	Частица как служебная часть речи	1	Роль частиц в формировании значения предложений и отдельных его членов. Орфограммы частиц не, бы, ли, же
34	Контрольный диктант по теме «Морфология и орфография»	1	Орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Морфология и орфография»
Синтаксис и пунктуация(49ч.)			
35	Понятие о синтаксисе и пунктуации	1	Термины «синтаксис» и «пунктуация». Значение синтаксиса и роль пунктуации. Связь слов в предложении. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.
36, 37	Пунктуационный разбор предложе-	2	Тексты, содержащие пунктограммы разного типа

	ния		
38	Р/Р Что такое текст?	1	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Языковые средства связи предложений в тексте. Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.
39	Предложение как единица текста	1	Универсальные признаки предложений. Границы предложения. Грамматическая основа предложения
40	Виды предложений по цели высказывания	1	Интонация и пунктуация разных по цели высказывания предложений. Роль предложений разного типа в организации текста. Побудительные предложения
41	Невосклицательные и восклицательные предложения	1	Эмоциональная окраска предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонационные особенности предложений разного вида
42	Р/Р Что значит говорить и писать на тему?	1	Тема текста
43, 44	Р/Р Выборочное изложение описательного характера	2	Текст учебника «Русская речь» «Вечер в осеннем лесу». Отрывок для выборочного изложения «Дятел в вечернем лесу»
45	Главные и второстепенные члены предложения	1	Понятие главных и второстепенных членов предложения. Линейные схемы предложений. Связь слов в предложении
46	Главные члены предложения	1	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Различные способы
47, 48	Подлежащее и сказуемое в составе предложения	2	выражения сказуемого и вопросы, на которые оно отвечает. Количество грамматических основ
49	Второстепенные члены предложения	1	Группы второстепенных членов предложения. Связь слов в предложении
50	Определение как второстепенный член предложения	1	Алгоритм нахождения определения в предложении
51	Дополнение как второстепенный член предложения	1	Алгоритм нахождения дополнения в предложении
52	Обстоятельство как второстепенный член предложения	1	Алгоритм нахождения обстоятельства в предложении. Основные группы обстоятельств
53	Обобщение по теме «Второстепенные члены предложения»	1	Синтаксический разбор предложения. Стилистика членов предложения

54	Контрольный диктант № 1 по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	Орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Синтаксис и пунктуация »
55	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками	1	Типичные ошибки в области орфографии и пунктуации. Ошибки при выполнении грамматических заданий по синтаксису
56	Словосочетание	1	Строение и значение словосочетаний. Подчинительные словосочетания. Сочинительные словосочетания в структуре предложения
57	Предложения с однородными членами	1	Признаки однородных членов предложения. Интонация и союзы как способ связи однородных членов в предложении. Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения.
58—61	Пунктуация в предложениях с однородными членами	4	Понятие об обобщающем слове при однородных членах Одиночный и повторяющийся союз и как средство соединения однородных членов Пунктуация при однородных членах с попарным соединением. Пунктуационные задачи при однородных членах с разными видами соединения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания, пунктуационный анализ предложения.
62	Р/Р Главное в тексте — идея, основная мысль	1	Тема и идея текста. Связь предложений в тексте. Композиция раскрытия идеи текста. Языковые средства раскрытия идеи
63, 64	Предложения с обращениями	2	Грамматические признаки обращений. Пунктуация при обращениях Нормы употребления обращений. Выразительные возможности обращений. Применение знаний по синтаксису в практике правописания
65, 66	Предложения с вводными словами	2	Основные группы вводных слов. Роль вводных слов. Применение знаний по синтаксису в практике правописания вводных слов в предложении Пунктуационные законы выделения вводных слов на письме. Применение знаний по синтаксису в практике правописания
67, 68	Сложное предложение	2	Основные признаки сложного предложения. Грамматическая основа. Знаки препинания в сложном предложении.
69—74	Союзные и бессоюзные предложения	6	Основные типы и виды союзных предложений. Линейные схемы сложных предложений. Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения. Сочинительные и подчинительные союзы. Применение знаний по синтаксису в практике правописания
75, 76	Р/Р Изложение, близкое к тексту	2	Памятка для подготовки к изложению. Тема и основная мысль текста
77—79	Предложения с прямой речью	3	Особенности строения и пунктуации предложений с прямой речью

			Знаки препинания при прямой речи после слов автора Знаки препинания при прямой речи перед словами автора
80	Повторение изученного по теме	1	Знаки препинания в простом и сложном предложении. Синтаксический анализ простого предложения
81	Контрольный диктант № 2 по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	Орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Синтаксис и пунктуация»
82	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками	1	Типичные орфографические и пунктуационные ошибки. Ошибки при выполнении грамматических заданий
83	Р/Р Для чего нужен план?	1	Простой план текста. Тема и основная мысль текста. Заголовок как способ отражения темы и идеи текста
84	Р/Р Понятие о литературном языке	1	Речевая норма
82	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками	1	Типичные орфографические и пунктуационные ошибки. Ошибки при выполнении грамматических заданий
83	Р/Р Для чего нужен план?	1	Простой план текста. Тема и основная мысль текста. Заголовок как способ отражения темы и идеи текста
Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия. (22ч.)			
84	Р/Р Понятие о литературном языке	1	Речевая норма
85—87	Звуки речи. Алфавит	3	Звуки и буквы русского языка. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. Фонетический разбор слова
88	Р/Р Как связать предложения в тексте?	1	Цепная и параллельная связь предложений в тексте
89	Р/Р Виды связи предложений в тексте	1	Цепная и параллельная связь предложений в тексте
90	Гласные и согласные звуки. Слог	1	Основные правила переноса слов
91	Ударение	1	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических

			норм.
92, 93	Орфография	2	Типы орфограмм. Оознавательные признаки орфограмм
94	Безударная гласная в корнях слов	1	Разные способы проверки безударной гласной в корнях слов. Алгоритм рассуждения при выборе написания безударной гласной в корнях слов.
95	Буквы о и ё после шипящих в корнях слов	1	Алгоритм выбора написания гласных после шипящих в корнях слов.Соблюдение основных орфографических норм
96	Буквы и, ы после ц в корнях слов	1	Алгоритм выбора написания гласных после ц в корнях слов.Соблюдение основных орфографических норм
97, 98	Позиционное чередование согласных по глухости-звонкости	2	Обозначение на письме глухих и звонких согласных звуков. Сонорные согласные
99	Непроизносимые и удвоенные согласные	1	Оознавательные признаки орфограммы непроизносимых и удвоенных согласных. Алгоритм выбора написания
100	Р/Р Цепная и параллельная связь предложений в тексте (повторение)	1	Виды связи предложений в тексте. Тексты с сочетанием разных видов связи
101	Позиционное чередование согласных по твёрдости-мягкости	1	Трудные случаи обозначения мягкости согласного (перед мягким согласным)
102	Буквы е, ё, ю, я	1	Разделительные ь и ъ. Звук [й'] как сигнал орфограммы. Алгоритм выбора написания ъ и ь. Соблюдение основных орфографических норм
103	Повторение изученного по теме «Фонетика и орфография»	1	Орфограммы, изученные в теме «Фонетика и орфография»
104	Контрольный зачёт по теме «Фонетика и орфография»	1	Орфограммы, изученные в теме «Фонетика и орфография»
105	Анализ результатов зачёта и работа над ошибками	1	Типичные ошибки работы
Морфемика.Словообразование.Орфография.(48ч.)			
106	Морфемика и орфография	1	Понятие о морфе и морфемике. Морфема как значимая часть слова. Состав словаСостав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы.
107	Основа слова и окончание	1	Способ выделения окончания и основы слова. Окончание как средство связи слов в предложении
108,109	Корень слова	2	Исторические изменения в составе слова. Понятие этимологии
110	Приставки	1	Словообразующая роль приставок. Основные группы приставок

111,112	Суффиксы	2	Словообразующая роль суффиксов. Формообразующая роль суффиксов
113	Р/Р Стили речи	1	Стиль речи как задача и условие общения. Разговорный стиль речи. Признаки разговорного стиля речи. Особенности языковых средств разговорного стиля речи. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).
114,115	Чередование гласных звуков в корнях слов	2	Основные варианты чередования гласных в корнях слов. Полногласные и неполногласные чередования в корнях слов. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.
116,117	Р/Р Грамматическое сочинение	2	Сочинение о слове по типу рассуждения
118,119	Состав слова	2	Морфемный разбор слова
120	Р/Р Книжные стили речи	1	Научный стиль речи. Основные жанры научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия);
121—125	Корни с чередованием гласных а — о	5	Орфограммы гласных в корнях с чередованием. Основные группы орфограмм гласных в корнях слов. Оознавательные признаки орфограмм гласных в корнях с чередованием. Соблюдение основных орфографических норм
126—130	Корни с чередованием гласных е — и	5	Корни с чередованием гласных е — и. Соблюдение основных орфографических норм
131	Р/Р Выразительные средства речи	1	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).
132,133	Р/Р Книжные стили речи	3	Художественный стиль речи. Эмоционально-оценочная лексика и эмоционально окрашенные предложения как средство выполнения задач художественного стиля
134,135	Правописание согласных и гласных в приставках	2	Принцип единообразного написания морфем. Согласные и гласные буквы в приставках. Этимологический анализ слова
136—139	Приставки на -з (-с)	4	Звонкие и глухие согласные. Способы выбора написания согласных в приставках. Алгоритм рассуждения при выборе написания приставок
140	Буквы ы — и после приставок	1	Состав слова. Лексическое значение корня. Условия выбора написания в зависимости от произношения. Орфографическая задача. Соблюдение основных орфографических норм
141,142	Р/Р Изложение, близкое к тексту	2	Тема и основная мысль текста. План и структура текста- описания. Трудные орфограммы и пунктограммы
143—148	Приставки при- и пре-	6	Причина возникновения орфографической задачи. Условия выбора написания гласных в приставках. Алгоритм выбора написания. Трудные случаи написания

