

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 1 Невьянского городского округа

Приложение к адаптированной основной
образовательной программе основного общего
образования (утверждена приказом по МБОУ
СОШ № 1 Невьянского ГО № 168-Д от
30.06.2015 г. с изменениями, утверждёнными
приказом № 319-Д от 28.05.2017 г. и № 62-Д
от 08.02.2019 г.)

Директор МБОУ СОШ № 1 Невьянского ГО
Клюмова Л.В.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Русский язык»
5-9 класс

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по русскому языку (далее Программа) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку, примерной программы основного общего образования по русскому языку для 5 – 9 классов общеобразовательных учреждений и авторской программы для 5 – 9 классов под редакцией М.М. Разумовской, С.И.Львовой, В.И. Капинос, В.В. Львова, Г.А. Богдановой (М.: Просвещение, 2012 г.) с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ – задержка психического развития.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, коррекции, развития и воспитания учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Нормативно-правовые документы, обеспечивающие реализацию программы:

- Конституция РФ;
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.05.2013 с изменениями, вступившими в силу с 19.05.2013) «Об Образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 1 декабря 2007 г. N 309-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта (с изменениями от 18 июля, 10 ноября 2009 г., 8 ноября 2010 г.);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.04. 2008 № АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;
- Пункт 20 Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Пункт 9 статьи 58 Федерального закона «Об Образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Методические рекомендации по разработке рабочих программ по русскому языку для специальных (коррекционных) классов VII вида под редакцией Н.Е. Галеевой;
- Материалы по адаптации содержания обучения для детей с ЗПР 5-9 классов (разработанные НИИ дефектологии, опубликованные в журнале «Дефектология» №1,2,3 в 1993 г.).

Актуальность программы

Актуальность программы определяется прежде всего тем, что учащиеся в силу своих индивидуальных психофизических особенностей (ЗПР) не могут освоить Программу по русскому языку в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта, предъявляемого к учащимся общеобразовательных школ, так как испытывают затруднения при чтении, не могут выделить главное в информации, затрудняются при анализе, сравнении, обобщении, систематизации, обладают неустойчивым вниманием, обладают бедным словарным запасом, нарушены фонематический слух и графомоторные навыки. Учащиеся с

ЗПР работают на уровне репродуктивного восприятия, основой при обучении является пассивное механическое запоминание изучаемого материала, таким детям с трудом даются отдельные приемы умственной деятельности, овладение интеллектуальными умениями. Однако коррекционная школа призвана создать образовательную среду и условия, позволяющие детям с ограниченными возможностями получить качественное образование по русскому языку, подготовить разносторонне развитую личность, обладающую коммуникативной, языковой и культуроведческой компетенциями, способную использовать полученные знания для успешной социализации, дальнейшего образования и трудовой деятельности.

Адаптация программы происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения в программе даются дифференцированно. Одни языковые факты изучаются таким образом, чтобы ученики могли опознавать их, опираясь на существенные признаки. По другим вопросам учащиеся получают только общее представление. Ряд сведений о языке познается школьниками в результате практической деятельности. Например, правописание гласных в суффиксах причастий, степени сравнения наречий.

Также новые элементарные навыки вырабатываются у таких детей крайне медленно. Для их закрепления требуются многократные указания и упражнения. Как правило, сначала отрабатываются базовые умения с их автоматизированными навыками, а потом на подготовленную основу накладывается необходимая теория, которая нередко уже в ходе практической деятельности самостоятельно осознается учащимися, поэтому Программа составлена с учетом того, чтобы сформировать прочные орфографические и грамматические умения и навыки учащихся с ЗПР.

Значимость программы

Значимость данной Программы заключается в углублении лингвистических знаний, овладении культурой устной и письменной речи и искусством речевого общения учащихся с ЗПР; в формировании у них умений применять полученные знания на практике, обеспечении сознательного усвоения материала, развитии навыков активных речевых действий и риторических способностей, логического мышления.

Цели и задачи обучения

Концепция модернизации российского образования определяет цели общего образования на современном этапе. Она подчеркивает необходимость «ориентации образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей». На основании требований федерального государственного образовательного стандарта в содержании Программы предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы для успешной социализации, дальнейшего образования и трудовой деятельности учащихся с ЗПР. В связи с этим определена

цель обучения – изучение основного перечня тем, которые раскрывают стержневые разделы языкознания, подготовка учащихся к сдаче экзамена по русскому языку.

Данная цель обуславливает следующие задачи:

Познавательные задачи:

– изучать базовые основы таких разделов языка, как фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, фразеология, морфемика, словообразование, морфология,

синтаксис, пунктуация, стилистика, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, его развитии, о месте русского языка среди языков мира;

– формировать умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умения работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; уметь пользоваться различными лингвистическими словарями, в том числе и электронным;

– совершенствовать речемыслительную деятельность, коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие свободное овладение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащать словарный запас и грамматический строй речи учащихся; формировать потребность к речевому самосовершенствованию и взаимодействию; совершенствовать умения и навыки устной и письменной речи;

– развивать творческое и логическое мышление;

– воспитывать чувства гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитывать интерес и любовь к русскому языку.

Ввиду вышеуказанных психофизических особенностей обучающихся проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

– совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие навыков каллиграфии; развитие артикуляционной моторики;

– развитие восприятия, памяти, внимания;

– развитие различных видов мышления: наглядно-образного, словесно-логического;

– развитие основных мыслительных операций: умения сравнивать, анализировать, выделять сходство и различие понятий, работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму, планировать деятельность;

– развитие эмоционально-личностной сферы: инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование адекватности чувств, устойчивой и адекватной самооценки, умений анализировать свою деятельность, преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения, правильного отношения к критике;

– развитие речи: фонематического восприятия, связной устной и письменной речи, лексико-грамматических средств языка;

– расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;

– формирование и развитие учебно-практических действий по устранению индивидуальных пробелов в знаниях.

Принципы, на которых базируется программа

– учет индивидуальных особенностей и возможностей учащихся с ЗПР;

– уважение к результатам деятельности обучающихся в сочетании с разумной требовательностью;

- комплексный подход при разработке занятий с учетом развития предметных, метапредметных и личностных результатов освоения обучающимися учебного предмета «Русский язык»;
- вариативность содержания и форм проведения занятий;
- научность, связь теории и практики;
- преемственность;
- наглядность;
- систематичность и последовательность;
- прочность полученных знаний;
- активность и сознательность обучения;

Роль программы в образовательном маршруте

Роль программы в образовательном маршруте обучающегося с ЗПР заключается в том, что в процессе обучения по данной программе ученик сможет:

- овладеть базовыми научными систематизированными знаниями по русскому языку в соответствии с требованиями ФГОС;
- получить прочные орфографические, пунктуационные и грамматические умения и навыки;
- освоить общеучебные умения и компетенции в рамках информационно-коммуникативной деятельности: передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде, использовать различные виды чтения, создавать письменные высказывания, составлять план, работать с разнообразной информацией, в том числе и электронной;
- корректно выражать свое мнение по различным вопросам и аргументированно доказывать точку зрения в соответствии с нормами русского литературного языка;
- самостоятельно организовывать свою учебную деятельность, оценивать ее результаты, осознавать сферы своих интересов и соотносить их со своими учебными достижениями, чертами своей личности.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Свободное владение родным русским языком – надежная основа каждого русского человека в его жизни, труде, творческой деятельности. Для реализации этой цели необходимо поднять преподавание русского языка на новый качественный уровень, соответствующий условиям и потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания

действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией. Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. Специальной целью преподавания русского языка в школе является формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция (в рамках программы) предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции предполагают освоение необходимых знаний о языке как языковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формировании способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Основные направления работы по русскому языку в классах VII вида

1. Организация работы по формированию прочных орфографических и грамматических знаний и умений учащихся с ЗПР. Данное направление является основным направлением работы по русскому языку.
2. Усиление практической направленности обучения русскому языку по вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков.
3. Усвоение теоретических сведений в процессе практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении различных видов лингвистического разбора.
4. Совершенствование всех видов речевой деятельности учащихся с ЗПР (говорения, аудирования, чтения и письма): овладение нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме.
5. Совершенствование умений и навыков каллиграфического письма.

Технологии обучения

Концепция модернизации российского образования подчеркивает необходимость «ориентации образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы

знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей». Проблема достижения всеми обучающимися обязательного минимума решается использованием технологии уровневой дифференциации обучения. Уровневая дифференциация выражается в том, что обучаясь по одной программе и учебникам, обучающиеся могут усваивать материал на различных уровнях. Определяющим при этом является уровень обязательной подготовки. На его основе формируются более высокие уровни овладения материалом.

Широкое использование современных технологий обучения, таких как традиционная, коррекционная, эвристическая, социокультурно-адаптивная, здоровьесберегающая, технология обучения в сотрудничестве, ИКТ и проектная методика, игровые технологии, позволяют интенсифицировать процесс обучения и сделать его более увлекательным и эффективным.

Программа также предусматривает другие варианты дидактико-технологического обеспечения учебного процесса: таблицы, раздаточный материал, материалы для итогового и промежуточного контроля, тестовые задания, видеофильмы, лингвистические справочники и словари.

Виды и формы контроля

Одно из требований принципа систематичности и последовательности обучения предполагает необходимость осуществления контроля на всех этапах образовательного процесса по русскому языку. Этому способствует применение следующих видов контроля:

Входной – диагностика начального уровня знаний обучающихся с целью выявления ими важнейших элементов учебного содержания, полученных при изучении предшествующих разделов, необходимых для успешного усвоения нового материала (беседа; мозговой штурм; тестирование; зрительный, выборочный, комментированный, графический диктанты).

Текущий (поурочный) – систематическая диагностика усвоения основных элементов содержания каждого урока по ходу изучения темы или раздела (беседа; индивидуальный опрос; предупредительный диктант; подготовка сообщений, докладов, проектов; работа по карточкам; составление схем, таблиц, рисунков, комплексный анализ текста).

Промежуточный – по ходу изучения темы, но по истечении нескольких уроков (если тема достаточно велика и в ней выделяют несколько логических фрагментов; тестирование).

Тематический – по окончании изучения темы (тестирование; оформление презентаций).

Итоговый – проводится по итогам изучения раздела курса русского языка с целью диагностирования усвоения обучающимися основных понятий раздела и понимания их взаимосвязи (контрольный диктант, контрольное тестирование).

Диагностические, письменные и контрольные работы.

