



КНИГИ -
ЮБИЛЯРЫ
2021 ГОДА

Книги, как и люди, отмечают свои юбилеи. Многие из тех книг, которые мы читаем до сих пор, были написаны несколько сот лет назад. Тем не менее, они и по сей день остаются интересными и верными друзьями читателей.

Предлагаем вашему вниманию список книг-юбиляров 2021 года и приглашаем в библиотеку познакомиться или еще раз встретиться с интересной книгой.

Ответы на вопросы литературных героев приносите в библиотеку до 15 мая 2021 года.



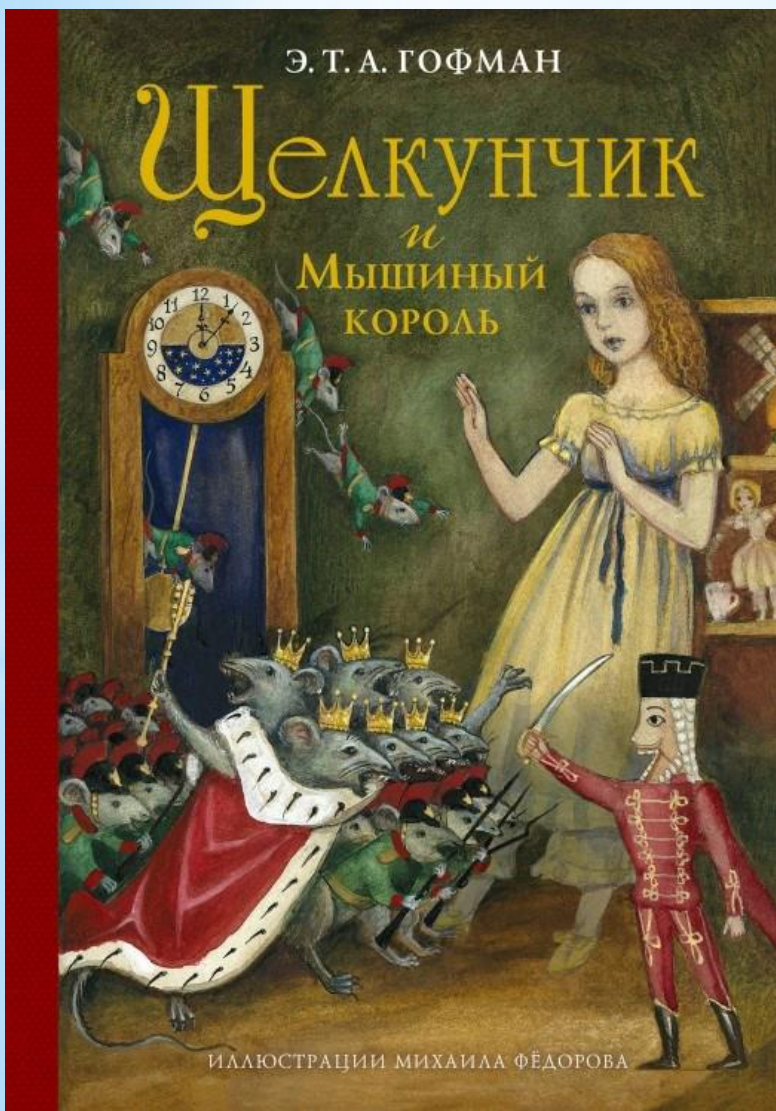
295 лет (1726)

Свифт Дж. «Путешествия в некоторые отдаленные страны света Лемюэля Гулливера, сначала хирурга, а потом капитана нескольких кораблей»

Книга "Путешествия Лемюэля Гулливера" Джонатана Свифта произведет достойное впечатление на любителя данного жанра. Умелое и красочное иллюстрирование природы, мест событий часто завораживает своей непередаваемой красотой и очарованием. С невероятным волнением воспринимается написанное!

Судовой хирург, а затем капитан корабля Лемюэль Гулливер отправляется в плавание, даже не подозревая о том, что его ждет множество забавных, а порой и опасных приключений. Из каждого путешествия он выносит жизненный урок, который заставляет его, а с ним и читателей, по-новому взглянуть на привычный порядок вещей.