			приставокСоблюдение основных орфографических норм
149	Контрольный диктант по теме «Морфемика и орфография»	1	Текст, содержащий орфограммы, изученные в теме
150	Анализ диктанта и работа над ошибками	1	Типичные орфографические и пунктуационные ошибки диктанта. Грамматические задания, вызвавшие затруднения при выполнении
151,152	Словообразование	2	Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.ва. Схема словообразовательного анализа слова. Этимологический словарь
153	Р/Р Типы речи	1	Описание. Повествование. Рассуждение
Лексикология и фразеология(17ч.)			
154,155	Лексика русского языка	2	Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова. Словарная статья толкового словаряСлово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.
156,157	Значение слова	2	Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Активный и пассивный словарный запас. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, нормы лексической сочетаемости и др.)
158	Р/Р Повествовать — значит рассказывать	1	Повествование как тип речи. Рассказ как повествовательный жанр
159	Омонимы	1	Понятие омонима. Употребление омонимов
160	Синонимы	1	Синоним как средство толкования лексического значения слова. Основное свойство синонимов. Оттенки значения и особенности употребления синонимов
161	Антонимы	1	Антоним как доказательство многозначности слова. Антоним как средство выразительности речи. Способы связи предложений и фрагментов высказывания
162	Лексический разбор слова	1	План лексического разбора словаСлово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая

			окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный).
163,164	Р/Р Выборочное изложение	2	Памятка подготовки к выборочному изложению
165	Сфера употребления слов	1	Общепотребительная лексика. Слова, ограниченные в употреблении Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова.
166	Архаизмы. Неологизмы	1	Исторические процессы развития лексики русского языка
167	Заимствованная Лексика	1	Процессы расширения лексики языка.). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Понятие об этимологии. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Этимологические словари
168	Р/Р Описание предмета	1	Композиция описания. Особенности художественного описания.
169	Фразеологизмы	1	Фразеологизмы как средства выразительности речи.
170	Р/Р Как описать животное?	1	Типы и стили речи. План текста. Выразительные средства речи
Повторение изученного(39ч.)			
171 — 177	Повторение изученного по орфографии	7	Орфографические правила, вызывающие затруднения учащихся
178—185	Повторение изученного по пунктуации	8	Пунктуационные законы простого и сложного предложения
186	Контрольный диктант по теме «Повторение в конце года»	1	Орфограммы и пунктограммы, изученные в 5 классе
187	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками	1	Типичные орфографические и пунктуационные ошибки диктанта. Затруднения и ошибки при выполнении грамматического задания
188—193	Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях.	6	Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.
194	Заключительный Урок	1	Результаты работы за год
195—210	Резервные уроки	15	Материал, требующий дополнительной отработки в процессе изучения наиболее

			сложных вопросов орфографии, пунктуации и культуры речи. Письменные работы, требующие выполнения в течение двух часов.
--	--	--	--

6 КЛАСС (210 часов)

№	Тема, раздел,урок	Кол-во часов	Основные элементы
1	Вводный урок. Русский язык — один из богатейших языков мира	1	Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты..
Повторение изученного в 5 классе(15ч.)			
2	Синтаксис и пунктуация	1	Анализировать предложения, вычленять абзацы в тексте, оформлять предложения на письме и в устной речи
3,4	Фонетика и орфоэпия	2	Слышать звуки, отличать их от букв, соблюдать нормы орфоэпии
5, 6	Орфография	2	Понимать важность грамотного письма, соблюдать нормы орфографии
7	Морфемика	1	Производить морфемный анализ слов, находить однокоренные слова
8	Лексика	1	Пользоваться словарями, толковать значения слов, подбирать синонимы
9, 10	Контрольная работа и её анализ	2	Владеть нормами культуры речи, работать над ошибками, чтобы усвоить нормы
11	Р/Р Признаки текста	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.
12	Р/Р Темы широкие и узкие	1	Определять текст, его тему (широкую и узкую), рубрики. Уметь анализировать рубрики в различных СМИ
13, 14	Контрольное изложение с творческим заданием и анализ ошибок	2	Уметь передавать содержание текста, составлять собственное высказывание на тему текста. Редактировать написанное, соблюдать нормы русского языка, классифицировать ошибки
15	Части речи	1	Понимать принципы объединения слов в группы. Учиться различать части речи и однокоренные слова, самостоятельные и служебные части речи

16	Слово и его формы	1	Опознавать формы слов, уметь по окончанию определять морфологические признаки части речи.
Имя существительное(25ч.)			
17, 18	Понятие о существительном	2	Распознавать существительные по значению. Различать собственные, нарицательные, одушевлённые, неодушевлённые существительные. Составлять рассуждение на морфологическую тему
19	Творительный сравнения	1	Учиться пользоваться сравнениями
20—22	Род, число, падеж, склонение существительных	3	Уметь определять основные категории существительных. Понимать текстообразующую роль существительных. Оформлять на письме падежные окончания
23, 24	Склонение существительных	2	Уметь определять склонение, оформлять на письме падежные окончания существительных на -ия, -ий, -ие. Использовать в соответствии с нормами формы множественного числа существительных. Усвоить новую орфограмму
25	Р/Р Простой и сложный план	1	Уметь составлять простой и сложный план, учиться писать изложение, близкое к тексту
26	Разносклоняемые существительные	1	Иметь представление о разносклоняемых существительных, написании суффикса -ен-. Усвоить нормы употребления данных существительных
27	Неизменяемые существительные	1	Употреблять неизменяемые существительные в соответствии с нормами русского языка
28—30	Словообразование существительных с помощью суффиксов	3	Усвоить способы образования существительных, значения и написания суффиксов. Освоить написание о — е после шипящих в суффиксах и окончаниях, а также ь перед суффиксами -чик-, -щик-
31	Р/Р Простой и сложный план	1	Учиться писать пейзажные сочинения с помощью изложения, близкого к тексту
32, 33	Словообразование существительных	2	Усвоить способы образования существительных. Уметь производить морфемный и словообразовательный анализ слов. Освоить написание не с именами существительными
34, 35	Образование сложных существительных	2	Освоить образование сложных существительных, написание букв о — е, сложносокращённых слов и слов с корнем пол-. Уметь согласовывать слова со сложносокращёнными существительными.
36	Р/Р Сравнение. Метафора. Эпитет	1	Использование основных изобразительных средств русского языка.
37, 38	Повторим изученное	2	Уметь использовать существительные в соответствии с нормами

			языка. Морфологический анализ слова.
39—41	Контрольная работа и её анализ	3	Владеть нормами языка, работать над ошибками
Глагол (51ч.)			
42—44	Понятие о глаголе	3	Распознавать глагол как часть речи. Освоить тематические группы глаголов. Вспомнить категории глагола. Иметь представление о наклонении, лице, виде, возвратности глагола. Уметь использовать глаголы-синонимы и глаголы-антонимы.
45	Р/Р Что такое эпиграф?	1	Уметь определять тему, основную мысль текста, озаглавливать текст, подбирать эпиграф к сочинению
46, 47	Инфинитив	2	Усвоить понятие об инфинитиве, формальным показателем которого являются суффиксы -ть и -ти. Уметь членить инфинитив на морфемы, восстанавливать инфинитив по личным формам. Учиться составлять памятки, инструкции с инфинитивом
48, 49	Возвратные глаголы	2	Иметь представление о значении возвратных глаголов. Уметь обозначать на письме сочетание [цъ] в глаголах.
50	Р/Р Что такое эпиграф?	1	Редактировать написанное. Овладеть умением писать выборочное изложение
51—53	Виды глагола	3	Усвоить основные и добавочные видовые значения глагола, нормы видо-временной соотнесённости, способы образования глагола, употребление видов глагола в речи. Вспомнить чередование е — и в корнях
54, 55	Контрольная работа и её анализ	2	Уметь использовать глаголы в соответствии с нормами, работать над ошибками
56	Резервный урок	1	
57	Наклонения глагола	1	Усвоить понятие «наклонение глагола», значение глагола в изъявительном наклонении
58	Р/Р Описательный оборот	1	Редактировать написанное. Освоить понятие «описательный оборот», уметь им пользоваться в речи.
59	Времена глагола	1	Освоить понятие о категории времени на основе соотнесённости действия, выражаемого глаголом, с моментом речи. Усвоить нормы употребления глаголов-сказуемых в однородных рядах
60, 61	Прошедшее время глагола	2	Понимать значение глаголов в формах прошедшего времени, усвоить нормы их образования и изменения, а также орфограмму. Употреблять глаголы в соответствии с нормами

62, 63	Настоящее и будущее время глагола	2	Усвоить значение, образование, изменение глаголов в формах настоящего и будущего времени. Проследить за чередованием согласных
64	Р/Р Официально-деловой стиль речи .	1	Усвоить особенности этого стиля. Учиться составлению деловых бумаг, необходимых функционально грамотному человеку (объявление, биография, резюме, объяснительная записка ,расписка, доверенность, заявление).
66—68	Спряжение	3	Определять спряжение глаголов. Уметь выбирать гласную в личных окончаниях, правильно ставить ударение в глаголах.Соблюдение основных орфографических норм
69, 70	Контрольный диктант и его анализ	2	Уметь в соответствии с правилами оформлять письменный текст. Работать над ошибками
71	Р/Р Рассказ	1	Познакомиться с рассказом, учиться писать изложение, близкое к тексту
72	Разноспрягаемые глаголы	1	Усвоить нормы изменения глаголов
73—75	Условное наклонение	3	Усвоить значение, образование, изменение глаголов в условном наклонении, а также нормы согласования подлежащего и сказуемого. Осознать способы выражения условия
76—78	Повелительное наклонение	3	Усвоить значение, образование, изменение глаголов. Освоить нормы употребления глаголов в повелительном наклонении
79, 80	Безличные глаголы	2	Усвоить значение безличных глаголов. Понимать значение синтаксических синонимов. Верно обозначать на письме сочетание [ць]
81	Р/Р Рассказ	1	Редактировать написанное. Учиться писать творческое изложение
82	Словообразование глаголов	1	Освоить образование глаголов, знать их суффиксы. Совершенствовать навыки анализа слов
83,84	Правописание суффиксов	2	Научиться обозначать на письме гласные в суффиксах глаголов, различать суффиксы -ова- (-ева-), -ыва- (-ива-), -ва-
85	Р/Р Рассказ	1	Редактировать написанное. Учиться писать сочинение в жанре рассказа
86—88	Повторение изученного	3	Уметь употреблять глаголы в соответствии с нормами языка.Морфологический анализ слова.
89, 90	Контрольная работа	2	Классифицировать ошибки, работать над ними
91	Анализ ошибок	1	Редактировать написанное.
92	Резервный урок	1	
Имя прилагательное (31ч.)			