Оценка письменных работ по русскому языку для учащихся с ЗПР

Тип работы	«5»	«4»	«3»	«2»	«1»	Примечание
Диктант	1-1 (негрубая	2-2 1-3	4-4 3-5	7-7 6-8	более	Оценка «3» в 5-х классах ставится при

	орфограф. или пункт.)	0-4 3-0 – однотип.	0-7 5-4 6-2 – однотип.	5-9 8-6		наличии 5-4
Дополнительное задание к диктанту	верно выполнено всё задание	не менее 3/4 задания	не менее половины	не более половины	ни одного задания	
Словарный диктант	0	1-2	3-5	до 7	Более 7	
Изложение или сочинение	С – 1 Р – 1,2 О – 1 или П – 1 или Гр – 1 Ф – 0 Л – 0	С – 2 Р 3-5 О-П – 2-2 1-3 0-4 Гр – 2 Ф – 0-1 Л – 0-1	С – 4 Р – 5 О-П – 4-4 3-5 0-7 5-4 6-2 – однотип. Гр – не более 4 Ф – 0-1 Л – 0-1	С – 6 Р – 7 О-П – 7-7 6-8 5-9 Гр – не более 7	более	С – ошибки по содержанию Р – речевые ошибки О – орфограф. ошибки П – пунктуац. ошибки Гр – грамматические ошибки Ф – фактические ошибки Л – логические ошибки

Сочинение и изложение оценивается двумя отметками

а) первая ставится за содержание и речевое оформление

б) вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Примечание. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. При проверке диктанта исправляются, но не учитываются следующие виды ошибок, так как связаны с нарушениями слухового восприятия и зрительных анализаторов и в связи с этим не считаются грубыми:

Логопедические ошибки	Грамматические ошибки
Пропуск слов; Замена букв; Перестановка букв; Недописывание; Нарращивание слов; Разделение слов (нас тупила); Нарушение смягчения (василки); Не чувствует конца предложения; Повторы слов; Замена ударной гласной а на о и наоборот (застовила вместо заставила); Недописывание сложных пол элементам написания букв (лехал вместо лежал).	Ошибочное словообразование (пондравился, каждый); Ошибочное образование форм слова (в падеже, в форме числа, в роде, в употреблении глагольных форм); Ошибки в согласовании и управлении; Ошибки в употреблении причастных и деепричастных оборотов; Ошибки в построении сложных предложений; Смешение прямой и косвенной речи.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка – это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. Недочет – это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что ученик не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения.

Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразии словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения

так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

Фактические ошибки

в изложении: неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

в сочинении: искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки:

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Результаты изучения предмета

Личностными результатами освоения программы по русскому языку являются:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования.
2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.
3. Достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения обучающимися программы по русскому языку являются:

1. Владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий;

– способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

– способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

– умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

2. Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках литературы, иностранного языка, истории и других).

3. Коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения обучающимися программы по русскому языку являются:

1. Представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли русского языка в жизни человека и общества.

2. Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования.

3. Владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

– адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

– владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

– владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями;

– способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе на электронных носителях;

– адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием его основного содержания, с выборочным извлечением информации);

– умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный и прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, тезисы);
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических и грамматических норм СРЛЯ; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных ситуациях общения;
- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления и эффективности коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их совершенствовать и редактировать собственные тексты.

4. Усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц.

5. Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи; текст, основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи.

6. Проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения: анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей оформления, использования выразительных средств языка.

7. Осознание эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки выпускников, которые содержат следующие компоненты: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся с ЗПР. Программа создает условия для реализации деятельностного и разноуровневого подходов к изучению русского языка в школе.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки и способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Содержание учебного предмета «Русский язык»

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность,

подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные

члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка пунктуационный анализ предложения (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

3. Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»

№ п/п	Тема, раздел, урок	Количество часов	Основные элементы
<i>5 класс</i>			
<i>Введение (2 часа)</i>			
1.	Лингвистика - наука о языке.	1	Знакомство с учебником, его содержанием и структурой, способами предъявления теоретического материала и основными типами упражнений
2.	Понятие о лингвистике.	1	Основные разделы лингвистики. Основные единицы языка и речи. Формирование представления о лингвистике как науке о языке. Цели изучения лингвистики в школе. Роль языка в жизни общества.
<i>Тема 1. Фонетика (4 часа)</i>			
3.	Фонетика как раздел лингвистики. Звуки речи.	1	Фонетика как раздел лингвистики. Звук – основная единица фонетики. Фонетическая транскрипция как специальный способ записи звучащей речи
4.	Фонетическая транскрипция.	1	Обобщение сведений о звуках русского языка и их классификации. Смыслоразличительная роль звука в слове.
5.	Фонетический разбор. Звукопись	1	Фонетический разбор. Фонетико-орфографический анализ слов (омофонов). Звукопись как прием художественной выразительности.
6.	Слог как единица фонетики. Ударение.	1	Слог и ударение. Особенности словесного ударения в русском языке. Словесное ударение и логическое.
<i>Орфоэпия (5 часов)</i>			
7.	Орфоэпия как раздел лингвистики. Гласные звуки.	1	Орфоэпия как раздел лингвистики. Особенности произношения

			безударных гласных и согласных
8.	Орфоэпический разбор. Правила произношения согласных звуков.	1	Изменение звуков в речевом потоке. Оглушение и озвончение парных согласных звуков. Произношение мягкого или твердого согласного перед Э в иноязычных словах.
9.	Основные правила произношения согласных звуков.	1	Допустимые варианты произношения и ударения.
10.	Обобщение по теме «Произношение согласных звуков».	1	Орфоэпический словарь: его назначение, структура, содержание статьи. Орфоэпический разбор. Словарный диктант
11.	Повторение и обобщение материала разделов «Орфоэпия» и «Фонетика».	1	
Графика (7 часов)			
12.	Графика как раздел лингвистики. Алфавит.	1	Разделы лингвистики, изучающие письменную речь: графика, орфография, пунктуация. Графика как раздел лингвистики. Алфавит.
13.	Использование алфавита.	1	Элементарные сведения из истории происхождения письменности русского алфавита.
14.	Обозначение звуков буквами.	1	Обозначение звуков буквами. Значение письменности в жизни общества.
15.	Использование ь для обозначения мягкости	1	Роль Ь в обозначении звукового состава словоформы
16.	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	1	Обозначение звуков с помощью букв Е, Ё, Ю, Я.
17.	Подведение итогов изучения раздела «Графика»	1	Сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова
18.	Контрольная работа № 1. Диктант с языковым анализом	1	Проверка уровня подготовки учащихся по орфографии и пунктуации в пределах материала, изученного в начальных классах; проверить умения, сформированные по итогам изучения разделов «Фонетика» и «Графика».
Морфемика (8 часов)			
19.	Морфемика как раздел лингвистики. Окончание –	1	Морфема – значимая часть слова. Отличие морфемы от звука. Словарь

	грамматическая морфема.		значения морфем. Окончание- грамматическая морфема.
20.	Словообразующие морфемы.	1	Корень, приставка, суффикс, окончание - морфемы, передающие информацию о слове. Морфемы словообразующие и формообразующие. Выразительные возможности словообразующих морфем.
21.	Контрольная работа (входная). Развитие речи	1	Научиться выполнять тестовую работу и самопроверку
22.	Контрольная работа (входная). Тесты.	1	Научиться выполнять тестовую работу и самопроверку
23.	Морфемная модель слова. Работа над ошибками.	1	Морфемная модель как схема морфемного построения слов определенной части речи. Морфемный разбор слова.
24.	Корень слова. Этимология.	1	Однокоренные слова. Выразительные возможности однокоренных слов. Корни-омофоны и корни-омонимы. Этимология как раздел лингвистики.
25.	Чередование гласных в корне.	1	Корень слова. Выразительные возможности однокоренных слов. Чередование о/а в корне слова.
26.	Чередование согласных в корне. Чередование о и е с нулем звука.	1	Чередование гласных и согласных в корне слова. Подведение итогов изучения раздела «Морфология»
Лексикология (6 часов)			
27.	Лексикология как раздел лингвистики. Способы объяснения лексического значения слова.	1	Лексикология как раздел лингвистики. Слово – единица языка и речи. Лексическое значение слова. Основные способы объяснения лексического значения.
28.	Объяснение лексического значения слова путем подбора синонимов и антонимов.	1	Объяснение лексического значения слова путем подбора синонимов и антонимов. Толковый словарь: его назначение, структура, содержание словарной статьи.
29.	Объяснение лексического значения слова путем подбора однокоренных слов.	1	Объяснение лексического значения слова путем подбора однокоренных слов. Словари синонимов и антонимов: их назначение, структура, содержание словарных статей.

30.	Тематические группы слов. Родовые и видовые понятия.	1	Объяснение лексического значения слова путем подбора однокоренных слов. Словари синонимов и антонимов: их назначение, структура, содержание словарных статей..
31.	Подготовка к сочинению по картине А. Рылова «Полевая рябинка». Написание сочинения по картине Рылова «Полевая рябинка»	1	Формирование деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого материала в ходе конструирования и редактирования текста
Орфография(
32.	Орфография как раздел лингвистики.	1	Орфография как раздел лингвистики. Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них. Орфографический анализ текста.
33.	Правописание морфем.	1	Правописание морфем. Правописание суффиксов прилагательных.
34.	Правописание и, у, а после шипящих. Правописание сочетаний чн, чк, нч, нщ, рщ.	1	Виды орфограмм в корне слова, связанных с обозначением согласных звуков. Орфографический анализ текста.
35.	Правописание безударных гласных в корнях слов.	1	Виды орфограмм в корне слова, связанных с обозначением безударных гласных звуков. Понятие об омофонах.
36.	Изложение-миниатюра «Березовый» Новый год»	1	Правила написания согласных в корнях слов. Написание слов с удвоенными согласными.
37.	Правописание согласных в корнях слов..	1	Правила написания согласных в корнях слов. Правописание омофонов. Орфографический анализ текста.
38.	Правописание падежных окончаний существительных	1	Грамматический анализ слова как основа выбора правильного написания
39.	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	Грамматический анализ слова как основа выбора правильного написания