205 лет Гофман Э. Т. А. «Щелкунчик» (1816)



Рождественская история немецкого романтика XIX века Э. Т. А. Гофмана «Щелкунчик» радует и восхищает не одно поколение детей и взрослых. Даже спустя 200 лет она будоражит наше воображение. Несмотря на сказочность повествования, автор впервые изображает реальность эпохи, а не какой-то неведомый вымышленный мир. Когда-то история живых людей и оживших игрушек и трогательная любовь юной Мари к бедному Щелкунчику вдохновила на создание одноимённого балета и великого русского композитора П.И. Чайковского. Уникальность издания ещё и в том, что в нём представлена полная версия гофмановской сказки.



190 лет (1831)

Пушкин А. С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его, славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» была написана Александром Сергеевичем Пушкиным в 1831 году на основе народной сказки. Ее удивительный, волшебный мир, захватывающий сюжет и чудесные персонажи вдохновили знаменитого художника Ивана Яковлевича Билибина (1876-1942) на создание великолепных иллюстраций, украшающих эту книгу



185 лет (1835) Х.К. Андерсен «Дюймовочка»

Бездетная женщина по совету колдуньи вырастила из зёрнышка тюльпана девочку. Однажды ночью её украли жаба, чтобы сделать невестой для своего сына(жабу).

Плач Дюймовочки услышали рыбки и перекусили стебель на котором она сидела.

Красавицу унес к себе майский жук, но его сородичам не понравилась щуплая девочка, и он оставил ее в ромашке.

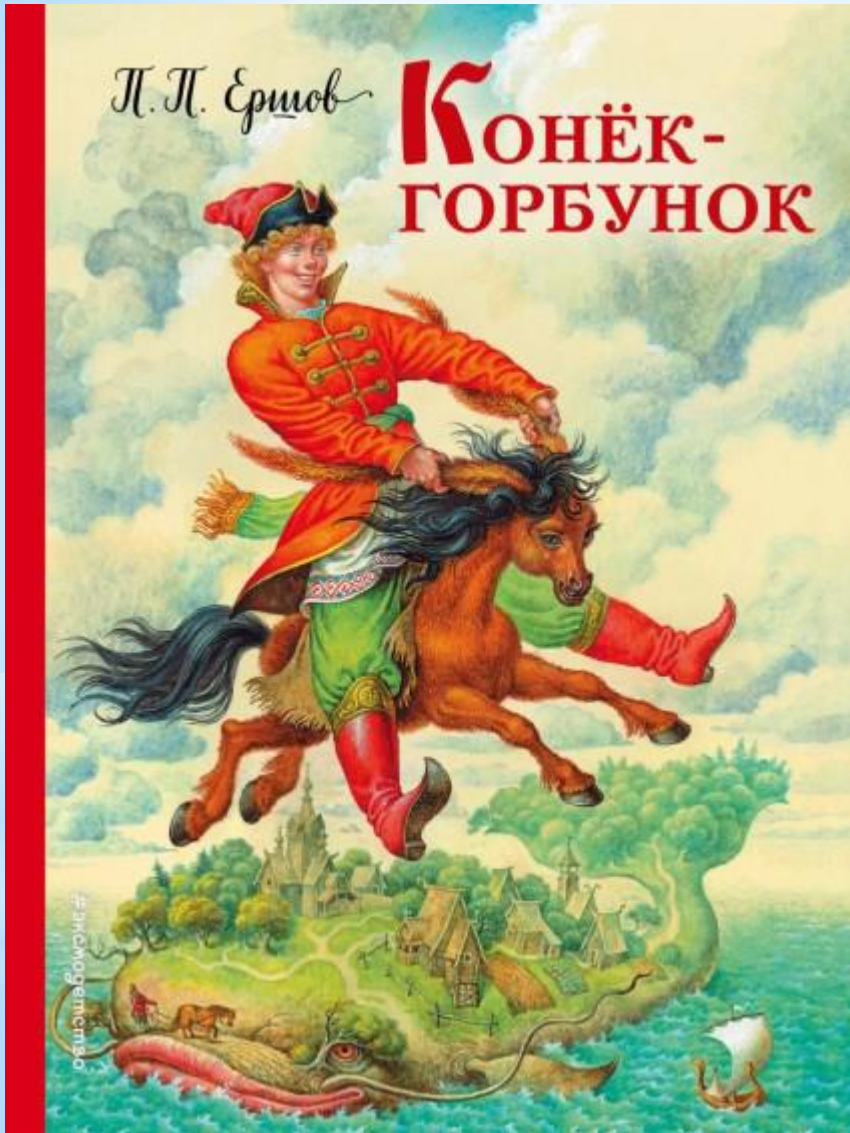


180 лет (1841) Одоевский В. Ф. «Мороз Иванович»

«Мороз Иванович» – мудрая сказка о том, что труд и доброта всегда вознаграждаются, а лень и равнодушие ни к чему хорошему не приводят.