93—95	Понятие о прилагательном	3	Усвоить понятие о прилагательном как части речи. Освоить его лексические группы и синтаксические функции. Повторить особенности употребления эпитетов, учиться использовать их в речи
96	Р/Р Описание природы. Зима	2	Повторить понятие об описании. Учиться писать пейзажное сочинение
97, 98	Разряды прилагательных по значению	2	Познакомиться с разрядами прилагательных. Научиться опознавать качественные, относительные и притяжательные прилагательные
99	Резервный урок	1	
100	Полные и краткие прилагательные	1	Усвоить понятие о полных и кратких прилагательных, их образовании и роли в предложении. Освоить орфограмму. Понять стилистические различия полных и кратких форм прилагательных
101,102	Склонение полных прилагательных	2	Повторить склонение прилагательных и алгоритм применения правила написания окончаний прилагательных. Выразительно читать тексты. Усвоить нормы согласования прилагательных с существительными. Усвоить правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях прилагательных
103,104	Притяжательные прилагательные	2	Усвоить понятие о значении, образовании, синтаксической роли притяжательных прилагательных. Научиться слышать звук [j'] в косвенных падежах имён прилагательных. Сохранять прописную букву в прилагательных, образованных от собственных имён
105	Р/Р Описание природы	1	Учиться писать изложение, близкое к тексту.
106,107	Степени сравнения прилагательных	2	Усвоить новое понятие о степенях сравнения прилагательных, о сравнительной степени, её значении, образовании, изменении. Освоить нормы образования форм простой и сложной сравнительной степени. Усвоить понятие о превосходной степени, её значении, образовании, изменении, нормах употребления
108,109	Контрольная работа и её анализ	2	Классифицировать ошибки, работать над ними, чтобы усвоить нормы
110	Словообразование прилагательных	1	Учиться производить словообразовательный анализ прилагательных. Понять процесс образования прилагательных с помощью суффиксов. Усвоить правило о написании о — е после шипящих и ц в суффиксах -ов- (-ев-).
111	Р/Р Описание помещений	1	Учиться сжато пересказывать текст, переходить от сжатого описания к краткому, а затем и полному описанию помещения
112,113	Буквы н и nn в суффиксах прилагательных	2	Усвоить правописание согласных к и nn в прилагательных. Научиться

	тельных		верно акцентировать краткие формы прилагательных.Соблюдение основных орфографических норм
114	Словообразование прилагательных с помощью суффиксов -ск-, -к-	1	Усвоить данный способ образования прилагательных. Узнать опознавательные признаки орфограммы и научиться выбирать суффикс.Соблюдение основных орфографических норм
115	Словообразование прилагательных с помощью приставок	1	Освоить новый способ образования прилагательных и новое правило.Соблюдение основных орфографических норм
116	Словообразование Прилагательных с помощью сложения основ	1	Освоить новый способ образования прилагательных. Повторить правописание соединительных гласных. Усвоить новое правило
117	Р/Р Описание помещений	1	Редактировать написанное. Научиться писать сочинение — описание интерьера
118,119	Повторим изученное	2	Уметь употреблять прилагательные в соответствии с нормами языка.Морфологический анализ слова.
120—122	Контрольная работа и её анализ	3	Классифицировать ошибки, работать над ними
123	Р/Р Описание костюма	1	Научиться описывать костюм так, чтобы охарактеризовать героя.
Имя числительное(18ч.)			
124	Понятие о числительном	1	Понять семантику, грамматические признаки новой части речи
125,126	Состав числительных	2	Усвоить состав числительных, совершенствовать орфоэпические навыки. Освоить новые орфограммы
127—129	Склонение количественных числительных	3	Понять значение, нормы изменения и нормы употребления количественных числительных в косвенных падежах. Уметь составлять деловые бумаги с использованием числительных.Соблюдение основных орфографических норм.Соблюдение основных орфографических норм
130	Р/Р Рассказ на основе картины	1	Редактировать написанное. Учиться писать сочинение-рассказ по картине.
131,132	Собирательные числительные	2	Понимать значение данных числительных, использовать их в соответствии с нормами
133,134	Порядковые числительные	2	Усвоить значение, образование, изменение и нормы употребления порядковых числительных.
135	Дробные числительные	1	Усвоить значение, образование, изменение и нормы употребления дробных числительных
136	Р/Р Описание книги	1	Редактировать написанное. Учиться с помощью упражнений,

			содержащих описания различных частей книги, полному её описанию
137,138	Повторим изученное	2	Уметь употреблять числительные в соответствии с нормами языка
139,140	Контрольная работа и её анализ	2	Классифицировать ошибки, работать над ними, чтобы усвоить нормы употребления
141	Р/Р Описание книги	1	Редактировать написанное. Научиться описывать книгу.
Наречие(26ч.)			
142,143	Понятие о наречии	2	Усвоить понятие о наречии как самостоятельной часть речи. Совершенствовать общеучебное умение работать с научными текстами. Познакомиться с группами наречий по значению. Усвоить акцентологию наречий.
144	Степени сравнения наречий	1	Усвоить способы образования степеней сравнения наречий. Распознавать морфологические омонимы. Усвоить нормы употребления форм степеней сравнения наречий
145	Словообразование Наречий	1	Освоить способы образования наречий. Совершенствовать навыки морфемного анализа. Усвоить написание не с наречиями на -о (-«)
146	Орфография Наречий	1	Усвоить новые орфографические правила.Соблюдение основных орфографических норм
147	Р/Р Рассуждение в разных стилях речи	1	Редактировать написанное. Углубить понятие о рассуждении, средствах связи его частей. Учиться писать сочинение — рассуждение на грамматическую тему
148—150	Орфография наречий	3	Усвоить новые орфографические правила. Совершенствовать коммуникативные умения
151,152	Контрольный диктант и его анализ	2	Совершенствовать навыки правописания. Классифицировать ошибки, работать над ними
153	Р/Р Средства связи частей рассуждения	1	Закрепить понятие о структуре этого типа речи. Научиться пользоваться наречием как средством межфразовой связи в рассуждении
154,155	Словообразование наречий	2	Освоить неморфологический способ образования наречий. Усвоить новое правило
156	Р/Р Рассуждение в разных стилях речи	1	Научиться писать изложение, близкое к тексту-рассуждению в художественном стиле
157,158	Резервные уроки	2	
159,160	Категория состояния	2	Понимать значение, функции данной части речи. Учиться различать

			морфологические омонимы, выделять грамматические основы односоставных предложений.
161	Р/Р Как создать киносценарий	2	Познакомиться ещё с одним жанром художественного стиля, его особенностями. Анализировать текст с точки зрения возможности создания сценария по нему. Создать киносценарий
162—164	Повторим изученное	3	Уметь употреблять наречия, слова категории состояния в соответствии с нормами. Морфологический анализ слова.
165,166	Контрольная работа и её анализ	2	Проверить усвоение норм. Классифицировать ошибки, работать над ними
167	Резервный урок	1	
Местоимение (25ч.)			
168,169	Понятие о местоимении	2	Понять значение местоимения, его соотнесённость с другими частями речи. Учиться опознавать местоимения в текстах. Начать усвоение норм употребления местоимений
170	Морфологические средства связи предложений	1	Усвоить понятие «именительный темы». Уяснить роль местоимений 3-го лица как сцепляющих слов. Продолжить усвоение норм употребления местоимений
171,172	Личные местоимения	2	Усвоить значение личных местоимений, их морфологические признаки, нормы употребления в речи
173,174	Притяжательные местоимения	2	Усвоить значение притяжательных местоимений, их морфологические признаки, нормы употребления в речи. Научиться различать значения местоимений 3-го лица родительного падежа. Повторить правописание наречий и омонимичных сочетаний с местоимениями. Освоить приёмы редактирования текста при повторе слов, при ошибочном употреблении местоимений. Освоить значение и употребление местоимения <i>свой</i> .
175	Возвратное местоимение	1	Освоить значение и особенности употребления местоимения себя на основе сопоставления его с местоимениями 3-го лица (в притяжательном значении), а также с суффиксом –ся в глаголах, с местоимением <i>свой</i>
176	Вопросительные Местоимения	1	Усвоить значение, сферу использования вопросительных местоимений, а также нормы употребления местоимений сколько? Какой? Который?
177	Относительные местоимения	1	Усвоить значение, сферу использования относительных местоимений на основе их сопоставления с вопросительными. Уяснить нормы их употребления

178	Неопределённые местоимения	1	Усвоить значение неопределённых местоимений на основе их сопоставления с вопросительными местоимениями, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль. Освоить написание не, частиц –то, -либо, -нибудь, кое- с этими местоимениями. Соблюдение основных орфографических норм
179,180	Отрицательные местоимения	2	Усвоить значение отрицательных местоимений на основе их сопоставления с вопросительными местоимениями, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль. Освоить орфограммы. Совершенствовать навыки нормированного употребления местоимений. Соблюдение основных орфографических норм
181,182	Самостоятельная работа и её анализ	2	Проверить усвоение норм употребления местоимений. Классифицировать ошибки, работать над ними, чтобы усвоить нормы
183	Определительные местоимения	1	Усвоить понятие об определительных местоимениях, их соотносительности с другими частями речи, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль, сферу употребления.
184	Указательные местоимения	1	Усвоить понятие об указательных местоимениях, их соотносительность с другими частями речи, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль, сферу употребления
185,186	Морфологические средства связи	1	Научиться использовать указательные и определительные местоимения как морфологические средства связи предложений в тексте
187, 188	Повторим изученное	2	Уметь употреблять местоимения в соответствии с нормами. Морфологический анализ слова.
189—191	Контрольные работы и их анализ	2	Проверить усвоение норм употребления местоимений. Уметь работать над ошибками.
192	Резервный урок	1	Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами
Повторим изученное (18ч.)			
193—202	Повторим изученное в 6 классе	10	
203,204	Контрольная работа и её анализ	2	Классифицировать ошибки, работать над ошибками
205—207 208—210	Р/Р Повторение Резервные уроки	3	Анализ текстов.