40.	. Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	Виды орфограмм в корне слова, связанных с обозначением безударных гласных звуков. Понятие об омофонах.
41.	Употребление Ъ для обозначения мягкости согласных. Написание ь после шипящих.	1	Употребление разделительных Ъ и Ь. Употребление разделительных Ъ и Ь в словах иноязычного происхождения
42.	Правописание –тся и –ться в глаголах.	1	Правила написания согласных в корнях слов. Правописание омофонов. Орфографический анализ текста.
43.	Употребление разделительных Ъ и Ь <u>знаки</u> .	1	Грамматический анализ слова как основа выбора правильного написания
44.	Слитные и раздельные написания слов. 1	1	Слитные и раздельные написания слов. 1 Урок рефлексии Грамматический анализ слова как основа выбора правильного написания
45.	Обобщение по разделу «Орфография»	1	
46.	Контрольная работа № 2 по теме «Орфография» 1	1	Употребление Ъ на письме для обозначения мягкости согласных. Способы обозначения мягкости согласных. Употребление Ъ после шипящих.
Морфология (7 часов)			
47.	Работа над ошибками. Морфология как раздел лингвистики. Самостоятельные и служебные части речи.	1	Морфология как раздел грамматики. Самостоятельные и служебные части речи. Типичные суффиксы и окончания разных частей речи.
48.	Морфологические признаки существительных, прилагательных, глаголов.	1	Распознавание частей речи с учетом разных признаков
49.	Наречие. Служебные части речи.	1	Слова изменяемые и неизменяемые. Наречие как часть речи. Служебные части речи
50.	Образование форм слова в русском языке.	1	Образование форм слова с помощью окончания. Нулевое окончание и его значение в некоторых формах имен существительных. Распознавание частей речи, их морфологических признаков и форм слова по

			морфемным моделям.
51.	Культура речи как раздел лингвистики.	1	Культура речи как раздел лингвистики. Норма как правильное употребление в речи языковых единиц. Место орфографических и пунктуационных норм в системе культуры речи.
52.	Нормы современного русского литературного языка	1	Языковые нормы. Качества хорошей речи
53.	Качества хорошей речи. Понятие о речевой ситуации.	1	Понятие о речевой ситуации. Этикетные слова.
Синтаксис (25 часов)			
54.	Синтаксис как раздел лингвистики. Понятие о словосочетании	1	Синтаксис как раздел грамматики, единицы синтаксиса: словосочетание, предложение. Знаки препинания конца предложения (знаки завершения, выделения, разделения)
55.	Виды словосочетаний по характеру главного слова. Синтаксический разбор словосочетания.	1	Основные признаки словосочетания: смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова. Способы выражения главного и зависимого слова
56.	Подготовка к сочинению картине И.И. Фирсова «Юный живописец».	1	Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и во-просительные. Смысловые возможности логического ударения. Основные интонационные конструкции. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные, восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных предложений. Пунктуационные знаки завершения, выделения, разделения предложения
57.	Предложение как единица синтаксиса. Интонация предложения.	1	Смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании

58.	Главные члены предложения.	1	Предложение как единица синтаксиса. Главные и второстепенные члены предложения. Главные члены предложения. Конструкции с прямым дополнением.
59.	Способы выражения сказуемого	1	Способы выражения сказуемого. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.
60.	Второстепенные члены предложения и основные способы их выражения.	1	Второстепенные члены предложения и основные способы их выражения
61.	Роль определения в речи. Дополнение.	1	Роль определений в речи. Дополнение. Словарь эпитетов: назначение, структура, содержание статьи.
62.	Обстоятельство как член предложения. Разбор предложения по членам	1	Обстоятельство как член предложения. Разбор предложения по членам.
63.	Виды предложений по цели высказывания.	1	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, побудительные, вопросительные. Знаки препинания в конце предложения.
64.	Основные интонационные конструкции.	1	Основные интонационные конструкции.
65.	Виды предложений по эмоциональной окраске.	1	Предложения восклицательные и невосклицательные. Синтаксический разбор предложения
66.	Виды предложений по наличию второстепенных членов.	1	Предложения распространенные и нераспространенные
67.	Виды предложений по количеству грамматических основ.	1	Предложения простые и сложные. Выражение смысловых отношений между частями сложного предложения с помощью союзов.
68.	Виды сложных предложений по средствам связи их	1	Виды предложений по количеству грамматических основ. Виды

	частей. .		сложных предложений по средствам связи их частей.
69.	Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения.	1	Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами. Конструирование предложений с однородными членами. Словарный диктант (упр. 422)
70.	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.
71.	Понятие об обращении. Роль обращения в художественной речи. .	1	Понятие об обращении. Знаки препинания в предложениях с обращением. Роль обращения в художественной речи. Приемы поэтического обращения. Этикетные правила использования обращений.
72.	Предложения с вводными словами.	1	Предложения с вводными словами. Знаки препинания в предложениях с вводными словами. Сходства и различия обращений и вводных слов.
73.	Предложения со сравнительными оборотами.	1	Предложения со сравнительными оборотами. Знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами.
74.	Предложения с прямой речью.	1	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Конструирование предложений с прямой речью.
75.	Диалог. Знаки препинания при диалоге.	1	Диалог. Пунктуационное оформление с прямой речью.
76.	Повторение и обобщение по разделу «Синтаксис».	1	
77.	Контрольный диктант по теме «Синтаксис» с грамматическим заданием.	1	Диктант с языковым анализом по разделам «Синтаксис», «Пунктуация».

78.	Сочинение-описание по репродукции с картины С.А. Виноградова «Весна».	1	Урок развития речи
Пунктуация (6 часов + 1 час развитие речи)			
79.	Понятие о пунктуации. Знаки препинания.пунктуации.	1	Зачем нужны знаки препинания. Пунктуация как раздел лингвистики. Основные разделы пунктуации.
80.	Знаки препинания в конце предложения.словами.	1	Знаки препинания внутри простого предложения. Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Предложения с обращениями и вводными словами.
81.	Знаки препинания внутри простого предложения.	1	Знаки препинания внутри простого предложения. Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Предложения с обращениями и вводными словами.
82.	Знаки препинания между частями сложного предложения.	1	Знаки препинания между частями сложного предложения. Знаки препинания перед союзом И в простом и сложном предложениях.
83.	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1	Синтаксический разбор предложения.
84.	Изложение «Поющие деревья» (упр. 355)	1	Урок развития речи
85.	Контрольная работа № 3 по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	Урок контроля
Текстоведение (9 часов + 4 часа развитие речи)			
86.	Текстоведение как раздел лингвистики.	1	Понятие о текстоведении. Основные признаки текста. Тема и идея текста.
87.	Основные признаки текста.	1	Основные признаки текста. Языковые средства связи предложений в тексте. Логическая последовательность предложений в тексте.

88.	Типы речи. Повествование.	1	Типы речи. Повествование. Композиция повествования. План как средство внутренней организации текста
89.	Типы речи. Описание.	1	Типы речи. Описание. Описание внешности.
90.	Подготовка к сочинению по картине В. Д. Поленова «Московский дворик»	1	Подготовка к сочинению по картине В.Д.Поленова «Московский Дворик». Составление плана.
91.	Типы речи. Рассуждение.	1	Строение текста-рассуждения и способы развития основной мысли (тезиса), цепь умозаключений, вытекающих одно из другого. Тезис, доказательства, вывод. Доказательства и объяснения в рассуждении
92.	Обобщение по теме «Типы речи»	1	Обобщение по теме «Типы речи». Взаимосвязь темы и типологической структуры текста.
93.	План текста. Отражение содержания и настроения текста в плане.	1	План текста. Отражение содержания и настроения текста в плане.
94.	Изложение «Потерявшийся кашалот»	1	Подготовка к изложению. Анализ типологической структуры текста. Определение темы текста и подбор заголовка. Составление плана. Орфографический и пунктуационный анализ текста.
95.	Основные нормы построения текста.	1	Основные нормы построения текста. Требования к содержанию и построению текста.
96.	Обобщение по разделу «Текстоведение»	1	Основные требования к образцовому тексту.
97.	Подготовка к написанию сочинения по картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».	1	Сочинение по картине М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь». Урок развития речи
98.	Сочинение по картине М.А. Врубеля «Царевна-	1	

	Лебедь».		
Словообразование (14 часов + 2 часа на развитие речи)			
99.	Словообразование как раздел лингвистики.	1	Словообразование как раздел лингвистики. Основные способы словообразования. Повторение сведений о морфемах и о морфемной модели слова.
100.	Основные способы образования слов.	1	
101.	Словообразовательная пара и словообразовательная цепочка. 1	1	Основные способы образования слов в русском языке. Словообразовательная пара и словообразовательная цепочка. Знакомство со словообразовательным словарем.
102.	Правописание корней –лаг-, -лож-, -раст- ращ- рос - , -кас-кос-.	1	Правописание букв А-О в корнях с чередованием.
103.	Буквы о – ё в корнях слов после шипящих	1	Правописание О-Е в корнях с чередованием
104.	Сочинение по картине И. И. Левитана «Золотая осень»	1	Подготовка к сочинению по картине И.И.Левитана «Золотая осень». Составление плана сочинения. Лексическая работа.
105.	Словообразование имен существительных.	1	Способы и средства образования имен существительных. Словообразовательные модели существительных.
106.	Словообразование имен прилагательных.	1	Стилистические возможности словообразования. Способы и средства образования имен прилагательных.
107.	Словообразование глаголов.	1	Смысловый и частичный стилистический анализ текста. Структурно-семантический анализ текста. (упр.617)
108.	Изложение «Символ России»	1	
109.	Группы приставок в зависимости от написания.	1	Группы приставок в зависимости от написания. Правописание

			неизменяемых приставок. Написание слов с приставками на З/С
110.	Группы приставок в зависимости от написания.	1	Морфемный разбор слова. Использование словообразовательного анализа в процессе смыслового анализа текста.
111.	Образование слова и его морфемное строение.	1	Морфемный разбор слова.
112.	Обобщение по теме «Словообразование».	1	Повторение изученного в разделе «Словообразование» (на основе материала орфографического минимума)
113.	Контрольная работа №4 по теме «Словообразование»	1	
Лексикология и фразеология (16 часов + 1 час на развитие речи)			
114.	Лексикология как раздел лингвистики. Деление лексики русского языка на группы.	1	Лексическое богатство русского языка как источник выразительности речи. Характеристика лексической системы русского языка с точки зрения особенностей лексического значения слов. Однозначные и многозначные слова
115.	Переносное значение слова.	1	Прямое и переносное значение слов. Понимание основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении. Наблюдение за использованием переносных значений слов в художественных текстах
116.	Роль тропов в художественном тексте. Лексический разбор.	1	Роль тропов в художественном тексте. Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении. Наблюдение за использованием переносных значений слов в художественных текстах
117.	Деление лексики на группы в зависимости от смысловых связей между словами.	1	Деление лексики на группы в зависимости от смысловых связей между словами. Способы образного употребления слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