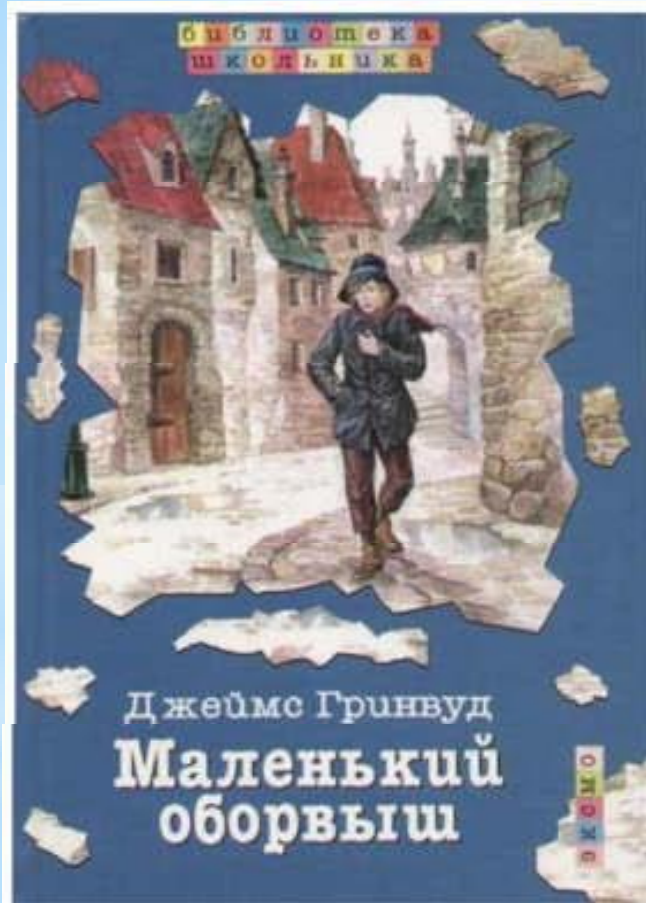
В старые времена жили-были две девочки - Рукодельница и Ленивица. Ленивица весь день бездельничала, а Рукодельница с самого утра печку топила, пироги пекла да за водой ходила. Вот раз случилось, что упало ведро в колодец, и пришлось Рукодельнице спуститься за ним на самое дно. Так попала она в царство Мороза Ивановича и стала ему служить, за что и получила богатые дары.

Позавидовала ей Ленивица и бросилась к зимнему волшебнику за подарками... О том, смогла ли она угодить Морозу Ивановичу и что получила за службу, рассказал в своей сказке известный русский писатель Владимир Одоевский.



165 лет(1856) Ершов П.П. «Конек- Горбунок»

"За горами, за лесами, за широкими морями, против неба - на земле жил старик в одном селе. У старинушки три сына...". Пётр Ершов написал сказку в стихах "Конёк-Горбунок" ещё в 1830-х годах. Главного героя сказки, Ивана, и его волшебного Конька-Горбунка ждёт множество приключений. Другим предстоит преодолеть много преград, но зло обязательно будет наказано, а Иван обретёт своё счастье с прекрасной Царь-девицей.



155 лет (1866) Гринвуд Дж. «Подлинная история маленького оборвыша»

Самая известная книга писателя – «Подлинная история маленького оборвыша» (1866), стала чрезвычайно популярной в России, выдержав около 40 изданий. Герой книги, Джим, стал для русского читателя трогательным символом малолетнего лондонского нищего. Затравленный мачехой, мальчик покидает родной дом. ... У книги Гринвуда оптимистический финал: мальчику удастся вырваться из беспросветной нищеты. Писатель верит в дружескую поддержку тех, кто тяжким и честным трудом утверждает себя на земле – и вселяет в читателя веру в светлую силу дружбы и труда.