7 КЛАСС (136 часов)

№	Тема, раздел,урок	Кол-во часов	Основные элементы содержания
1	Литературный русский язык	1	Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Выдающиеся отечественные лингвисты.
Повторение изученного в 5- 6 классе(10ч.)			
2.	Входная контрольная.работа.	1	Проверка знаний уч-ся
3.	Морфология. Правописание имен существительных.	1	Уметь опознавать части речи, находить орфограммы в морфемах, опознавать части речи, безошибочно писать, группировать слова по видам орфограмм. Соблюдение основных орфографических норм
4.	Правописание имён прилагательных. Анализ к.р.	1	
5.	Правописание глагола.	1	Правильно выбирать форму глагола, соблюдать видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте, безошибочно писать, обозначая орфограммы в глаголах, наречиях, местоимениях. Соблюдение основных орфографических норм
6.	Правописание наречия.	1	Уметь опознавать часть речи, безошибочно писать, группировать слова по видам орфограмм. Соблюдение основных орфографических норм
7.	Правописание местоимений.	1	Уметь опознавать часть речи, безошибочно писать, группировать слова по видам орфограмм. Соблюдение основных орфографических норм
8.	Знаки препинания в простом осложненном предложении.	1	Уметь выделять знаками препинания обращения, вводные слова, однородные члены предложения, видеть структуру предложения, конструировать предложения, составлять схемы.Применение знаний по синтаксису в практике правописания
9.	Знаки препинания в сложном предложении.	1	Уметь определять границы в сложном предложении.Применение знаний по синтаксису в практике правописания
10.	Р/Р Текст. Стили речи	1	Уметь находить признаки текста, аргументированно доказывать принадлежность к тексту, выразительно читать, соблюдая правильную интонацию, озаглавливать текст, определять его тему, основную мысль, средства связи предложений в тексте
11.	Контрольная работа по теме "Повторение"	1	Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы

Причастие(44ч.)			
12.	Понятие о причастии	1	Знать общее грамматическое значение причастия, морфологические признаки и синтаксическую роль в предложении, опознавать причастия в предложении и тексте, отличать причастия от прилагательных, понимать значения причастий при сопоставлении с глаголом и прилагательным. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи
13.	Морфологические и синтаксические признаки причастий	1	Уметь аргументированно доказывать принадлежность слова к причастиям по совокупности признаков, определять его функцию в предложении, отличать причастия от прилагательных
14.	Признаки прилагательного у причастия. Анализ к.р.	1	Определять грамматические признаки причастия, уметь строить рассуждение в научном стиле на основе образца доказательств в опорных материалах, согласовывать причастие с определяемым существительным, определять условия выбора гласных в окончаниях причастий
15.	Признаки прилагательного у причастия	1	Уметь правильно согласовывать причастия с определяемыми словами, расположенными дистантно, отличать причастия от прилагательных
16 - 17	Признаки глагола у причастия	2	Уметь определять признаки глагола у причастия, соблюдать видо-временную соотнесенность употребляемых в предложении причастий с формой глагола-сказуемого
18.	Р/Р Описание общего вида местности.	1	Уметь описывать местность с позиции наблюдателя (автора описания), использовать нужный тип речи при создании текста, выразительно читать текст, употреблять гл выступающие в роли однородных членов, уметь создавать связный текст, соблюдая композицию описания, определяя границы темы.
19.	Р/Р Сочинение «Мой любимый уголок природы»	1	
20.	Причастный оборот	1	Уметь определять границы причастного оборота, составлять интонационные схемы, устанавливать связь причастия с определяемыми и зависимыми словами, понимать отличия зависимого слова от определяемого
21.	Выделение причастного оборота на письме	1	Уметь выделять интонацией причастный оборот в устной и пунктуационно в письменной речи, правильно определять синтаксическую роль причастного оборота, предупреждать ошибки в употреблении причастного оборота. Применение знаний по синтаксису в практике правописания
22.	Выделение причастного оборота на письме	1	Уметь графически обозначать причастный оборот, использовать причастные обороты в речи, конструировать предложения с причастным оборотом, выделять причастный оборот на письме и в устной речи, пунктуационный анализ предложения
23. 24.	Р/Р Описание действий. Сочинение.	2	Уметь составлять связный рассказ с описанием трудовых процессов, соблюдая выбранный тип речи; уметь включать в текст причастные обороты
25.	Правописание НЕ с причастиями	1	Знать правила слитного и раздельного написания НЕ с причастиями; уметь различать НЕ как приставку, часть корня, частицу; графически обозначать орфограмму; применять алгоритм правила на основе оппозиции «полное одиночное причастие» - «причастный оборот»

26.	Правописание НЕ с причастиями	1	Уметь обобщать знания о правописании НЕ с причастиями и другими частями речи, делать правильный выбор написания, употреблять в речи, исправлять ошибки, соблюдая литературные нормы
27.	Р/Р Изложение	1	Понимать содержание художественного текста, воспринимать его на слух, составить сложный план, обобщая материал, уметь воспроизводить текст, сохраняя логику изложения мысли
28.	Контрольная работа по теме "Причастие"	1	Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы
29.	Анализ контрольной работы	1	Уметь грамотно писать текст, видеть орфограммы, правильно использовать изученные правила
30.	Страдательные и действительные причастия	1	Знать отличия действительных и страдательных причастий, отличать действительные причастия от страдательных, аргументированно доказывать принадлежность слова к действительному или страдательному причастиям по совокупности признаков, уметь конструировать предложения с причастным оборотом, правильно ставить знаки препинания, употреблять в речи в соответствии с нормами
31.	Образование и правописание действительных причастий настоящего времени	1	Знать способы образования действительных причастий настоящего времени, уметь образовывать действительные причастия, обосновывать выбор гласной в суффиксах. Соблюдение основных орфографических норм.
32.	Образование и правописание страдательных причастий настоящего времени	1	Уметь образовывать действительные причастия настоящего времени, обосновывать выбор гласной в суффиксах. Соблюдение основных орфографических норм
33.	Образование и правописание действительных причастий настоящего времени	1	Знать способы образования действительных причастий настоящего времени
34.	Образование и правописание страдательных причастий настоящего времени	1	Уметь правильно писать суффиксы страдательных причастий настоящего времени, аргументированно доказывать свой выбор, согласовывать причастия с определяемыми словами, анализировать роль причастия в тексте, выделять знаками препинания причастный оборот в предложении. Соблюдение основных орфографических норм
35.	Образование и правописание страдательных причастий настоящего времени	1	
36.	Р/Р Повествование.	1	Уметь писать преамбулу (введение) рассказа, выбирать из вариантов введений необходимое, воспринимать материал для рассказа от собеседника на слух.
37.	Р/Р Рассказ на основе услышанного	1	Уметь, создавать рассказ на основе услышанного, соблюдать нормы русского языка при создании собственного текста
38.	Образование и правописание действительных причастий прошедшего времени	1	Знать способы образования действительных причастий прошедшего времени, правописание гласной перед суффиксами причастий, уметь правильно писать причастия, обосновывая выбор гласной перед суффиксом, опознавать действительные причастия прошедшего времени по суффиксу, соблюдать орфоэпические нормы при произнесении причастия. Соблюдение основных

			орфографических норм
39.	Образование и правописание действительных причастий прошедшего времени	1	Уметь правильно писать причастия, аргументированно доказывать написание причастий. Соблюдение основных орфографических норм
40.	Образование и правописание страдательных причастий прошедшего времени	1	Знать способы образования страдательных причастий прошедшего времени, уметь их образовывать, правильно писать причастия, аргументированно доказывать написание причастий, отличать страдательные причастия прошедшего времени от прилагательных. Соблюдение основных орфографических норм
41.	Образование и правописание страдательных причастий прошедшего времени	1	
42.	Правописание Е-Е после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1	Уметь объяснять и обозначать орфограммы «Гласные после шипящих», соблюдать орфоэпические нормы. Соблюдение основных орфографических норм
43 - 44	Правописание гласных перед Н и НН	2	Уметь объяснять и правильно писать суффиксы страдательных причастий прошедшего времени, выбирать гласную перед Н и НН, используя алгоритм, правильно произносить причастия. Соблюдение основных орфографических норм
45.	Р/Р Изложение	1	Понимать содержание художественного текста, воспринимать его на слух, составить сложный план, обобщая материал, уметь воспроизводить текст, сохраняя логику изложения мысли
46.	Краткие причастия	1	Знать, как образуется краткая форма причастия, уметь правильно употреблять их в собственной речи, соблюдать нормы орфоэпии
47.	Краткие причастия	1	Уметь отличать краткие страдательные причастия, краткие прилагательные и наречия, определять их синтаксическую функцию в предложении, правильно употреблять в речи
48.	Правописание НЕ с краткими причастиями	1	Уметь применять правило написания НЕ с полными и краткими причастиями при письме под диктовку и при создании собственных текстов, отличать причастия от прилагательных. Соблюдение основных орфографических норм
49.	Правописание НН в причастиях	1	Знать способ разграничения страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов, уметь обосновывать написание Н или НН, правильно употреблять в речи.
50.	Правописание НН в причастиях	1	Уметь применять правила написания Н и НН в причастиях и прилагательных, правильно писать суффиксы страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных, разграничивать омонимичные причастия и прилагательные. Соблюдение основных орфографических норм
51.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Причастие»	1	Уметь находить причастия в тексте, определять их грамматические признаки, разграничивать омонимичные части речи, правильно писать орфограммы в причастиях, определять границы причастного оборота, выделять его на письме запятыми, осуществлять замену придаточного определительного синонимичными конструкциями с причастиями и причастными оборотами,

			правильно строить и читать предложения с причастными оборотами. Морфологический анализ слова.
52.	Контрольная работа по теме "Причастие"	1	
53.	Анализ контрольной работы	1	Уметь исправлять ошибки, объяснять причину их появления, приводить свои примеры
54.	Р/Р Отзыв о книге	1	Уметь писать отзыв по составленному плану, оценивать содержание, форму и стиль научно-популярной книги, владеть разными типами речи, подтверждать примерами, фактами каждое положение отзыва
55.	Р/Р Редактирование текста	1	Уметь видеть и слышать речевые ошибки, исправлять их, редактировать чужой текст
Деепричастие(15ч.)			
56.	Понятие о деепричастии.	1	Знать лексическое и грамматическое значение деепричастий, уметь разграничивать основное и добавочное действие, конструировать предложения с деепричастием, соблюдать нормы при употреблении деепричастий. Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи
57.	Признаки глагола и наречия у деепричастия. НЕ с деепричастием.	1	Уметь различать в тексте деепричастие, определять его значение, сопоставлять с глаголом, причастием и наречием, определять синтаксическую роль в предложении, безошибочно писать НЕ с деепричастием, находить и исправлять ошибки в употреблении деепричастий. Соблюдение основных орфографических норм
58.	Р/Р Описание действий как вид текста	1	Знать композицию текста-описания спортивных действий: подготовка спортсмена к действиям, их выполнение, оценка спортивных действий самим спортсменом, тренером, зрителями, судьями, журналистами; уметь создать свой текст-описание, соблюдая последовательность при описании действий, уместно включая деепричастия
59.	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте	1	Знать определение деепричастного оборота, понимать, что добавочное действие производится тем же лицом (предметом), что и основное, уметь находить деепричастный оборот, определять его границы, правильно ставить знаки препинания, использовать деепричастия и деепричастные обороты в речи, пунктуационный анализ предложения
60.	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	1	Уметь находить деепричастный оборот, отличать его от причастного оборота, правильно ставить пунктуационные знаки, использовать деепричастия и деепричастные обороты в речи, правильно строить предложения по заданной модели, находить и исправлять ошибки в употреблении причастных и деепричастных оборотов. Применение знаний по синтаксису в практике правописания
61.	Деепричастия совершенного и несовершенного вида, их образование.	1	Знать способы образования деепричастия, уметь образовывать деепричастия совершенного и несовершенного вида, опознавать их в тексте, безошибочно