118.	Синонимы. Антонимы. Омонимы.	1	Деление лексики на группы в зависимости от смысловых связей между словами. Способы образного употребления слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Омографы и омофоны.
119.	Сочинение по картине А. И. Куинджи «Березовая роща».	1	Подготовка к сочинению по картине А.И.Куинджи «Березовая роща». Описание картины. Словарно-орфографическая работа. Составление плана.
120.	Деление лексики на группы в зависимости от происхождения слов.	1	Деление лексики на группы в зависимости от происхождения слов. Слова исконно русские и иноязычные. Нормы произношения иноязычных слов с буквенным сочетанием те. Иноязычные морфемы.
121.	Деление лексики на группы в зависимости от происхождения слов.	1	Деление лексики на группы в зависимости от происхождения слов. Слова исконно русские и иноязычные. Нормы произношения иноязычных слов с буквенным сочетанием те. Иноязычные морфемы.
122.	Написание букв Ы – И после Ц.	1	Написание буквы Ы-И после Ц.
123.	Профессионализмы как слова ограниченного употребления. Термины.	1	Лексика ограниченного употребления. Термины как специальные книжные слова.
124.	Диалектизмы как слова ограниченного употребления.	1	Диалектизмы как слова ограниченного употребления. Тренировка в умении описывать произведения пейзажной живописи (упр.701 – сочинение-миниатюра по картине И.С.Остроухова «Сиверко»)
125.	Деление лексики в зависимости от употребления в разные исторические эпохи.	1	Деление лексики в зависимости от употребления в разные исторические эпохи. Устаревшие слова.
126.	Деление лексики в зависимости от употребления в разные исторические эпохи.	1	Деление лексики в зависимости от употребления в разные исторические эпохи. Устаревшие слова.
127.	Фразеология как раздел лингвистики.	1	Фразеологизм и слово. Объяснение значения фразеологизмов путем подбора синонимов и антонимов.
128.	Повторение по разделу «Лексикология и	1	Синонимы, омонимы, антонимы, однозначные и многозначные слова,

	фразеология».		лексическое значение слова, переносное значение слова, фразеологизмы.
129.	Контрольная работа №5 по теме «Лексикология и фразеология».	1	Синонимы, омонимы, антонимы, однозначные и многозначные слова, лексическое значение слова, переносное значение слова, фразеологизмы.
Морфология. Введение. (2 часа)			
130.	Морфология как раздел лингвистики. Части речи.	1	Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Классификация частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.
131.	Языковые значения слова.	1	Языковые значения слова
Имя существительное (17 часов)			
132.	Имя существительное как часть речи.	1	Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки существительного, его роль в предложении, употребление в речи
133.	Правописание суффиксов –чик-, -щик-.	1	Правописание суффиксов –чик, -щик.
134.	Правописание суффиксов -ек-, -ик-, (-чик-).	1	Правописание суффиксов –ек, -ик. Стилистическая роль слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
135.	Собственные и нарицательные имена существительные.	1	Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками
136.	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	1	Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Грамматические различия одушевленных и неодушевленных

			существительных
137.	Род имени существительных.	1	Род как постоянный признак существительного.
138.	Склонение имен существительных.	1	Типы склонений имён существительных
139.	Правописание НЕ с именами существительными.	1	Правописание НЕ с именами существительными.
140.	Непостоянные морфологические признаки имен существительных.	1	Формообразование имен существительных. Непостоянные морфологические признаки имен существительных. Несклоняемые имена существительные. Число существительных.
141.	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных. роль имен существительных.	1	Правописание гласных в падежных окончания существительных Синтаксическая роль имен существительных.
142.	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.	1	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных
143.	Культура речи. Правильное произношение имен существительных.	1	Культура речи. Правильное произношение имен существительных
144.	Синтаксическая роль имен существительных.	1	Синтаксическая роль имен существительных. Культура речи. Правильное произношение имен существительных.
145.	Грамматические и лексические нормы употребления имен существительных.	1	Грамматические и лексические нормы употребления имен существительных

146.	Повторение и обобщение изученного по теме «Имя существительное»	1	Повторение и обобщение изученного по теме «Имя существительное»
147.	Контрольная работа №6 по теме «Имя существительное»	1	Урок контроля
148.	Анализ диктанта, работа над ошибками.	1	Урок коррекции и контроля
Имя прилагательное (14 часов + 2 часа развитие речи)			
149.	Имя прилагательное как часть речи.	1	Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение. Род, число, падеж прилагательных. Полные и краткие прилагательные. Синтаксическая роль имени прилагательного.
150.	Роль имен прилагательных в речи.	1	Речевая роль прилагательных. Использование прилагательных в роли эпитетов.
151.	Сочинение по картине В. М. Васнецова «Аленушка».	1	Подготовка к сочинению по картине В.М.Васнецова «Аленушка». Работа над речевым оформлением сочинения.
152.	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных	1	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных по значению. Семантико-грамматический анализ прилагательных.
153.	Употребление относительных и притяжательных прилагательных в значении качественных.	1	Употребление относительных и притяжательных имен прилагательных в значении качественных. Притяжательные имена прилагательные.
154.	Степени сравнения прилагательных.	1	Степени сравнения имен прилагательных. Семантические особенности форм степеней сравнения имен прилагательных. Грамматические особенности сравнительной и превосходной степеней сравнения имен прилагательных.
155.	Полные и краткие имена прилагательные.	1	Полные и краткие прилагательные. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и

			числам. Синтаксическая роль в предложении полных и кратких прилагательных
156.	Склонение имен прилагательных.	1	Склонение имен прилагательных. Особенности формообразования частей речи.
157.	Правописание безударных окончаний имен прилагательных. 1	1	Согласование прилагательных с существительными. Обобщение по теме «Морфологические признаки имени прилагательного».
158.	Синтаксическая роль имен прилагательных	1	Синтаксическая роль имен прилагательных. Морфологический разбор прилагательного.
159.	Орфоэпические и грамматические нормы имен прилагательных. 1	1	Культура речи. Правильное произношение имен прилагательных. Лексические нормы. Предупреждение ошибок в употреблении паронимов.
160.	Правильное употребление имен прилагательных в речи. Лексические нормы.	1	Правильное употребление имен прилагательных в речи. Использование в речи паронимов. Образная функция прилагательных в речи.
161.	Сочинение по рисункам Н. Э. Радлова.	1	Составление сочинения-описания по картинкам
162.	Контрольная работа №7 по теме «Имя прилагательное»	1	Контрольная работа №6 (зачет по теме «Имя прилагательное»)
163.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1	
Глагол (28 часов)			
164.	Глагол как часть речи.	1	Глагол как часть речи. Общее значение. Морфологические признаки (на основе изученного в начальной школе). Употребление глаголов в речи
165. 166.	Инфинитив – начальная форма глагола	2	Инфинитив – неопределенная форма глагола. Написание Ъ в неопределенной форме глагола. Использование инфинитива в собственной речи.

167.	Глаголы совершенного и несовершенного вида.	1	Глаголы совершенного и несовершенного вида. Способы образования видовых пар.
168.	Использование суффиксов ова (ева), ыва (ива) для образования несовершенного вида.	1	Правописание суффиксов –ыва, -ива и –ова, -ева для образования глаголов несовершенного вида.
169.	Переходные и непереходные глаголы.	1	Переходные и непереходные глаголы.
170.	Возвратные и невозвратные глаголы.	1	Возвратные и невозвратные глаголы. Структурные и семантические особенности возвратных глаголов
171.	Корни с чередованием гласных е – и.	1	Буквы е-и в корнях глаголов с чередованием: -бер-/-бир-, -дер-/-дир-, -мер-Лмир-, •пер-/-пир-, -тер-/-тир-, •стел-/-стил-
172.	Изменение глаголов по наклонениям.	1	Условное, повелительное и изъявительное наклонение глаголов. Изменение глаголов по наклонениям.
173.	Условное наклонение.	1	Значение, образование, изменение форм условного наклонения глаголов. Использование глаголов в условном наклонении в речи.
174.	Повелительное наклонение.	1	Значение, образование, изменение форм условного наклонения глаголов. Использование глаголов в условном наклонении в речи.
175.	Правописание форм повелительного наклонения глаголов.	1	Правописание форм повелительного наклонения глаголов. Написание суффикса –И- в формах повелительного наклонения глаголов

176.	Различение форм настоящего времени 2 лица и повелительного наклонения.	1	Правописание форм повелительного наклонения глаголов. Речевая роль глаголов повелительного наклонения
177.	Изменение глаголов изъявительного наклонения по временам	1	Правописание форм изъявительного наклонения глаголов. Речевая роль глаголов изъявительного наклонения
178.	Изменение глагола прошедшего времени по числам и родам.	1	Значение, образование, изменение и написание глаголов в прошедшем времени. Выражение значения лица и числа с помощью личных окончаний глаголов..
179.	Изменение глаголов настоящего и будущего времени по числам и лицам.	1	Значение, образование, изменение и написание глаголов в прошедшем времени. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Выражение значения лица и числа с помощью личных окончаний глаголов.
180.	Разноспрягаемые глаголы.	1	
181.	Безличные глаголы	1	Значение и грамматические особенности безличных глаголов. Безличные предложения. Употребление личных глаголов в значении безличных.
182.	Изложение текста-повествования «Любопытные»	1	Урок развития речи Тип речи - повествование. Особенности рассказа
183.	Комплексное повторение изученного материала.	1	Повторение, обобщение и систематизация сведений по теме «Непостоянные морфологические признаки глагола»
184.	Итоговая контрольная работа	1	
185.	Синтаксическая роль глаголов.	1	Роль глагола в словосочетании и предложении. Роль инфинитива в предложении.
186.	Зачет по теме «Глагол».	1	Правильное употребление глаголов в речи.
187.	Правильное употребление глаголов в речи.	1	Правильное употребление глаголов в речи. Орфоэпические трудности в произношении глаголов. Грамматические нормы. Лексические нормы.