150 лет (1871).
Кэрролл Л. «В Зазеркалье»
В переводах на русский язык:
«Алиса в Зазеркалье»

"Алиса в Зазеркалье" - продолжение книги Льюиса Кэрролла "Алиса в Стране Чудес". На этот раз героиня отправится в мир Зазеркалья, где становится пешкой на сказочной шахматной доске. Читателей ждет множество удивительных приключений с участием фантастических зазеркальных героев.

Сказочная повесть "Алиса в Зазеркалье", написанная английским писателем Льюисом Кэрроллом, является признанной классикой для детей и взрослых. Истории о невероятных приключениях любопытной девочки Алисы завораживают и увлекают, ведь всё вокруг наполнено волшебством, юмором и головоломками.

145 лет (1876)

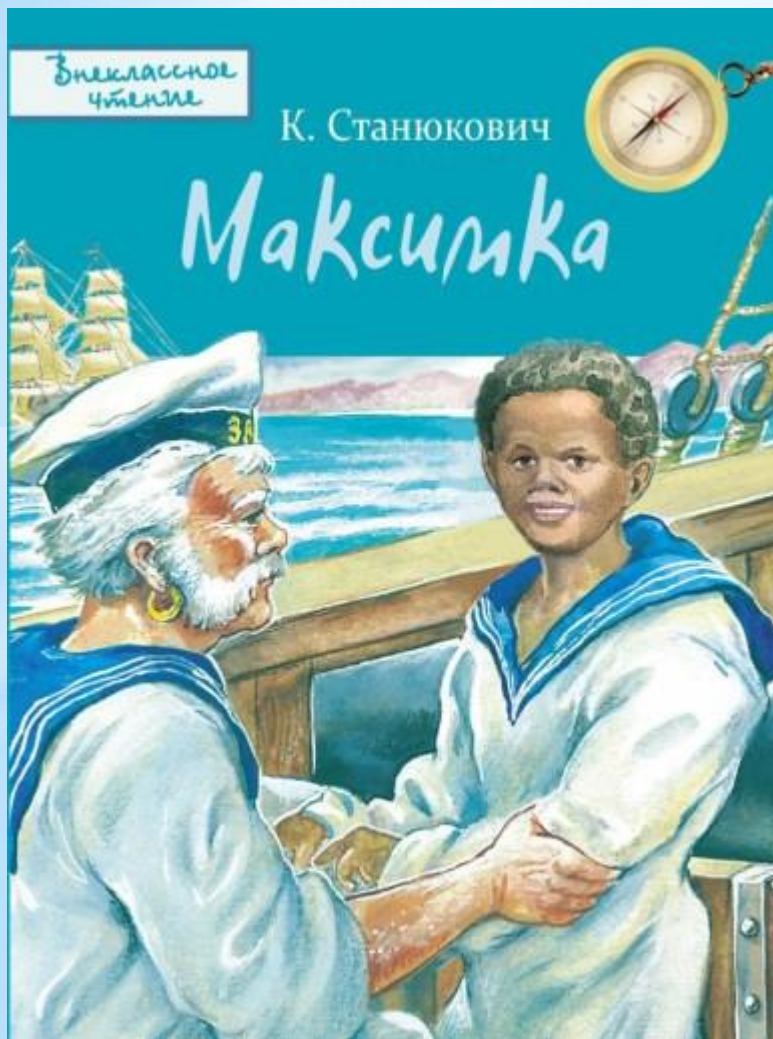
Твен Марк «Приключения Тома Сойера»

Вышедшая в 1876 году повесть Марка Твена о приключениях мальчика, живущего в небольшом американском городке Сент-Питерсберг в штате Миссури.

Действие в книге происходит до событий Гражданской войны в США, при этом ряд моментов в этой книге и её продолжении, «Приключениях Гекльберри Финна», а также обстоятельства жизни автора, во многом легшие в основу книг, уверенно указывают на первую половину 1840-х годов.

В книге о приключениях Тома Сойера писатель с большим мастерством нарисовал жизнь американского провинциального городка 40-х годов XIX века. Благодаря напряженному сюжету и блестящему юмору эта книга горячо любима читателями всего мира.





125 лет (1896)

Станюкович К. М. «Максимка»

Это рассказ о трогательной дружбе матроса военного парового клипера «Забияка» – Ивана Лучкина и темнокожего мальчика с американского корабля «Бетси», которого моряки подобрали в открытом океане и назвали Максимкой Забиякиным.