			писать гласную перед суффиксами В-ВШИ, употреблять в речи, соблюдая орфоэпические и грамматические нормы
62.	Словообразование деепричастий. Деепричастия совершенного и не-совершенного вида.	1	Уметь различать в тексте деепричастия, определять вид, синтаксическую функцию в предложении, безошибочно писать гласную перед суффиксами, употреблять в речи, правильно строить предложения с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом
63.	Употребление деепричастий в речи	1	Уметь использовать свойства деепричастия. «Дорисовывать движение» в текстах разных стилей и типов речи, определять роль деепричастий в художественных текстах, производить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастными оборотами, уместно употреблять фразеологизмы, включающие в свой состав деепричастия
64.	Р/Р Характеристика литературного героя	1	Уметь составить характеристику литературного героя на основе нескольких фрагментов художественного произведения, включать цитаты в собственный текст, систематизировать фактический материал, необходимый для характеристики героя, использовать смысловые связи между частями текста и лингвистические средства их выражения
65.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Деепричастие»	1	Уметь распознавать деепричастия по суффиксам и значению на основе структурно-семантического и грамматического анализа слова, отличать деепричастие от других частей речи, безошибочно писать суффиксы деепричастий, правильно строить предложения с деепричастием и деепричастным оборотом, пунктуационно оформлять их, исправлять ошибки. Морфологический анализ слова.
66.	Контрольная работа по теме "Деепричастие"	1	Уметь распознавать деепричастия по суффиксам и значению на основе структурно-семантического и грамматического анализа слова, отличать деепричастие от других частей речи, безошибочно писать суффиксы деепричастий, правильно строить предложения с деепричастием и деепричастным оборотом, пунктуационно оформлять, конструировать предложения с деепричастием и деепричастным оборотом, исправлять ошибки в предложениях, воспроизводить текст, воспринятый на слух, в соответствии с нормами, выполнять различные виды разбора
67.	Анализ контрольной работы	1	Уметь находить и объяснять допущенные ошибки, аргументированно доказывать правильное написание
68.	Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие	1	Уметь опознавать части речи, определять их значение, синтаксическую роль в предложении, способ образования. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий)
69.	Р/Р. Книжные стили речи. Публицистический стиль.	1	Знать признаки публицистического стиля, жанры (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); Анализировать тексты, составлять собственные тексты.
70.	Р/Р. Сочинение - заметка в	1	

	школьную газету		
71.	Понятие о служебных частях речи	1	Уметь различать самостоятельные и служебные части речи, знать их специфику, определять их значение и роль в предложении, находить в тексте
Предлог(12ч.)			
72.	Предлог как часть речи. Роль предлогов в словосочетании и предложении	1	Знать определение предлога как служебной части речи, его роль в предложении, уметь отличать предлог от омонимичных приставок определять производные предлоги, их происхождение, правильно их писать
73.	Разряды предлогов по значению	1	Знать об однозначных и многозначных предлогах, разрядах предлогов по значению, способностях предлога в разных словосочетаниях выражать разные значения; уметь определять производные предлоги их происхождение, правильно их писать, употреблять в речи; производить синонимичную замену предлогов, различать предлоги-антонимы и предлоги-синонимы
74.	Употребление предлогов	1	Уметь употреблять предлоги с разными частями речи, соблюдать нормы употребления предлогов В, НА, С, ИЗ, БЛАГОДАРЯ, СОГЛАСНО, ВОПРОТИВ и др. с существительными, производить синонимичную замену предлогов, исправлять допущенные ошибки при употреблении предлогов
75.	Производные и непроизводные предлоги	1	Знать разряды предлогов по происхождению, приемы отграничения предлогов от омонимичных частей речи, уметь отличать производные предлоги от омонимичных частей речи, правильно употреблять в речи
76.	Правописание производных предлогов	1	Уметь правильно писать производные предлоги с нужным падежом, букву Е на конце предлогов, различать производные предлоги, отличать их от омонимичных частей речи Соблюдение основных орфографических норм.
77.	Правописание предлогов	1	Уметь правильно писать производные предлоги, уметь отличать производные предлоги от существительных с непроизводными предлогами, соблюдать норму употребления предлогов ВСЛЕДСТВИЕ, ВВИДУ, НАСЧЕТ и др. Соблюдение основных орфографических норм
78.	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов	1	Уметь определять разряд предлогов по составу, производить морфологический разбор предлогов
79.	Р/Р Интервью - жанр публицистики	1	Знать типовую композицию интервью, уметь озаглавливать его, формулировать цепочку взаимосвязанных вопросов, оформлять диалог, создавать сочинение в жанре интервью, сохраняя его композиционные части
80 - 81.	Систематизация и обобщение изученного в разделе «Предлог»	2	Уметь различать предлоги разных разрядов, правильно писать, различать на письме производные предлоги и созвучные словосочетания, анализировать экспрессивное использование предлогов в художественных текстах, правильно и точно употреблять предлоги. Морфологический анализ слова.
82.	Контрольная работа по теме "Предлог"	1	Уметь различать предлоги разных разрядов, правильно писать, различать на письме производные предлоги и созвучные словосочетания, анализировать экспрессивное использование предлогов в художественных текстах, правильно и точно употреблять предлоги

83	Р/Р Выборочное изложение.	1	Адекватно понимать содержание текста, воспринимаемого на слух, выделять основную и дополнительную информацию, определять принадлежность текста к типу речи, сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста, его выразительные языковые и речевые средства
Союз (12ч.)			
84.	Понятие о союзе. Простые и составные союзы		Знать определение служебной части речи - союза. Знать разряды союзов по строению, уметь определять роль союзов в предложении и тексте, ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях
85.	Р/Р .Морфологические средства связи предложений и смысловых частей текста	1	Знать лексические и морфологические средства связи предложений в тексте, роль союза как средства связи самостоятельных предложений, смысловых частей текста, функции присоединительных союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ
86.	Сочинительные союзы	1	Знать группы сочинительных союзов по значению, определять роль союзов в предложении и тексте, ставить знаки препинания в Простом и сложном предложении
87.	Употребление сочинительных союзов	1	Уметь ставить знаки препинания в простых осложненных предложениях и сложносочиненных, выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями, пользоваться повтором союза в целях усиления выразительности речи
88.	Подчинительные союзы	1	Знать разряды подчинительных союзов по значению, уметь отличать сочинительные союзы от подчинительных, правильно их использовать в сложном предложении
89.	Употребление подчинительных союзов	1	Уметь различать подчинительные союзы, употреблять их для связи предложений и целого текста, производить синонимичную замену союзов и синтаксических конструкций, разграничивать функциональные омонимы
90.	Правописание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО, ЧТОБЫ	.1	Знать правила правописания союзов, уметь отличать союзы от созвучных сочетаний слов, опознавать союзы, применять правила на письме. Соблюдение основных орфографических норм
91.	Правописание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО, ЧТОБЫ	1	Уметь различать союзы ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО, ЧТОБЫ от других частей речи, правильно их писать, употреблять в речи, интонационно и пунктуационно оформлять, соблюдать нормы при произношении союзов ЧТО, ЧТОБЫ. Соблюдение основных орфографических норм
92.	Систематизация и обобщение изученного в разделе «Союз»	1	Уметь опознавать союзы, различать сочинительные и подчинительные союзы, определять их значение, отличать от смешиваемых языковых явлений, определять роль в предложении и тексте, употреблять с учетом их стилистической окраски.
93.	Контрольная работа по теме "Союз"	1	Уметь опознавать союзы, различать сочинительные и подчинительные союзы, определять их значение, отличать от смешиваемых языковых явлений, определять роль в предложении и тексте, употреблять с учетом их стилистической окраски, определять тему, основную мысль текста, стиль и тип речи, производить языковой анализ отдельных элементов текста, анализировать пра-

			вописание союзов и предлогов и пунктуацию в простом и сложном предложениях
94.	Анализ контрольной работы	1	Уметь находить и объяснять допущенные ошибки, аргументированно доказывать правильное написание
95.	Р/Р. Сжатое изложение повествовательного текста, осложненное диалогом	1	Уметь дифференцировать известную и неизвестную информацию текста, выделять основную и дополнительную информацию, воспроизводить прочитанный текст сжато, сохранив типологическую структуру текста, его выразительные языковые средства, включать в текст диалог
Частица (19ч.)			
96.	Понятие о частице	1	Знать особенности частиц как служебной части речи, понимать сходство частиц с другими служебными частями речи и отличие от них, семантику частиц, доказывать принадлежность слова к частицам, использовать частицы в разных стилях речи, выразительно читать предложения с частицами
97. 98.	Формообразующие частицы	2	Знать частицы, образующие формы слов или новые слова, понимать ее роль в предложении и при образовании форм глагола, степеней сравнения прилагательных и наречий, неопределенных местоимений; уметь отличать частицы от других частей речи по совокупности признаков; усвоить формы вежливости при выражении просьбы и использовать их в речи
99.	Раздельное и дефисное написание частиц БЫ,ЖЕ	1	Уметь отличать частицы по значению и написанию, правильно их писать, использовать их для выражения различных эмоций, отличать написание частиц БЫ, ЖЕ со знаменательными частями речи от правописания союзов ЧТОБЫ, ТОЖЕ, ТАКЖЕ.Соблюдение основных орфографических норм
100.	Значения частиц	1	Знать группы частиц по значению, уметь пользоваться вопросительными частицами, правильно их писать, выделять их среди других частей речи, читать предложения с частицами, выражая при помощи интонации различные чувства, употреблять в речи частицы для выражения смысловых оттенков речи
101.	Значения частиц	1	Понимать многообразие значений модальных частиц, уметь находить их в тексте, определять значение, оценивать их выразительную роль, употреблять в собственной речи
102.	Отрицательные частицы. Роль отрицательной частицы НЕ	1	Понимать роль и смысловое значение частицы НЕ, определять ее смысловое значение (отрицательное, утвердительное), правильно писать частицу НЕ с разными частями речи
103.	Отрицательные частицы НЕ.и НИ Значение частицы НИ		Понимать значение частицы НИ, смысловые различия частиц НЕ и НИ, уметь использовать алгоритм рассуждения при различении значений этих частиц, различать приставку НЕ и частицу НЕ, употреблять частицу НЕ с разными частями речи
104-105	Различение на письме частиц НЕ и НИ	2	Уметь различать отрицательные частицы НЕ и НИ, правильно употреблять их в речи в соответствии со значением и ролью в предложении, отличать частицу НИ от повторяющегося сочинительного союза НИ-НИ, понимать, что такое двойное отрицание, знать роль частицы НЕ в восклицательных предложениях,