188.	Правильное употребление глаголов в речи. Лексические нормы глагола	1	Общее значение, морфологические признаки глагола. Правописание глагола
189.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Глагол»	1	Общее значение, морфологические признаки глагола. Правописание глагола
190.	Контрольная работа №8 по теме «Глагол».	1	
191.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1	
Повторение изученного в 5 классе (13 часов)			
192.	Предмет изучения лингвистики.	1	
193.	Разделы лингвистики	1	
194.	Слово – дело великое	1	
195.	Правописание морфем	1	
196.	Орфограммы глагола	1	
197.	Простое осложнённое предложение.	1	
198.	Сложные предложения	1	
199.	Прямая речь	1	
200.	Пунктуационный анализ текста	1	
201.	Языковой анализ текста	1	
202.	Диктант с языковым анализом текста	1	
203.	Основные признаки текста	1	
204.	Комплексное повторение	1	

<i>6 класс</i>			
О языке (1ч.)			
1	Слово как основная единица языка	1	Слово как основная единица языка
Речь. Язык. Правописание. Культура речи (повторение изученного в 5 классе) (17 ч.)			
2	Речь. Повторение изученного о тексте.	1	Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи, расширение представления о языковых средствах, характерных для разговорного и художественного стилей
3	Речь. Повторение изученного о стилях речи, расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи (разговорного и художественного).	1	Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи, расширение представления о языковых средствах, характерных для разговорного и художественного стилей
4	Речь. Язык. Повторение изученного о типах речи.	1	Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи, расширение представления о языковых средствах, характерных для разговорного и художественного стилей
5	Правописание. Орфография и пунктуация. Повторение основных разделов орфографии и пунктуации.	1	Орфография. Употребление прописных букв. Буквы Ъ и Ь. Орфограммы корня. Правописание окончаний. Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами, существительными и прилагательными.
6	Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения. Запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении.	1	Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения. Запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении. Оформление прямой речи. Тире между подлежащим и сказуемым в именительном

			падеже
7	Пунктуация. Пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора.	1	Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения. Запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении. Оформление прямой речи. Тире между подлежащим и сказуемым в именительном падеже
8	Пунктуация. Тире и двоеточие в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Пунктуация - основные случаи постановки запятой, двоеточия, тире.
9	Орфография. Употребление прописных букв.	1	
10	Буквы Ъ и Ь и их правописание.	1	
11	.Орфограммы корня. Проверяемая безударная гласная в корне слова. Непроверяемая безударная гласная в корне слова.	1	корне могут быть разные орфограммы
12	Орфограммы корня. Чередующиеся корни слова. Правописание букв И-Ы после Ц	1	
13	Правописание окончаний имён прилагательных, имён существительных, глаголов.	1	
14	Слитное и раздельное написание не с глаголами, с именами существительными и прилагательными.	1	
15	Речь. Текст (повторение). Основные понятия: тема, основная мысль, микротема, абзац, план, заголовок.	1	
16	РР. Сочинение на вольную тему.	1	
17	.Контрольная работа № 1 по теме «Речь. Язык. Правописание. Культура речи (повторение изученного в 5 классе)» (диктант с грамматическим заданием)	1	

18	Анализ сочинения и контрольной работы. Работа над ошибками.	1	
Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание, произношение и употребление в речи (2 ч)			
19	Морфология как раздел грамматики. Глагол, имя существительное и имя прилагательное (повторение)	1	
20	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимые слова в словосочетании. Главные и второстепенные члены предложения. Виды предложений (повторение)	1	
Имя существительное (22 ч)			
21	Морфологические признаки имени существительного.	1	Морфологические и синтаксические признаки имени существительного.
22	Род и склонение имени существительного.	1	
23	Словообразование имён существительных. Способы образования имён существительных.	1	Основные способы образования слов.
24	Словообразование имени существительного. Словообразовательные модели и словообразовательные цепочки.	1	Словообразование имен существительных.
25	Словообразование имён существительных. Сложные имена существительные.	1	Типичные словообразовательные модели имён существительных.
26	Правописание сложных имён существительных.	1	Сложносокращённые слова, определение их родовой принадлежности
27	Правописание сложных имён существительных. Работа со словарём. Закрепление.	1	Правописание сложных имен существительных.
28	Употребление имён существительных в речи. Нормы образования форм имён существительных. Правильное употребление сложносокращённых	1	Употребление имен существительных в речи

	слов. Использование несклоняемых имён существительных.		
29	Использование имён существительных. Роль имени существительного в создании фразеологизмов.	1	Использование имен существительных в речи
31	Использование имён существительных. Роль имени существительного в создании метафоры.	1	Произношение имен существительных. Наблюдение за использованием имён существительных в художественной речи.
32	Использование имён существительных. Роль имени существительного в создании сравнений.	1	Произношение имен существительных. Наблюдение за использованием имён существительных в художественной речи.
33	Использование имён существительных в речи. Анализ художественного текста.	1	Произношение имен существительных. Наблюдение за использованием имён существительных в художественной речи.
34	Произношение имён существительных. Нормы произношения имён существительных. Орфоэпический анализ имён существительных.	1	Выдающиеся лингвисты: Л.В. Щерба
35	Контрольная работа № 2 по теме «Имя существительное» (тест)	1	
36	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1	
Речь			
37	Стили речи. Речевая ситуация. Разграничение деловой и научной речи.	1	Сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства научного, делового стилей речи.

38	Характеристика научного стиля речи. Научное рассуждение.	1	Характерные для научного стиля речи фрагменты текста
39	Определение научного понятия.	1	Характерные для научного стиля речи фрагменты текста
40	Рассуждение- объяснение. Рр. Создание рассуждения-объяснения на одну из тем, предложенную учителем.	1	Рассуждение- объяснение. Типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового».
41	Характеристика официально- делового стиля речи.	1	. Характерные для делового стиля речи композиционные формы- инструкция, объявление.
42	Языковые средства официально- делового стиля речи.	1	. Характерные для делового стиля речи композиционные формы- инструкция, объявление.
43	Деловые бумаги. Объявление. Рр. Создание объявления.	1	Рассуждение- объяснение. Типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового».
Имя прилагательное (18 ч.)			
44	Морфологические признаки имени прилагательного.	1	Морфологические признаки имени прилагательного.
45	Разряды прилагательных.	1	Разряды прилагательных
46	Образование степеней сравнения качественных имён прилагательных.	1	Образование степеней сравнения качественных имён прилагательных.
47	Роль имени прилагательного в предложении и тексте.	1	эпитеты
48	Словообразование имён прилагательных. Способы образования имён прилагательных.	1	Словообразование имен прилагательных. Словообразовательные цепочки однокоренных

			слов. Типичные словообразовательные модели.
49	Словообразовательные цепочки однокоренных слов.	1	Словообразование имен прилагательных. Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели.
50	Имена прилагательные – паронимы. Работа со словарём паронимов.	1	Имена прилагательные – паронимы
51	Правописание сложных имён прилагательных.	1	Правописание сложных имён прилагательных
52	Правописание сложных имён прилагательных. Закрепление.	1	Правописание сложных имён прилагательных
53	Правописание н и nn в прилагательных, образованных от имён существительных	1	Употребление Н и NN в именах прилагательных, образованных от имен существительных.
54	Правописание н и nn в прилагательных, образованных от имён существительных. Исключения из правила.	1	Употребление Н и NN в именах прилагательных, образованных от имен существительных.
55	Правописание н и nn в прилагательных, образованных от имён существительных. Работа с орфографическим словарём.	1	Употребление Н и NN в именах прилагательных, образованных от имен существительных
56	Практическая работа по теме «Правописание н и nn в прилагательных, образованных от имён существительных»	1	Произношение имен прилагательных. Наблюдение за употреблением имён прилагательных в художественной речи.
57	Употребление имён прилагательных в речи. Прилагательные синонимы и антонимы.	1	Употребление имен прилагательных в речи. Произношение имен прилагательных. Наблюдение за употреблением имён прилагательных в художественной речи
58	Рр. Сочинение-описание картины «Сенокос» А.А. Пластова Нормы произношения имён прилагательных. Краткие прилагательные.	1	Развитие речи. Нормы произношения имён прилагательных. Краткие прилагательные
60	Орфоэпические нормы произношения имён прилагательных.	1	Произношение имен прилагательных.

			Наблюдение за употреблением имён прилагательных в художественной речи. Нормы произношения имён прилагательных. Краткие прилагательные
61	Контрольная работа №3 по теме «Имя прилагательное» (диктант с грамматическим заданием)	1	
62	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1	
РЕЧЬ (5 ч.)			
63	Текст.	1	Повторение «данное» и «новое» в предложениях текста.
64	Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный способы связи предложений.	1	Развитие мысли в тексте: параллельный и цепной связи предложений, средства связи- местоимение. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический приём, повышающий выразительность речи, и повтор-недочёт.
65	Средства связи предложений в тексте.	1	Средства связи предложений в тексте.
66	Употребление параллельной связи предложений в тексте с повтором.	1	Употребление параллельной связи предложений в тексте с повтором
67	Тестовая роль повтора.	1	Повтор - средство связи, повтор - стилистический приём, повтор - недочёт
68	Рр. Редактирование текста.	1	Редактирование текста.
ГЛАГОЛ			
69	Морфологические признаки глагола.	1	Морфологические признаки глагола.

70	Словообразование глаголов.	1	Словообразование глагола.
71	Морфемный разбор глаголов с опорой на семантико-словообразовательный анализ слов. Словообразовательные цепочки образования глаголов.	1	Типичные словообразовательные модели глаголов.
72	Правописание приставок пре- и при-. Семантическая основа выбора написания данных приставок.	1	Правописание приставок пре- и при-.
73	Правописание приставок пре- и при-. Исключения из правил.	1	Правописание приставок пре- и при-.
74	Правописание приставок пре- и при-. Правописание слов с неясной этимологией.	1	Правописание приставок пре- и при-.
75	Буквы ы-и в корне после приставок.	1	Правописание букв И – Ы в корне после приставок при каких условиях после приставок в корне пишется и, а при каких условиях- Ы.
76	Контрольная работа № 4 по теме «Глагол» (диктант)	1	
77	Употребление глаголов в речи. Роль глагола для достижения точности, информативности и выразительности речи.	1	Правильное употребление глаголов в речи. Произношение глаголов. Наблюдение за употреблением глаголов в художественной речи
78	Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»	1	
79	Употребление глаголов в речи. Глагол в прямом и переносном значении. Глаголы- синонимы в речи. Фразеологизмы с глаголами в переносном значении.	1	Правильное употребление глаголов в речи. Произношение глаголов. Наблюдение за употреблением глаголов в художественной речи
80	ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. Работа над проектом «Фразеологизмы в рисунках»	1	создание Фотоколлажа «Фразеологизмы в рисунках»

81	Употребление глаголов в речи. Анализ художественного текста с выявлением особенностей употребления в нём глаголов в разных формах.	1	Правильное употребление глаголов в речи. Произношение глаголов. Наблюдение за употреблением глаголов в художественной речи глаголы в этикетных формах выражения просьбы
82	Рр. Подготовка к написанию классного обучающего изложения	1	РР
83	РР. Написание классного обучающего изложения	1	изложение
84	Произношение глаголов. Орфоэпический анализ глаголов. Правописание имён существительных, имён прилагательных, глаголов (обобщение и систематизация изученного).	1	Правильное употребление глаголов в речи. Произношение глаголов. Наблюдение за употреблением глаголов в художественной речи
85	Правописание имён существительных, имён прилагательных, глаголов (обобщение и систематизация изученного).	1	Правописание имён существительных, имён прилагательных, глаголов (обобщение и систематизация изученного).
86	Подготовка к контрольной работе.	1	
87	Контрольная работа № 5 (диктант с грамматическим заданием)	1	
88	Анализ контрольной работы и творческих работ. Работа над ошибками.	1	
ПРИЧАСТИЕ (28 ч.)			
89	Причастие. Место причастия в системе частей речи. Особая форма глагола	1	Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.
90	Причастие и его грамматические признаки.	1	Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

91	Грамматические и семантические различия прилагательного и причастия. Суффиксы причастий.	1	по семантическим признакам причастие от прилагательного различие прилагательного от причастий
92	Практическая работа «Нахождение причастий в тексте»	1	
93	Причастный оборот. Признаки причастного оборота.	1	Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.
94	Определяемое слово и зависимые от причастия слова.	1	Синонимическая замена причастия оборотом ТОТ, КОТОРЫЙ.
95	Обособленные и необособленные определения, выраженные причастными оборотами.	1	Грамматически правильное построение предложений с причастными оборотами.(определяемое слово и зависимые от причастия слова)
96	Практическая работа по теме « Обособленные и необособленные определения, выраженные причастными оборотами»	1	Грамматически правильное построение предложений с причастными оборотами.
97	Действительные и страдательные причастия.	1	Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль.
98	Образование действительных причастий	1	Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль.