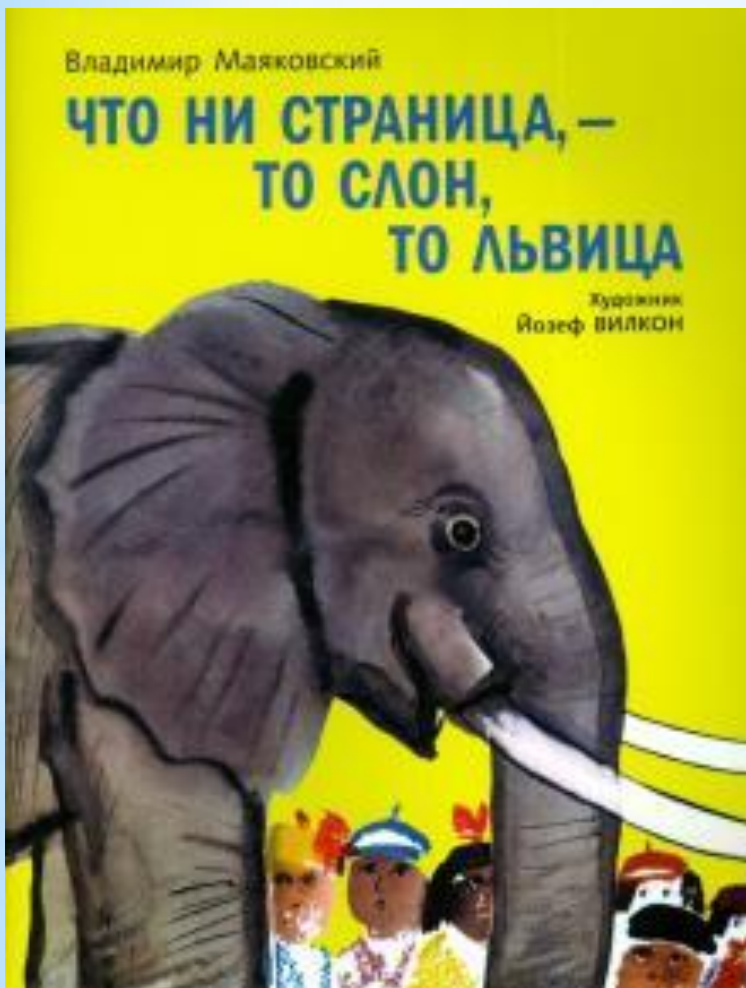
Только что пробил колокол. Было шесть часов прелестного тропического утра на Атлантическом океане. По бирюзовому небосклону, бесконечно высокому и прозрачно-нежному, местами подернутому, словно белоснежным кружевом, маленькими перистыми облачками, быстро поднимается золотистый шар солнца, жгучий и ослепительный, заливая радостным блеском водяную холмистую поверхность океана. Голубые рамки далекого горизонта ограничивают его беспредельную даль. Как-то торжественно безмолвно кругом.

С.МАРШАК



95 лет (1926) Маршак С. Я. «Багаж»

Стихотворение поэта Самуила Яковлевича Маршака, написанное в 1926 году. В основе сюжета – история про даму, которая, сдав в багажное отделение большое количество вещей и маленькую собачку, по прибытии в Житомир получила «огромного взъерошенного пса». Произведение было впервые опубликовано в сборнике «Советские ребята» и одновременно - в книге «Багаж».



95 лет (1926) Маяковский В. В. «Что ни страница, — то слон, то львица»

"Что ни страница, - то слон, то львица" - это стихотворение-экскурсия по зоологическому саду, предназначенное для самых маленьких слушателей. Оно знакомит с необычными для наших широт экзотическими животными: огромными слонами, длинношеими жирафами, полосатыми, как матрац, зебрами, зубастыми крокодилами, горбатыми верблюдами, смешными обезьянами, нежными ламами, длинноногими кенгуру, хищными львами и красавцами-пеликанами. Лаконичные строфы-зарисовки полны выдумки, наполнены понятными ребёнку остроумными образами и надолго остаются в памяти.

Стихотворение было написано в 1926 и впервые опубликовано в 1928 году. С тех пор оно не раз переиздавалось с прекрасными иллюстрациями многих известных советских художников.