			значение частицы НИ в устойчивых сочетаниях.Соблюдение основных орфографических норм
106.	Различение на письме частицы НИ и союза НИ-НИ	1	Уметь различать частицу и приставку НИ, союз НИ-НИ, выбирать правильное написание, уметь писать безошибочно выражения НЕ ЧТО ИНОЕ, КАК, НЕ КТО ИНОЙ, КАК, НИЧТО ИНОЕ, НИКТО ИНОЙ, устойчивые сочетания слов с НИ, конструировать предложения с ними. Соблюдение основных орфографических норм
107-108	Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ	2	Уметь применять правило написания НЕ с различными частями речи, различать на письме частицу НЕ и приставку НЕ, применять правило написания НЕ в отрицательных и неопределенных местоимениях, в отрицательных наречиях Соблюдение основных орфографических норм.
109-110	Систематизация и обобщение изученного по теме «Частицы»	2	Уметь использовать частицы для выражения отношения к действительности и передачи разных смысловых оттенков речи, различать НЕ и НИ на письме, безошибочно употреблять НЕ с разными частями речи.Морфологический анализ слова.
111.	Контрольная работа по теме "Частицы"	1	Уметь использовать частицы для выражения отношения к действительности и передачи разных смысловых оттенков речи, различать НЕ и НИ на письме, безошибочно употреблять НЕ с разными частями речи
112	Работа над ошибками	1	Уметь находить и объяснять допущенные ошибки, аргументированно доказывать правильное написание
113	Р/Р. Сочинение "Роль частиц в тексте"	1	Уметь создавать текст.
114	Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные	1	Уметь опознавать части речи, определять их значение, синтаксическую роль в предложении, способ образования
Междометие(3ч)			
115.	Понятие о междометиях. Разряды междометий.	1	Понимать, что междометия не являются ни самостоятельными, ни служебными частями речи, уметь распознавать междометия, определять группы междометий по значению и происхождению, употреблять междометия, выразительно читать предложения с междометиями, пунктуационно оформлять на письме
116.	Знаки препинания при междометиях.	1	Знать о пунктуационном оформлении междометий, уметь интонационно и пунктуационно употреблять междометия в речи и тексте.
117.	Использование междометий и звукоподражательных слов в речи .	1	Правильно и уместно использовать междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов, уметь интонационно и пунктуационно выделять междометия в предложениях, понимать экспрессивное использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и художественном произведении, различать омонимичные междометия и самостоятельные части речи
Повторение и систематизация изученного (19ч.)			

118 -119	Повторение изученного. Причастие.	2	<ul style="list-style-type: none"> • аргументированно доказывать принадлежность слова к причастиям по совокупности признаков; • различать однокоренные слова разных частей речи по характеру общего значения — признака, который они обозначают {летающий — летучий); • согласовывать причастия с определяемыми словами, расположенными дистантно;
120 - 121	Повторение изученного. Деепричастие.	2	<ul style="list-style-type: none"> • аргументированно доказывать принадлежность слова к деепричастиям; • соотносить деепричастие с подлежащим в предложении; • использовать деепричастия и деепричастные обороты как синонимы к глаголам-сказуемым и к придаточным предложениям.
122 - 123	Повторение изученного. Служебные части речи.	2	Различать постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;
124 - 125	Повторение орфографии.	2	<p>Владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова при выборе правильного написания; • аргументировать тезис о системном характере русской орфографии;
126 - 127	Повторение пунктуации.	2	<p>Соблюдать правильную интонацию предложений в речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.
128 - 129	Контрольная работа по теме "Повторение изученного в 7 классе"	2	Уметь воспринимать текст на слух, писать его под диктовку, соблюдать на письме орфографические и пунктуационные нормы, выполнять различные виды разбора
130	Работа над ошибками	1	Уметь находить и объяснять допущенные ошибки, аргументированно доказывать правильное написание
131.	Культура речи. Языковая норма. Основные виды норм русского литературного языка. Орфоэпическая норма	1	Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Соблюдать в речи орфоэпические нормы, уметь исправлять их
132.	Лексические нормы	1	Уметь находить нарушение лексических норм, исправлять их, строить высказывания, соблюдая лексические нормы
133.	Грамматические нормы	1	Уметь определять, какая грамматическая ошибка допущена, исправить ее, самим не допускать нарушения грамматических норм
134	Нормы построения текста	1	Уметь производить текстоведческий анализ, определять признаки текста,

			использовать средства связи и средства выразительности в тексте
135 - 136	Нормы речевого поведения (речевой этикет)	2	Уметь применять правила речевого поведения, использовать этикетные выражения в определенной речевой ситуации и объяснять уместное их использование

8 КЛАСС (102 часа)

№	Тема, раздел,	Кол-во часов	Основные элементы
Повторение изученного в 5-7 классах (7 ч.)			
1	Вводный урок. Лексика и фразеология	1	Уметь подбирать синонимы и антонимы к слову, использовать синонимы как средство связи предложений в тексте, осуществлять анализ значения, строения, написания разных видов омонимов, толковать значения фразеологизмов, использовать толковые словари для определения и уточнения лексического значения слов
2	Морфемика и орфография	1	Уметь производить сопоставительный анализ слов, имеющих в корне омонимы, опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических свойств слова, определять основные способы словообразования, безошибочно писать с опорой на морфемно-словообразовательный анализ, использовать лингвистические словари
3	Морфемика и орфография	1	Уметь опираться на основной принцип написания морфем: использовать орфографический словарь с целью самостоятельного решения возникающих затруднений при написании слов
4	Морфология. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи	1	Уметь различать части речи, производить их морфологический разбор, аргументировать группировку частей речи в связи со слитным (раздельным) написанием их с НЕ. Соблюдение основных орфографических норм.
5	Морфология. Буквы Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий	1	Уметь опознавать части речи с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разной части речи. Соблюдение основных орфографических норм.
6	Синтаксис	1	Уметь определять смысловые отношения между словами, видеть связь слов в предложении, выделять грамматическую основу предложения и

			выполнять синтаксический разбор простого предложения, расставлять знаки препинания в осложненном простом предложении
7	Контрольный диктант	1	Соблюдать на письме орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы, выявлять смысловые отношения между словами в предложении.
Словосочетание и предложение (10ч.)			
8	Виды связи. Анализ к.р.	1	Уметь определять границы предложений, выделять словосочетания, используя смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений в тексте, уметь определять виды связи в словосочетании и предложении, находить в них средства синтаксической связи, определять тип предложения
9	Способы подчинительной связи	1	Знать способы подчинительной связи: управление, примыкание, согласование; средства связи слов, используемых в каждом типе, нормы сочетания слов и причины их нарушения, уметь моделировать словосочетания всех видов, выделять их из предложения, определять вид связи, производить синтаксический разбор словосочетаний, уместно использовать синонимичные по значению словосочетания
10	Способы подчинительной связи.	1	Уметь использовать в речи синонимичные по значению словосочетания, видеть нарушения в сочетании слов, исправлять ошибки, соблюдать орфоэпические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов
11 - 12	Основные виды словосочетаний. Цельные словосочетания	2	Уметь определять основные признаки словосочетания смысловую и грамматическую связь слов; различать словосочетания и фразеологизмы, цельные словосочетания;
13	Основные виды словосочетаний. Цельные словосочетания	1	Уметь моделировать словосочетания всех видов, правильно употреблять в речи, соблюдая нормы при построении словосочетаний разных видов
14	Понятие о предложении. Строение предложения, его виды по цели и эмоциональной окраске.	1	Знать основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Уметь анализировать и характеризовать предложения (по цели высказывания, эмоциональной окраске, строению); определять границы предложения и способы передачи конца предложения.
15	Основные виды предложения. Логическое ударение и	1	Знать понятия «односоставные» и «двусоставные» предложения, уметь анализировать и характеризовать предложения производить синтаксический

	порядок слов в предложении.		разбор, определять грамматические основы в простом и сложном предложениях, уметь интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важные слова, выразительно читать предложения, использовать в текстах разных стилей прямой и обратный порядок слов
16 - 17	Контрольная работа по теме «Словосочетание и предложение» Анализ к.р.	2	Уметь моделировать словосочетания всех видов, правильно употреблять в речи, соблюдая нормы, определять грамматические основы в простом и сложном предложениях.
Главные члены предложения (10 ч.)			
18 - 19	Урок-практикум. «Повторим орфографию: орфограммы корня»	2	Уметь безошибочно писать гласные и согласные в корнях слов, объяснять выбор орфограмм, группировать слова по видам орфограмм в корне, формулировать обобщенное правило, приводить свои примеры, подбирать проверочные слова на основе толкования слов
20 - 21	Подлежащее и способы его выражения.	2	Знать и пояснять функцию главных членов предложения, характеризовать подлежащее и сказуемое, определять способы выражения подлежащего, уметь согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенными словами
22	Сказуемое и основные его типы.	1	Знать типы сказуемых, понимать их лексическое и грамматическое значение, уметь находить и характеризовать сказуемые в предложении, согласовывать подлежащее и сказуемое, учитывая в ряде случаев существующие в речи варианты согласования, определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого.
23	Сказуемое и основные его типы.	1	Знать структуру составных глагольных сказуемых, опознавать их в тексте; по составу, по способу выражения лексического и грамматического значений различать простые и составные глагольные сказуемые
24	Сказуемое и основные его типы. Проверочная работа.	1	Знать структуру составного именного сказуемого, различать составное глагольное и составное именное сказуемые, определять способы выражения именной части составного именного сказуемого, сопоставлять предложения с омонимичными сказуемыми разных видов
25	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Знать основные случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым, уметь определять способы выражения подлежащего и сказуемого, безошибочно ставить тире между ними, составлять предложения со сказуемым с нулевой связкой, интонационно правильно их произносить. Применение знаний по синтаксису в практике правописания