99	Правописание суффиксов действительных причастий настоящего времени	1	Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль.
100	Образование страдательных причастий	1	Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль.
101	Правописание суффиксов страдательных причастий настоящего времени.	1	Смысловые, структурные и грамматические различия действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени, написание суффиксов причастий
102	Полные и краткие причастия.	1	Сходство и различие полных и кратких причастий,
103	Синтаксическая функция полных и кратких причастий.	1	Синтаксическая функция
104	Произношение полных и кратких причастий.	1	Орфоэпические особенности употребительных причастий. Наблюдение за использованием причастий в текстах разных стилей.
105	Морфологический разбор причастия.	1	выполнять морфологический разбор причастия.
106	Практическая работа по теме «Морфологический разбор причастия»	1	Наблюдение за использованием причастий в текстах разных стилей.
107	РР Сочинение по картине В.Н.Гаврилова «Последние васильки»	1	

108-111	Правописание н и nn в причастиях.	3	Правильное написание не с причастиями, а так же правильное написание NN в полных причастиях и Н в кратких причастиях
112	Различия в написании причастий и отглагольных прилагательных.	1	Различия в написании причастий и отглагольных прилагательных
113-114	Слитное и раздельное написание не с полными причастиями.	2	Правильное написание не с причастиями, а так же правильное написание NN в полных причастиях и Н в кратких причастиях
115	Практическая работа по теме «Правописание причастий».	1	
116	Подготовка к контрольной работе.	1	
117	Контрольная работа № 6 по теме «Причастие»	1	
РЕЧЬ. Типы речи. Повествование. (7 ч.)			
118	Повествование. Различные способы выражения действия.	1	Информативное и изобразительное повествование.
119	Повествование художественного и разговорного стилей.	1	Информативное и изобразительное повествование.
120	Рассказ как один из жанров художественного повествования.	1	Информативное и изобразительное повествование.
121	Рр. Классное сжатое обучающее изложение	1	
122-123	ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.	2	Работа над проектом «Сборник воспоминаний родителей о школе»
124	Повествование делового и научного стилей.	1	Повествование делового и научного стилей
125	Требования к повествованию делового и научного стилей	1	Типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового».
ДЕЕПРИЧАСТИЕ (22ч)			

126	Деепричастие как часть речи. Глагольные и наречные признаки деепричастия.	1	Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.
127	Опознавание деепричастий в предложении и тексте.	1	Суффиксы деепричастий.
128	Деепричастный оборот. Языковые признаки деепричастного оборота.	1	Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. языковые признаки деепричастного оборота
129	Знаки препинания при деепричастном обороте	1	Грамматически правильное построение предложений с деепричастными оборотами.
130	Знаки препинания при деепричастном обороте. Закрепление.	1	Грамматически правильное построение предложений с деепричастными оборотами.
131	Различение деепричастных и причастных оборотов.	1	языковые признаки деепричастного оборота
132	Правописание не с деепричастиями.	1	НЕ с деепричастиями. общность правила правописания НЕ с глаголами и деепричастиями
133	Не с деепричастиями и глаголами.	1	НЕ с деепричастиями. общность правила правописания НЕ с глаголами и деепричастиями.
134	Образование деепричастий совершенного вида	1	смысловые, структурные и грамматические различия деепричастий совершенного и несовершенного вида, правила их образования.
135	Образование деепричастий несовершенного вида.	1	смысловые, структурные и грамматические различия деепричастий совершенного и несовершенного вида, правила их образования.

136	Морфологический разбор деепричастия.	1	морфологические признаки деепричастия.
137	Контрольная работа № 7 по теме «Деепричастие» (диктант)	1	
138	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1	
139	Употребления причастий и деепричастий в речи. Роль причастного и деепричастного оборота в текстах.	1	Употреблений деепричастий в речи. Текстообразующая функция деепричастных оборотов
140	Деепричастия во фразеологизмах	1	Текстообразующая функция деепричастных оборотов
141	Произношение причастий и деепричастий.	1	Наблюдение за использованием деепричастий в текстах разных стилей, правильную постановку ударения. Орфоэпические особенности употребительных деепричастий.
142	Орфоэпический анализ причастий и деепричастий	1	Орфоэпические особенности употребительных деепричастий.
143	Правописание имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий и деепричастий (обобщение и систематизация изученного).	1	Правописание имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий и деепричастий (обобщение и систематизация изученного).
144	Правописание имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий и деепричастий (обобщение и систематизация изученного).	1	Правописание имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий и деепричастий (обобщение и систематизация изученного).
145	Подготовка к контрольной работе.	1	
146	Контрольная работа № 8 (диктант с грамматическим заданием)	1	

147	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1	
Речь. Типы речи. Описание. (6ч)			
148	Строение текста описания.	1	Типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового».
149	Рр. Творческий диктант	1	
150	Описание места.	1	Описание места, описание состояния окружающей среды. Типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового».
151	Рр Подготовка к домашнему сочинению – описанию места	1	Подготовка к домашнему сочинению – описанию места
152	Рр. Редактирование текста.	1	Редактирование текста
153	Анализ творческих работ. Работа над ошибками	1	
Имя числительное. (18ч)			
154	Имя числительное как часть речи.	1	Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.
155	Разряды имён числительных.	1	Числительные простые, сложные и составные; их правописание.
156	Простые, сложные, составные числительные.	1	Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания.
157	Правописание простых, сложных, составных числительных.	1	Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания.

158	Правописание сложных порядковых числительных.	1	Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания.
159	Склонение, правописание количественных числительных от 1 до 4, от 5 до 30.	1	Правильное употребление в речи имён числительных (в частности составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (оба, обе, двое, трое и др) с именами существительными. Правильное произношение числительных.
160	Склонение, правописание количественных числительных 40.90,100.	1	Правильное употребление в речи имён числительных (в частности составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (оба, обе, двое, трое и др) с именами существительными. Правильное произношение числительных.
161	Склонение, правописание количественных числительных от 50 до 80, от 200 до 900.	1	Склонение, правописание количественных числительных от 50 до 80, от 200 до 900.
162	Склонение, правописание дробных числительных	1	Склонение, правописание дробных числительных
163	Употребление собирательных числительных.	1	Правильное употребление в речи имён числительных (в частности составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (оба, обе, двое, трое и др) с именами существительными. Правильное произношение числительных.
164	Изменение порядковых числительных.	1	Изменение порядковых числительных

165	Морфологический разбор числительных	1	Морфологический разбор числительных
166	Употребление числительных в речи.	1	Нормы употребления числительных в устной речи.
167	Произношение числительных в речи.	1	Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными.
168	Контрольная работа № 9 по теме «Имя числительное» (тест)	1	
169	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1	
170	ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.	2	Работа над проектом «Числительные в художественных текстах»
Речь. Типы речи. Описание. (2ч)			
171	Описание состояния окружающей среды.	1	Строение текста этого типа.
172	Рр. Сочинение- зарисовка на основе одного из образов, предложенных учителем	1	Сочинение - зарисовка на основе одного из образов, предложенных учителем
Местоимение (20ч)			
173	Местоимение как часть речи.	1	Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков.
174	Местоимение как средство связи предложений в тексте.Разряды местоимений по значению	1	Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении.
176	Личные местоимения	1	Личные местоимения
177	Возвратное местоимение себя.	1	Возвратные- притяжательные местоимения,
178	Притяжательные местоимения	1	личные- возвратные- притяжательные местоимения

179	Указательные местоимения.	1	Притяжательные местоимения
180	Определительные местоимения.	1	Указательные местоимения.
181	Вопросительно-относительные местоимения.	1	вопросительно-относительные местоимения выступают в роли вопросительных, а когда в роли относительных
182	Отрицательные местоимения.	1	Отрицательные местоимения
183	Неопределённые местоимения.	1	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений; раздельное написание предлогов с местоимениями.
184	Правописание отрицательных и неопределённых местоимений.	1	Правописание отрицательных и неопределённых местоимений.
185	Правописание отрицательных и неопределённых местоимений. Закрепление	1	Грамотно писать неопределённые и отрицательные местоимения.
186	Практическая работа по теме «Разряды местоимений»	1	
187	Употребление местоимений в речи.	1	Правильное, не нарушающее смысловую точности употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение употребительных местоимений: их, о нём и др. Употребление местоимений для связи предложений в тексте.
188	Произношение местоимений	1	Правильное, не нарушающее смысловую точности употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение употребительных местоимений: их, о нём и др. Употребление местоимений для связи