95 лет (1926) Милн А. А. «Винни Пух»

В сборник вошли две книги историй про веселого, никогда не унывающего медвежонка и его друзей: мальчика Кристофера Робина, поросенка Пятачка, Кролика, ослика Иа-Иа и многих других: «Винни- Пух» и «Дом на Пуховой Опушке». Придумал их замечательный английский писатель Алан Милн На русском языке истории рассказал поэт и переводчик Борис Заходер.

* Помоги Винни решить задачи

1. Винни-Пух сочинил 36 шумелок, 39 пыхтелок и 17 сопелок. Сколько всего песенок сочинил Винни - Пух?

2. Кролик посадил 2 ряда морковки, по 7 морковок в каждом ряду. Сколько морковок посадил Кролик?

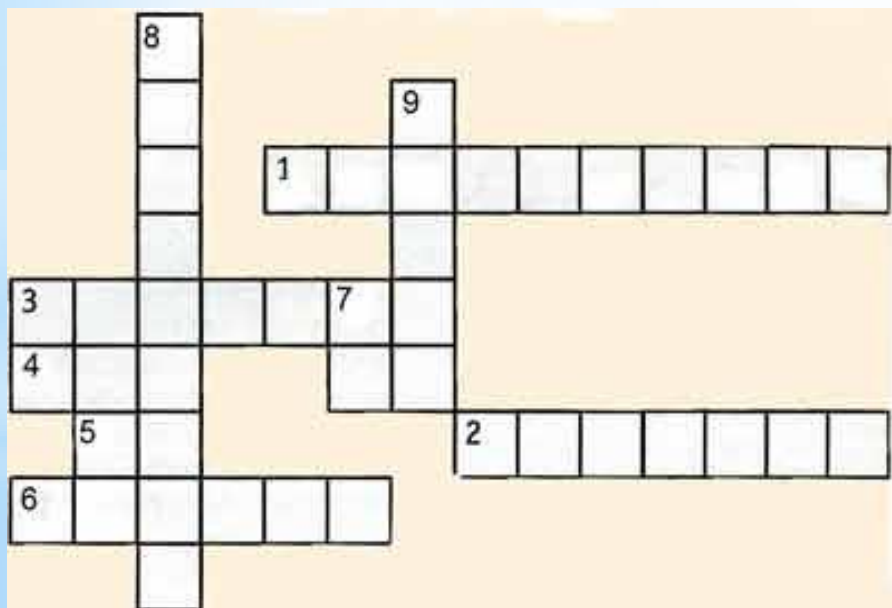
3. Винни - Пух сочинил 98 хвалебных кричалок. 36 из них он посвятил Кристоферу Робину, 28-Пятачку, а остальные- себе. Сколько хвалебных кричалок Винни - Пух сочинил про себя?

4. В шкафу у Винни - Пуха 3 полки. На каждой из них стоит по 6 горшков с медом. Сколько горшков с медом стоит в шкафу у Винни - Пуха?





Кроссворд от Винни



По горизонтали:

1. Страшное бедствие, во время которого чуть не погиб один из героев.
2. Имя Очень Маленького Существа
3. Под каким именем жил Винни Пух, когда он был один-одинешенек.
4. Любимое лакомство Пуха.
5. Один из друзей Винни Пуха, старый и серый.
6. Какое имя дали Пятачку Кенга и Кристофер Робин.

По вертикали:

7. Имя сына Кенги
8. Подарок, который сделали Пуху на тожественном Пиргорой.
9. Часть тела, потерянная осликом.



85 лет (1936) Катаев В. П. «Белеет парус одинокий»

Повесть «Белеет парус одинокий» переносит читателя в Одессу начала XX века, в самую бурю событий первой русской революции.

Герои повести Петя и Гаврик – обыкновенные одесские мальчишки, с которыми на страницах книги происходит немало разных, необычных и важных, серьезных и веселых приключений.

Повесть включена в перечень «100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению».