26	Обобщение изученного по теме «Главные члены предложения».	1	Уметь определять грамматические основы в простом и сложном предложениях, морфологические способы выражения главных членов, различать разные виды сказуемых, ставить тире между подлежащим и сказуемым, производить синонимичную замену разных видов сказуемых
27	Контрольный диктант	1	Соблюдать орфографические и пунктуационные нормы.
Второстепенные члены предложения (12 ч.)			
28	Второстепенные члены предложения. Определение.	1	Уметь определять и различать согласованные и несогласованные определения, способы их выражения, устанавливать связь между определениями и определяемыми словами при помощи вопроса, использовать определение для характеристики предмета, явления, определения-эпитеты как средства выразительности речи
29	Согласованные и несогласованные определения.	1	Уметь определять и различать согласованные и несогласованные определения, производить синонимичную замену согласованных и несогласованных определений, понимать двойное значение отдельных второстепенных членов, находить в тексте согласованное и несогласованное определение
30 - 31	Приложение.	2	Знать, что приложение -это разновидность определения, использовать его как средство выразительности, уметь правильно пунктуационно оформлять одиночные согласованные приложения, выраженные существительными, несогласованные приложения, обозначающие названия газет, журналов, художественных произведений, включать приложения в предложения и текст, отличать сказуемые и приложения, выраженные одними и теми же словами
32	Дополнение.	1	Знать особенности второстепенного члена предложения дополнения, способы выражения дополнений (инфинитив, цельное словосочетание); уметь различать дополнения (прямое и косвенное), определять способы их выражения, опознавать в предложении и тексте, определяя смысловые отношения между словами, роль в предложении, не смешивать подлежащее и' прямое дополнение
33 - 34	Обстоятельство. Виды обстоятельств.	2	Знать виды обстоятельств, уметь различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения, использовать обстоятельство для придания речи точности, ясности, выразительности, как средство связи предложений в повествовательных текстах
35	Обобщение знаний по теме	1	Уметь определять грамматические основы в простом и сложном

	«Второстепенные члены предложения»		предложениях, морфологические способы выражения главных и второстепенных членов, различать разные виды сказуемых, второстепенные члены предложения и их виды, отличать подлежащее от прямого дополнения, ставить тире между подлежащим и сказуемым, знаки препинания при приложении, производить синонимичную замену разных видов сказуемых, нераспространенных и распространенных предложений, редактировать предложения с нарушением синтаксической нормы, использовать прямой и обратный порядок слов в текстах разных стилей
36 - 37	Контрольный диктант с грамматическим заданием . .Анализ к.р.	2	Уметь определять грамматические основы в простом и сложном предложениях, морфологические способы выражения главных и второстепенных членов, различать разные виды сказуемых, второстепенные члены предложения и их виды, отличать подлежащее от прямого дополнения, ставить тире между подлежащим и сказуемым, знаки препинания при приложении, производить синонимичную замену разных видов сказуемых.
38 - 39	Повторим орфографию. Орфограммы в приставках.	2	Уметь безошибочно писать приставки с опорой на морфемно-словообразовательный анализ слова, различать приставки ПРЕ-ПРИ на семантической основе, приставку НЕ и частицу НЕ объяснять выбор орфограммы-буквы, делать обобщения о написании приставок, устно объяснять правописание приставок в виде рассуждения, на письме - графически
Односоставные предложения (7 ч.)			
40	Понятие об односоставных предложениях. Определенно-личные предложения.	1	Знать, что такое односоставное предложение, его структурные особенности, группы односоставных предложений по способу выражения главного члена, знать структурно-грамматические особенности определенно-личных предложений, уметь различать односоставные и двусоставные предложения, опознавать односоставные предложения в тексте и структуре сложного предложения
41	Неопределенно-личные предложения	1	Знать значение и строение неопределенно-личных предложений, сферу употребления, способы выражения сказуемых в них, уметь находить неопределенно-личные предложения по их значению и структурным особенностям, использовать в разных стилях речи.
42	Безличные предложения	1	Знать общие и отличительные признаки двусоставных и безличных предложений, синонимичных по значению; способы выражения сказуемых в безличных предложениях; уметь находить безличные предложения по

			значению и структурным особенностям, употреблять безличные предложения в речи для передачи состояния природы, окружающей среды, душевного состояния человека и т.д., правильно писать глаголы с -ТСЯ, -ТЬСЯ.
43	Назывные предложения	1	Назывные предложения и их смысловые и структурные особенности
44	Обобщение изученного по теме «Односоставные предложения»	1	Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений. Морфологические средства выражения главных членов
45	Особенности строения полных и неполных предложений	1	Понятие о неполных предложениях. Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении
46	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Уметь различать основные виды односоставных предложений по смысловым и грамматическим признакам, проводить синтаксический разбор односоставного предложения, расставлять знаки препинания в сложном предложении путем определения особенностей грамматических основ, использовать двусоставные и односоставные предложения как синтаксические синонимы, анализировать в сопоставлении разновидности односоставных предложений.
Предложения с однородными членами (12 ч.)			
47	Однородные члены предложения. Союзы при однородных членах	1	Уметь применять правила пунктуации о наличии или отсутствии запятой между однородными членами
48	Однородные члены предложения. Союзы при однородных членах	1	Уметь опознавать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами при обобщающих словах и без них, составлять схемы предложений с однородными членами, определять стилистическую окраску союзов в предложениях с однородными членами. Применение знаний по синтаксису в практике правописания
49	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	Уметь на примерах художественного текста выявлять функции однородных членов предложения как синтаксического средства выразительности речи, определять параллелизм предложений; находить данное средство выразительности в художественном тексте, предупреждать ошибки в речи при использовании однородных членов предложений и исправлять их. Применение знаний по синтаксису в практике правописания, пунктуационный анализ

			предложения
50	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	Знать однородные и неоднородные определения; уметь различать однородные и неоднородные определения на основе смыслового, интонационного, грамматического анализа предложений и правильно ставить знаки препинания
51	Контрольный тест в формате ОГЭ.	1	Вариант КИМ
52	Анализ теста. Однородные члены предложения как средство выразительности речи	1	Уметь различать однородные и неоднородные определения, употреблять слова в переносном и прямом значении в качестве однородных и неоднородных определений, правильно пунктуационно оформлять на письме
53	Однородные и неоднородные определения	1 <	Уметь опознавать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами при обобщающих словах и без них, составлять схемы этих предложений, определять стилистическую окраску союзов, употреблять предложения с однородными членами в текстах разных стилей, читать их, соблюдая интонационные особенности, пунктуационный анализ предложения
54	Однородные и неоднородные определения	1	Уметь опознавать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами при обобщающих словах и без них, составлять схемы предложений с однородными членами. Применение знаний по синтаксису в практике правописания
55	Однородные и неоднородные определения. Проверочная работа.	1	Уметь различать однородные и неоднородные определения, употреблять слова в переносном и прямом значении в качестве однородных и неоднородных определений, правильно пунктуационно оформлять на письме
56	Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения».	1	Уметь опознавать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами при обобщающих словах и без них, составлять схемы этих предложений, определять стилистическую окраску союзов, употреблять предложения с однородными членами в текстах разных стилей, читать их, соблюдая интонационные особенности
57	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Уметь опознавать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами при обобщающих словах и без них, составлять схемы предложений с однородными членами.

58	Повторим орфографию. Орфограммы в суффиксах . Анализ к.р.	1	Уметь делать обобщающие сообщения о правописании суффиксов в разных частях речи, приводить собственные примеры, применять правила на письме, работать в группе
Обособленные члены предложения (24 ч.)			
59	Понятие об обособлении. Обособление определений.	1	Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенным членам предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании; уметь выделять интонационно обособленные члены, проводить их синонимическую замену, правильно ставить знаки препинания при обособленных членах
60	Обособление согласованных определений	1	Знать общие условия обособления согласованных определений; уметь находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, относящимися к существительному, интонационно правильно произносить их и оформлять на письме
61	Обособление согласованных определений	1	Уметь опознавать условия обособления определений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными определениями, при пунктуационном оформлении письменного текста правильно ставить знаки препинания, использовать обособленные определения в текстах разных стилей и типов, пунктуационный анализ предложения
62	.Обособление несогласованных определений. Проверочная работа	1	Знать условия обособления несогласованных определений; уметь выявлять их интонационно правильно читать предложения с обособлениями и правильно пунктуационно оформлять на письме
63 - 64	Обособление приложений	2	Знать условия обособления приложений; уметь обособлять приложения, графически объяснять условия обособления приложений, выразительно читать предложения с обособлением, правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений
65	Обособление приложений	1	Уметь опознавать приложения в тексте, правильно ставить знаки препинания, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, использовать их в разных стилях и типах речи, пунктуационный анализ предложения
66	Обособление дополнений	1	Знать условия обособления дополнений; уметь узнавать опознавательные признаки уточняющих дополнений (производные предлоги), производить синонимичную замену производных предлогов при обособленных до-

			полнениях, выразительно читать предложения с обособленными дополнениями, пунктуационно правильно оформлять
67	Обособление дополнений	1	Знать условия обособления дополнений; уметь узнавать опознавательные признаки уточняющих дополнений (производные предлоги), производить синонимичную замену производных предлогов при обособленных дополнениях, выразительно читать предложения с обособленными дополнениями, пунктуационно правильно оформлять пунктуационный анализ предложения,
68	Обособление деепричастных оборотов	1	Знать условия обособления обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; уметь находить деепр. оборот, определять его границы, правильно ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями, деепричастными оборотами, использовать в речи, уметь заменять синонимичными конструкциями
69 - 71	Обособление деепричастных оборотов	1	Уметь определять границы деепричастного оборота, ставить знаки препинания при обособлении, конструировать предложения с причастным оборотом, исправлять ошибки в предложениях, интонационно правильно произносить их, опознавать обособленные обстоятельства как изобразительно-выразительные средства в художественной речи, пунктуационный анализ предложения
72	Обособление обстоятельств.	1	Знать условия обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами; уметь интонационно правильно произносить предложения с обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженными существительными с предлогами, правильно расставлять знаки препинания при них пунктуационный анализ предложения,
73	Обособление обстоятельств. Проверочная работа.	1	Знать условия обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами; уметь интонационно правильно произносить предложения с обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженными существительными с предлогами, правильно расставлять знаки препинания при них
74	Обобщение изученного материала по теме «Обособленные члены предложения»	1	Уметь определять и выделять на письме обособленные второстепенные члены, определять сходство и различия между обособленными согласованными определениями, отличия в обособлении согласованных определений и приложений, различия в обособлении определений,