			предложений в тексте.
189	Подготовка к контрольной работе.	1	
190	Контрольная работа № 10 (диктант с грамматическим заданием)	1	
191	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1	
192	Рр. Сочинение по рисункам художника Н. Радлова	1	Сочинение по рисункам художника Н. Радлова
Речь. Текст. (6ч.)			
193	Соединение разных типовых фрагментов в текстах	1	Способы соединения фрагментов описания, рассуждения, повествования в целом тексте
194	Рр. Классное обучающее изложение с творческим заданием	1	Классное обучающее изложение с творческим заданием
195	Соединение разных типовых фрагментов в текстах о	1	Соединение разных типовых фрагментов в текстах о
196	Рр. Сочинение по картине А.А.Пластова «Ужин трактористов»	1	Сочинение по картине А.А.Пластова «Ужин трактористов»
197	Анализ творческих работ. Работа над ошибками.	1	
198	Контрольная работа № 11 по теме «Речь. Текст»	1	
Повторение изученного в 6 классе (7ч)			
199	Итоговое обобщение и повторение орфографии.	1	Повторение материала 6 класса.
200	Итоговое обобщение и повторение синтаксиса и пунктуации.	1	Повторение материала 6 класса.
201	Итоговое обобщение и повторение морфологии.	1	Повторение материала 6 класса.
202	Рр Контрольное классное сочинение по пословицам	1	Контрольное классное сочинение по пословицам

203	Итоговая контрольная работа (тестовая работа)	1	
204	Итоговая контрольная работа (тестовая работа)	1	
резерв	Заслужительный урок. Рекомендации на лето.	1	
<i>7 класс</i>			
1	Язык как развивающееся явление.	1	Язык как развивающееся явление.
2	Этимология как раздел лингвистики	1	Этимология как раздел лингвистики.
3	Р.р. Что мы знаем о стилях и типах речи.	1	Стили речи: разговорный, официально-деловой, публицистический, научный, художественный. Их признаки. Типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их признаки.
4	Входной контрольный диктант № 1.	1	Определить уровень усвоения изученного материала
Язык и речь. Правописание. Культура речи. Повторение изученного в 5-6 классах (35 ч)			
5	Фонетика и орфоэпия	1	Основные сведения из области фонетики и орфоэпии.
6	Звуковой анализ слов.	1	Основные сведения из области фонетики и орфоэпии.
7	Способы словообразования.	1	Способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Словообразовательный разбор.
8	Словообразовательная цепочка.	1	Словообразовательная цепочка.
9	Словообразовательные гнезда.	1	Словообразовательные гнезда.

10	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи.	1	Словообразовательные гнезда.
11	Неморфологические способы образования слов.	1	Неморфологические способы образования слов: переход слова из одной части речи в другую, сращение частей словосочетания в одно слово.
12	Контрольная работа № 2 по теме «Фонетика. Словообразование».	1	Определить уровень усвоения изученного материала
13	Р.р. Способы и средства связи предложений в тексте. Подготовка к изложению.	1	Комплексный анализ текста и написание изложения.
14	Р.р. Изложение по тексту М. Бубличенко «Ленька, любимец ребят»	1	Комплексный анализ текста и написание изложения. (или по отрывку из рассказа Ю Казакова «Арктур – гончий пес»).
15	Правила употребления Ъ и Ь.	1	Разделительные ъ и ь, ь для обозначения мягкости согласных и определенных грамматических форм.
16	Буквы о - ё после шипящих и ц.	1	Правописание букв о-е(ё) после шипящих и ц в разных морфемах.
17	Правописание приставок.	1	Правописание неизменяемых приставок, приставок на з-с, приставок пре-при.
18	Правописание приставок пре-, при-	1	Правописание приставок пре-, при-.
19	Орфограммы в корнях слов.	1	Проверяемые гласные и согласные, непроверяемые гласные, чередующиеся гласные о-а, е-и, о-ё после шипящих, непроизносимые согласные.
20	Написание гласных в корне.	1	Проверяемые гласные и согласные, непроверяемые гласные, чередующиеся гласные о-

			а, е-и, о-ё после шипящих, непронизносимые согласные.
21	Правописание суффиксов существительных.	1	Правописание суффиксов существительных: ость, от, изн, тель, ик, ек.
22	Правописание суффиксов причастий.	1	Правописание суффиксов причастий: ущ, ющ, ащ, ящ, ом, ем, им.
23	Правописание н – нн в суффиксах.	1	Правописание н – нн в суффиксах прилагательных и причастий.
24	Контрольный диктант № 3 по теме «Орфография	1	Определить уровень усвоения изученного материала
25	Анализ контрольного диктанта.	1	Анализ контрольной работы и работа над ошибками.
26	Правописание окончаний существительных, глаголов.	1	Правописание окончаний существительных, глаголов.
27	Правописание окончаний причастий, прилагательных.	1	Правописание окончаний причастий, прилагательных.
28	Правописание не с разными частями речи.	1	Написание не с существительными, прилагательными, глаголами, деепричастиями, причастиями.
29	Правописание не с разными частями речи.	1	Написание не с существительными, прилагательными, глаголами, деепричастиями, причастиями.
30	Не и ни в отрицательных местоимениях.	1	Не и ни в отрицательных местоимениях.
31	Употребление дефиса.	1	Правила написания дефиса в предложениях, существительных, прилагательных, местоимениях.

32-33	Словарное богатство русского языка	2	Синонимы, антонимы, фразеологизмы, слова в прямом и переносном значении, омонимы.
34	Грамматика: морфология и синтаксис.	1	Грамматика; основные разделы грамматики. Части речи, их морфологические признаки.
35	Контрольная работа № 4 по теме «Повторение изученного в 5 – 6 классах».	1	Определить уровень усвоения изученного материала
36	Анализ контрольной работы.	1	Анализ контрольной работы и работа над ошибками.
37	Р.р. Публицистический стиль речи.	1	Характерные языковые и речевые средства публицистического стиля. Формирование умения анализировать тексты публицистического стиля.
38	Р.р. Заметка в газету как жанр.	1	Характеристика жанра заметки в газету.
39	Р.р. Заметка в газету о школьной жизни.	1	Подготовка к сочинению в жанре заметки в газету.
Наречие (34 ч)			
40	Какие слова являются наречиями.	1	Общее значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречий; формирование умения находить наречия в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении, в тексте для “живописания действия”
41	Наречие как часть речи.	1	Общее значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречий; формирование умения находить наречия в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении, в тексте для “живописания действия”
42	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи	1	Общее значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречий; формирование

			умения находить наречия в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении, в тексте для “живописания действия”
43-44	Разряды наречий по значению.	2	Знакомство с разрядами наречий по значению.
45-46	Степени сравнения наречий.	2	Знакомство со способами образования сравнительной и превосходной степени наречий, синтаксической ролью наречий в сравнительной степени в предложении, формирование умения образовывать наречия сравнительной степени, определять их синтаксическую роль в предложении, отличать сравнительную степень наречия от сравнительной степени прилагательного
47	Морфологический разбор наречий.	1	Морфологический разбор наречия как систематизация сведений об этой части речи
48-49	Словообразование наречий.	2	Знакомство с морфологическими способами образования наречий.
50	Морфемный разбор наречий.	1	Морфемный разбор наречий.
51	Контрольная работа № 5 по теме «Наречие».	1	Опознание в тексте наречий, определение их разряда, способа образования.
52-53	Р.Р. Подготовка к сочинению по картине В.Е. Маковского «Свидание».	2	Обучение сочинению по картине.
54-55	Правописание наречий, образованных от имен существительных.	2	Правописание наречий, образованных от имен существительных.
56	Не в наречиях на -о, -е.	1	Формирование навыка правописания не с

			наречиями
57-58	Буквы н-нн в наречиях на -о, -е.	2	Формирование навыка написания н и нн в наречиях, оканчивающихся на о (ё).
59	Буквы о, е на конце наречий после шипящих.	1	Знакомство с условиями выбора и написания букв о и ё после шипящих на конце наречий.
60	Р.р. Рассуждение-размышление.	1	Знакомство со строением типового фрагмента со значением рассуждения-размышления. Формирование умения находить в анализируемых текстах и использовать в своих рассуждениях-размышлениях средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний писателей, вопросы размышления типа «или – или».
61	Р.р. Сочинение-рассуждение публицистического стиля (упр. 273, 274).	1	Написание сочинения-рассуждения публицистического стиля.
62	Буквы о, а на конце наречий.	1	Формирование навыка написания букв о и а на конце наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-.
63	Дефис в наречиях.	1	Формирование навыка написания дефиса в наречиях.
64	Не и ни в отрицательных наречиях.	1	Формирование навыка написания не и ни в наречиях.
65	Буква ь на конце наречий после шипящих.	1	Формирование навыка написания ь после шипящих на конце наречий, повторение аналогичных правил.

66	Употребление наречий в речи.	1	Роль наречий в художественном и научном тексте.
67	Произношение наречий.	1	Произношение наречий, работа с орфоэпическим словарем.
68	Употребление и произношение наречий.	1	Употребление и произношение наречий.
69	Обобщающий урок по теме «Наречие».	1	Систематизация и обобщение знаний о наречии.
70	Зачет по теме «Наречие».	1	Определение уровня усвоения изученного материала
71	Контрольная работа № 6 по теме «Наречие».	1	Определение уровня усвоения изученного материала
72	Р.р. Описание состояния человека.	1	Знакомство со строением фрагмента текста со значением «описание состояния человека». («Данное» обозначает лицо, «новое» - его состояние, ведущий способ связи предложений – параллельный).
73	Р.р. Подготовка к сочинению по картине Ф.П. Решетникова «Опять двойка»	1	Написание сочинения по картине с использованием описания состояния человека.
74	Р.р. Сочинение по картине Ф.П. Решетникова «Опять двойка»	1	Написание сочинения по картине с использованием описания состояния человека.
Предлог (13 ч.)			
75	Предлог как часть речи.предлога.	1	Представление о грамматических особенностях служебных частей речи и их отличиях от знаменательных частей речи. Знакомство с морфологическими признаками предлога.
76	Разряды предлогов. Морфологический разбор предлога.	1	Формирование навыка определения разряда наречий. Знакомство с морфологическим разбором

			предлога.
77-78	Правописание предлогов.	2	Слитное, раздельное и дефисное правописание производных и непроизводных предлогов
79-80	Употребление предлогов в речи.	2	Совершенствование умения употреблять предлоги в составе словосочетаний, соблюдая современные нормы русского литературного языка.
81	Обобщающий урок по теме «Предлог».	1	Обобщающий урок по теме «Предлог».
82	Зачет по теме «Предлог».	1	Определение уровня усвоения изученного материала
83	Контрольный диктант № 7 по теме «Предлог».	1	Определение уровня усвоения изученного материала
84	Анализ контрольного диктанта.	1	Анализ контрольной работы и работа над ошибками.
85-86	Р.р. Порядок слов в спокойной монологической речи.	2	Прямой порядок слов в спокойной монологической речи. Зависимость порядка слов в предложении от замысла автора.
87	Р.р. Обратный порядок слов.	1	Обратный порядок слов в экспрессивной речи. Изменение порядка слов как способ усиления эмоциональности речи. Обучение применению приема при создании высказываний.
88	Р.р. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.	1	Обратный порядок слов в экспрессивной речи. Изменение порядка слов как способ усиления эмоциональности речи. Обучение применению приема при создании высказываний
Союз (17 ч)			