А. Н. ТОЛСТОЙ



ПРИКЛЮЧЕНИЯ
БУРАТИНО,
или
Золотой ключик

«МАЛЫШ»

85 лет (1936) Толстой А. Н. «Золотой ключик, или Приключения Буратино»

История деревянного человечка, озорного и непослушного, но доброго, искреннего и простодушного. Пройдя сквозь вереницу различных злоключений и испытаний, Буратино учится отличать добро от зла, набирается ума-разума, становится сильным и уверенным защитником для своих друзей и папы Карло. Получив от черепахи Тортилы золотой ключик и одолев злого Карабаса Барабаса, Буратино вместе с друзьями открывают свой собственный театр и начинают новую счастливую жизнь. Захватывающая история с любимыми персонажами ждёт вас на страницах этой книги

Вопросы от Буратино



1. Как полено, из которого получился Буратино, попало к папе Карло?
2. Из чего сделал одежду папа Карло для Буратино?
3. Сколько сольдо получил Буратино за "Азбуку"?
4. Как называлась пьеса в театре Карабаса Барабаса?
5. В качестве чего хотел использовать Карабас Барабас Буратино?
6. После чего Карабас отпустил Буратино?
7. Как звали мошенников, которые отобрали деньги у Буратино?
8. Кого пригласила Мальвина лечить Буратино?
9. Чему стала учить Мальвина Буратино?
10. Кто подарил Буратино золотой ключик?
11. Кто увозит Буратино из харчевни?
12. Как назывался театр, в котором стал выступать Буратино и его друзья?
13. Чем стали заниматься днем, перед выступлением в театре, Буратино и его друзья?



70 лет (1951) Родари Дж. «Приключения Чиполлино»

Джанни Родари (1920—1980) — итальянский сказочник, известный и любимый детьми и взрослыми во всем мире (и особенно в России!), лауреат премии Ганса Христиана Андерсена — высшей награды для детских писателей. Чиполлино — один из самых известных персонажей в детской литературе, озорной мальчик-луковка из страны, населенной разными овощами и фруктами. Он храбрый и находчивый, всегда готов помочь своим соседям бороться с несправедливостью власти и богачей — синьора Помидора, графинь Вишен, принца Лимона, барона Апельсина

Вопросы от Чиполлино



1. Какая страна является родиной Чиполлино?
2. Кто из героев сказки обладал невероятно толстым животом и отменным аппетитом?
3. В тюрьме, где сидел Чиполлино, письма разносил...
4. Как звали подружку Чиполлино?
5. Самым последним и самым глупым налогом, установленным Сеньором Помидором, был налог....
6. Бедную окраину собрался посетить принц Лимон. Народ решил, что пришел бродячий оркестр. Почему?
7. За что арестовали несчастного Чиполлоне?
8. Как Чиполлино показал синьору Помидору Мошенника?
9. «Многие заходили в мастерскую, чтобы посмотреть на смелого мальчишку». Что такое совершил Чиполлино?
10. Отчего вокруг профессора Груши летало облако мух?
11. Для чего жена Лука Порейя использует его усы?
12. Что ещё было запрещено делать Вишенке?
13. Верное средство, чтобы отогнать мышей это ...?
14. Как мистер Моркоу использовал компасы?

Найди пары и соедини линиями

Адвокат

* Принц

* Барон

* Кум

* Герцог

* Мастер

* Синьор

* Профессор

* Лимон

* Тыква

* Апельсин

* Горошек

* Виноградина

* Помидор

* Груша

* Мандарин





70 лет(1951)

Носов Н. Н. «Витя Малеев в школе и дома»

Повесть "Витя Малеев в школе и дома", написанная Николаем Носовым более чем полвека назад, по-прежнему остаётся очень современной – сегодняшние мальчишки и девчонки, читая о приключениях Вити Малеева, Кости Шишкина и их друзей-четвероклассников, конечно же узнают в них себя, понимают их радости, переживания и обиды и от души смеются над забавными случаями из жизни своих литературных сверстников. "



65 лет (1956) Рыбаков А. «Бронзовая птица»

«Бронзовая птица» - увлекательная и динамичная приключенческая повесть для подростков. Вторая часть трилогии известного советского писателя Анатолия Рыбакова, автора целого ряда бестселлеров. Повесть вышла в 1956 году, переиздавалась свыше 30 раз, переведена на многие языки мира. В 1974 году была экранизирована.



55 лет (1966) Успенский Э.Н. «Крокодил Гена и его друзья»

«Крокодил Гена и его друзья» — произведение Эдуарда Успенского, которое уже более полувека любят дети и взрослые. В нем рассказывается о необычном зверьке из коробки с апельсинами. Долго быть одиноким малышу не пришлось, с ним стал дружить крокодил. Вместе их ждут интересные приключения и новые знакомства. Книга учит быть добрым, честным, трудолюбивым, вежливым, дружелюбным и напоминает, как важна поддержка друзей и их помощь в трудный час.