			выраженных причастным оборотом, и обособленных обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом,
75	Обобщение изученного материала по теме «Обособленные члены предложения»	1	Уметь определять и выделять на письме обособленные второстепенные члены, создавать тексты с включением различных случаев обособления, обосновывать синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами и выразительно их читать
76 - 77	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ к.р.	2	Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме под диктовку, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы
78 - 79	Обособление уточняющих членов предложения	2	Знать, что такое уточняющие, уточняемые члены предложения, условия их обособления; уметь отличать уточняющие члены предложения от обособленных оборотов, опознавать уточняющие члены на основе семантико- интонационного анализа высказывания, выделять на письме запятыми
80	Обособление уточняющих членов предложения	1	Уметь производить смысловой анализ предложений с уточняющими, поясняющими, присоединительными членами предложения, соблюдать интонацию уточнения, пунктуационно оформлять на письме, пунктуационный анализ предложения
81	Обособление уточняющих членов предложения. Проверочная работа	1	Уметь производить смысловой анализ предложений с уточняющими, поясняющими, присоединительными членами предложения, соблюдать интонацию уточнения, пунктуационно оформлять на письме.
82	Повторим орфографию. Слитное, раздельное и дефисное написание слов	1	Уметь правильно определять условия выбора орфограммы, опознавать части речи с орфограммой, объяснять написание разных частей речи (слитное, раздельное, дефисное), группировать слова по видам орфограмм
Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями (11 ч.)			
83	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями	1	Знать группы вводных конструкций по значению, понимать роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания; уметь выражать определенные отношения к высказываемому с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при вводных словах, различать вводные слова и члены предложения
84	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями	1	Уметь употреблять в речи вводные слова с учетом речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных, словах, словосочетаниях и предложениях, соблюдать правильную интонацию при чтении, использовать

			вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, производить синонимичную замену вводных слов, пунктуационный анализ предложения
85	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями. Проверочная работа.	1	Уметь употреблять в речи вводные предложения с целью внесения добавочных сведений, тех или иных обстоятельств, расширения описания предметов, опознавать вставные конструкции, выразительно читать предложения с вводными и вставными конструкциями, расставлять знаки препинания на письме
86	Предложения с обращениями.	1	Знать синтаксическую сущность обращения, возможные позиции обращения в предложениях; уметь расставлять знаки препинания при обращениях, пользоваться различными видами обращений в собственных устных и письменных высказываниях, характеризовать синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями, пунктуационный анализ предложения,
87	Предложения с обращениями.	1	Уметь интонационно правильно произносить предложения с обращением, употреблять формы обращения в разных речевых ситуациях, различать обращения и подлежащие двусоставного предложения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания
88	Особенности слов-предложений	1	Уметь правильно оформлять слова-предложения на письме, отличать от вводных слов и частиц, а также самостоятельных членов предложения
89 - 92	Обобщение изученного материала по темам: «Уточняющие члены предложения», «Вводные слова», «Предложения с обращениями»	2	Уметь производить смысловой анализ предложений с уточняющими, поясняющими, присоединительными членами предложения, употреблять в речи вводные предложения с целью внесения добавочных сведений, тех или иных обстоятельств, употреблять формы обращения в разных речевых ситуациях, различать обращения и подлежащие двусоставного предложения
93	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Соблюдать орфографические и пунктуационные нормы
Повторение изученного в 8 классе (9 ч.)			
94 - 96	Словосочетание. Односоставные и неполные предложения	3	Уметь определять вид связи в словосочетании, выделять грамматическую основу предложений, различать односоставные и двусоставные предложения, односоставные и неполные предложения; целесообразно использовать различные виды предложений в соответствии с содержанием и условиями высказываний.

97 - 98	Предложения с однородными членами.	2	Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложения.
99 - 100	Предложения с обособленными членами предложения	2	Уметь применять полученные знания на практике.
101	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Соблюдать орфографические и пунктуационные нормы.
102	Предложения с обращениями, вводными словами. Слова - предложения.	1	Уметь применять полученные знания на практике.

9 класс.(102часа)

№ п/п	Тема,раздел,урок	Кол-во часов	Основные элементы содержания
Введение(1ч).			
1	Введение. Богатство, образность, точность русского языка	1	Богатство, образность, точность языка. Значение русского языка в современном мире.
Повторение(6ч)			
2-6	Повторение изученного в 8 классе	5	Простое осложненное предложение.
7	Контрольная работа	1	Контроль по теме
Синтаксис и пунктуация.Сложное предложение(4ч).			
8-9	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями.	2	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений: союзные и бессоюзные.
10-11	Подготовка к написанию изложения. Изложение	2	Тексты изложений ГИА
Сложносочиненное предложение.(8ч.)			
12	Сложносочиненное предложение. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.	1	Сложносочиненное предложение. Смысловые отношения между частями ССП. Пунктуация в ССП
13	Значение сочинительных союзов	1	Сочинительные союзы в сложносочиненном предложении: соединительные, разделительные, противительные
14-15	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	2	Сочинительные союзы в сложносочиненном предложении.Знаки препинания в сложносочиненном предложении.Применение знаний по синтаксису в практике правописания .Синтаксический анализ сложного предложения,пунктуационный анализ предложения
16-17	Повторение орфографии	2	Правописание корней, приставок, суффиксов и окончаний самостоятельных частей речи
18	Тест по разделу «Сложносочиненное предложение»	1	Тест по синтаксису сложносочиненного предложения.
19	Контрольная работа по разделу	1	Контроль по теме

	«Сложносочиненное предложение»		
Сложноподчиненное предложение(20ч.)			
20	Строение сложноподчиненных предложений	1	Строение сложноподчиненного предложения. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении)
21	Главные и придаточные предложения	1	Подчинительные союзы в СПП
22	Стили речи (обобщение изученного). Информационная переработка текста	1	Функциональные стили языка. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).
23	Интонация, подчинительные союзы и союзные слова	1	Союзы и союзные слова. Различие союзов и союзных слов.
24	Указательные слова как средство связи частей сложноподчиненного предложения	1	Указательные слова в главной части сложноподчиненного предложения
25	Портретный очерк.	1	Жанры публицистического стиля речи. Портретный очерк.
26	Публицистический стиль речи (обобщение и систематизация)	1	Особенности публицистического стиля речи. Жанры публицистики.
27	Виды придаточных предложений	1	Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных предложений
28	Придаточные подлежащие	1	Придаточные подлежащие. Знаки препинания в сложном предложении.
29	Придаточные сказуемые	1	Придаточные сказуемые. Знаки препинания в сложном предложении.
30-31	Придаточные определительные	2	Придаточные определительные предложения. Союзы и союзные слова. Знаки препинания в сложном предложении, пунктуационный анализ предложения
32-33	Придаточные дополнительные	2	Придаточные дополнительные.; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который», пунктуационный анализ предложения. Знаки препинания в сложном предложении.
34-36	Придаточные обстоятельственные	3	Придаточные предложения обстоятельственные. Знаки препинания в

			сложном предложении, пунктуационный анализ предложения
37-40	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными	4	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Союзы, союзные слова.
41-43	Запятая в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	3	Пунктуация в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический анализ сложного предложения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. пунктуационный анализ предложения
44-45	Творческая работа. Изложение	2	Тексты изложений ГИА. Основные виды сжатия текста: исключение, упрощение, сокращение.
46-47	Повторим орфографию	2	Правописание гласных и согласных в корне, корни с чередованием согласных
48	Контрольная работа	1	Контроль по теме
49	Анализ контрольной работы	1	Работа над ошибками
Бессоюзное сложное предложение(9ч.)			
50-53	Значение сложных бессоюзных предложений и интонационные средства их выражения.	4	Средства связи частей бессоюзного сложного предложения . Синтаксический анализ сложного предложения . Нормы построения бессоюзного предложения.
54	Стили речи. Обобщение изученного. Разговорный стиль. Сжатое изложение.	1	Основные признаки разговорного стиля речи. Тексты изложений ГИА..
55-58	Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении	4	Пунктуация в бессоюзном сложном предложении, пунктуационный анализ предложения. Знаки препинания в сложном предложении.
Сложные предложения с разными видами связи.(13ч.)			
59-61	Понятие о сложных предложениях с разными видами связи.	3	Предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ сложного предложения
62-63	Написание сочинения	2	Варианты сочинений ГИА
64	Анализ сочинения	1	Ан.с., р/о
65-68	Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов	4	Пунктуация в предложениях с различными видами связи. Применение знаний по синтаксису в практике правописания, пунктуационный анализ предложения. Знаки препинания в сложном предложении.
69	Контрольная работа	1	Контроль по теме

70	Анализ контрольной работы	1	Работа над ошибками
71	Тест	1	Тест в формате ОГЭ
Способы передачи чужой речи(9ч.)			
72-73	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью..	2	Прямая и косвенная речь. Оформление на письме предложений с прямой речью.Применение знаний по синтаксису в практике правописания,пунктуационный анализ предложения
74-75	Предложения с косвенной речью. Знаки препинания в предложениях с косвенной речью.	2	Оформление на письме предложений с косвенной речью.Применение знаний по синтаксису в практике правописания,пунктуационный анализ предложения
76-77	Цитаты.Способы цитирования.	2	Знаки препинания при цитатах.нормы построения бессоюзного предложения.Применение знаний по синтаксису в практике правописанияпунктуационный анализ предложения, Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью)
78-79	Написание сочинения на морально-этическую тему	2	Варианты сочинений ГИА
80	Анализ сочинения на морально-этическую тему	1	Ан.с.,р/о
Общие сведения о языке(3ч.)			
81	Русский язык – государственный язык Российской Федерации.Русский язык в современном мире.	1	Государственный язык.Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.
82-83	Русский язык как развивающееся явление.Русский язык – язык русской художественной литературы.	2	Русский язык как развивающееся явление. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и

			<p>истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.</p> <p>Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).</p>
84	Сжатое изложение.	1	Тексты изложений ГИА.
Повторение и систематизация знаний(19ч.)			
85-86	Систематизация знаний по фонетике. Правописание гласных в корнях. Правописание согласных в корнях и приставках	2	Правописание приставок и корней
87	Систематизация и обобщение изученного по морфемике	1	Морфемика как раздел науки о языке. Единообразное написание морфем русского языка
88-89	Систематизация и обобщение по морфологии	2	Морфологический разбор самостоятельных частей речи.
90-91	Написание сочинения на лингвистическую тему	2	Варианты сочинений ГИА
92-93	Повторим орфографию.	2	
94	Решение тестов ГИА.	1	Варианты тестов ГИА
95-97	Систематизация и обобщение по синтаксису и пунктуации	3	Основные единицы синтаксиса. Пунктуация. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.
98-100	Контрольная работа по итогам года в формате ГИА	3	Варианты тестов ГИА

101	Систематизация и обобщение знаний . Итоговый урок	1	Варианты тестов ГИА
102	Резервные уроки	1	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575771

Владелец Каюмова Людмила Владимировна

Действителен с 10.03.2021 по 10.03.2022