89	Союз как часть речи. 1 Обобщение всех сведений о союзе как части речи; совершенствование умения опознавать союзы в предложении; составление схем предложений, оформление их пунктуационно.	1	Союз как часть речи. 1 Обобщение всех сведений о союзе как части речи; совершенствование умения опознавать союзы в предложении; составление схем предложений, оформление их пунктуационно.
90	Разряды союзов.	1	Различение разрядов союзов (сочинительные и подчинительные) и типов предложений, в которых они употреблены: простое, сложное (сложносочиненное, сложноподчиненное).
91	Сочинительные союзы.	1	Различение разрядов союзов (сочинительные и подчинительные) и типов предложений, в которых они употреблены: простое, сложное (сложносочиненное, сложноподчиненное).
92	Подчинительные союзы. Морфологический разбор союзов.	1	Различение разрядов союзов (сочинительные и подчинительные) и типов предложений, в которых они употреблены: простое, сложное (сложносочиненное, сложноподчиненное).
93-95	Правописание союзов.	3	Правописание союзов тоже, чтобы, также, зато. Отличие их от наречий и местоимений с частицей.
96-97	Употребление союзов в простых предложениях.	2	Роль союзов в простом и сложном предложении.
98	Обобщающий урок по теме «Союз».	1	Систематизация и обобщение знаний о союзах
99	Зачет по теме «Союз».	1	Определение уровня усвоения изученного материала
100	Контрольный диктант № 8 по теме «Союз».	1	Определение уровня усвоения изученного материала

101-102	Р.р. Описание внешности человека.	2	Описание внешности человека – деловое и художественное.
103	Р.р. Подготовка к изложению с элементами описания внешности.	1	Подготовка к изложению
104	Р.р. Изложение с элементами описания внешности.	1	Написание изложения
Частица			
105	Частица как часть речи.	1	Особенности частицы как служебной части речи. Отличие частицы от других служебных частей речи.
106	Разряды частиц.	1	Разряды частиц: модальные, отрицательные, формообразующие.
107	Морфологический разбор частиц.	1	Морфологический разбор частиц.
108	Правописание частиц бы, ли, же, -то, -ка. 1	1	Правописание частиц бы, ли, же, -то, -ка. 1 Раздельное написание частиц бы, ли, же, дефисное написание частиц -то, -ка.
109-110	Правописание частиц не и ни.	2	Разграничение частиц не, ни .Определение смысла положительных и отрицательных предложений с частицей не
111	Употребление в речи частиц не и ни.	1	Употребление в речи частиц не и ни.
112	Различение частиц и приставок не и ни.	1	Правописание не и ни с разными частями речи.
113-114	Употребление частиц в речи.	2	Роль частиц в речи и художественном тексте.
115	Произношение предлогов, союзов, частиц.	1	Правила ударения в предлогах, союзах и частицах.

116	Обобщающий урок по теме «Частица».	1	Систематизация и обобщение знаний о частицах.
117	Зачет по теме «Частица».	1	Определение уровня усвоения изученного материала
118	Контрольный диктант № 9 по теме «Частица». материала		Определение уровня усвоения изученного материала
Междометия. (6ч)			
119	Междометия.	1	Языковые особенности междометий. Роль междометий в речи. Совершенствование навыков выразительного чтения высказывания.
120	Междометия и звукоподражательные слова.	1	Звукоподражательные слова, их роль в речи.
121-122	Омонимия слов разных частей речи.	2	Различение омонимичных слов разных частей речи.
123	Р.р. Характеристика человека.	1	Краткая (строится по типу описание предмета) и полная (рассуждение) характеристика человека. Деловая (информативная речь) и художественная характеристика Изобразительная речь. Роль характеристики в художественном произведении.
124	Р.р. Подготовка к сжатою изложению по тексту К.И. Чуковского « О Чехове».	1	Подготовка к сжатою изложению.
125	Р.р. Сжатое изложение по тексту К.И. Чуковского « О Чехове».	1	Написание сжатого изложения.
Повторение			
126-127	Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия».	2	Повторение сведений по фонетике и орфоэпии.

128	Повторение по теме «Состав слова и словообразование»	1	Повторение сведений по морфемике и словообразованию.
129	Повторение по теме «Лексика»	1	Повторение сведений по лексике и фразеологии.
130	Повторение по теме «Фразеология».	1	Повторение сведений по лексике и фразеологии.
131	Итоговый контрольный диктант № 10.		Определение уровня усвоения изученного материала
132-133	Повторение по теме «Морфология: самостоятельные части речи».	2	Повторение сведений по морфологии и синтаксису.
134	Повторение по теме «Синтаксис».	1	Повторение сведений по морфологии и синтаксису
135	Повторение по теме «Орфография».	1	Повторение сведений по орфографии и пунктуации.
136	Повторение по теме «Пунктуация».	1	Повторение сведений по орфографии и пунктуации.
137	Итоговая контрольная работа № 11 за курс 7 класса.	1	Определение уровня усвоения изученного материала
138	Анализ итоговой работы.	1	Анализ контрольной работы и работа над ошибками.
139-140	Р.р. Повторение по теме «Стили и типы речи».	2	Повторение изученного в разделе «Речь» (стили, типы речи, строение типовых фрагментов текста)
<i>8 класс</i>			
1	Русский язык в семье славянских языков	1	Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка

Повторение и обобщение изученного в 5—7 классах (3 ч)			
2	Разновидности речи	1	Речь и её разновидности. Текст, его тема и основная мысль. Стили речи. Средства выразительности в художественной речи
3-4	Контрольная работа № 1: изложение без концовки. Анализ изложения	2	
Орфография и морфология (повторение) (7ч)			
5	Буквы н и nn в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий	1	Разграничение имён прилагательных, причастий, наречий; опознавание и образование полных и кратких форм страдательных причастий; соотнесение конкретных суффиксов с определёнными группами слов; правописание суффиксов с буквами н и nn
6	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи	1	Правописание не: 1) с глаголами и деепричастиями; 2) причастиями; 3) с существительными, прилагательными и наречиями
7	Слитное и раздельное написание не и ни с местоимениями и наречиями	1	Не и ни с местоимениями и наречиями. Сходство различие в написании
8	Употребление в тексте частицы ни	1	Употребление частицы ни для усиления отрицания, для передачи усилительно-обобщённого значения в придаточном предложении
9	Употребление дефиса	1	Употребление дефиса в предложениях, именах существительных и прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах
10	Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с	1	Слитное, дефисное и раздельное написание

	ними словоформ других частей речи		наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи на основе разграничения смысла слов, различия их лексического и грамматического значений, морфемного строения
11	Контрольная работа № 2: диктант		
Речь (повторение) (2ч)			
12	Типы речи	1	Три типа речи
13	Способы и средства связи предложений в тексте	1	Последовательный и параллельный способы связи предложений в тексте. Средства связи: лексический повтор, местоимения, синонимы, слова со значением «целое и его части» и др.
Синтаксис и пунктуация			
Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса (5ч)			
14-16	Словосочетание	3	Что такое словосочетание. Словосочетание и предложение. Три типа связи главного и зависимого слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания
17-18	Предложение (общая характеристика)	2	Предложение (общая характеристика)
Простое предложение. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения (12ч)			
19-20	Интонация простого предложения	2	Понятие об интонации. Пауза, логическое ударение, мелодика, тон, темп, тембр голоса как основные элементы интонации

21-22	Главные члены предложения, их функция.	2	Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения. Главные члены предложения и их роль в простом двусоставном предложении. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения
23	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Тире и его отсутствие между подлежащим и сказуемым
24	Правильное согласование главных членов предложения	1	Правильное согласование главных членов предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого (трудные случаи)
25-26	Второстепенные члены предложения, их функции. Определение	2	Второстепенные члены предложения, их функции. Определение согласованное и несогласованное и способы его выражения в предложении. Приложение как особый вид определения. Правильное употребление определений в речи
27	Дополнение	1	Дополнение прямое и косвенное и способы его выражения в предложении
28	Обстоятельство	1	Разряды обстоятельств. Сравнительный оборот и его выделение на письме
29	Порядок слов в предложении	1	Прямой и обратный порядок слов в простом предложении
30	Контрольная работа № 3: диктант с дополнительными заданиями	1	
Речь. Жанры публицистики. Репортаж (4ч)			
31	Репортаж	1	Репортаж, его тематика, задачи речи
32	Репортаж-повествование	1	Репортаж-повествование, его строение,

			характерные языковые средства
33	Контрольная работа № 4: сочинение в жанре репортажа	1	
34	Репортаж-описание	1	Репортаж-описание, его строение. Подготовка к домашнему сочинению-репортажу из музея, экскурсия по городу и т. п.
Односоставное простое предложение (9ч)			
35	Виды односоставных предложений	1	Основные группы односоставных предложений
36-37	Определённо-личное предложение	2	Определённо-личное предложение
38-40	Неопределённо-личное предложение. Обобщённо-личное предложение	2	Неопределённо-личное предложение. Обобщённо-личное предложение
41-42	Безличное предложение	2	Безличное предложение
43	Назывное предложение	1	Назывное предложение
Неполное предложение (3ч)			
44-45	Понятие неполного предложения. Оформление неполных предложений на письме	2	Неполное предложение. Оформление неполных предложений на письме
46	Изложение (или сочинение по картине)	1	
Речь. Жанры публицистики (продолжение) (3ч)			
4	Статья	1	Статья в газету, понятие о жанре
48	Статья	1	Статья в газету. Строение текста
49	Контрольная работа № 5: изложение с дополнительным заданием: закончить текст, сделав вывод	1	
Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами (12ч)			

50-51	Понятие однородности членов предложения	2	Предложения с однородными членами (общая характеристика)
53-55	Средства связи между однородными членами предложения	3	Средства связи между однородными членами предложения. Сочинительная связь. Интонация перечисления
56-57	Однородные и неоднородные определения Однородные и неоднородные определения	2	Однородные и неоднородные определения Однородные и неоднородные определения
58	Сочинение с грамматическим заданием по картине К. Брюллова «Всадница»	1	
59,60	Обобщающие слова при однородных членах предложения	2	Простые предложения с обобщающими словами при однородных членах предложения. Обобщающие слова до и после однородных членов
61	Контрольная работа № 6: диктант		
Предложения с обращениями и вводными конструкциями (11ч)			
62,63	Обращение	2	Однословное и неопределённое обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Произношение русских имён и отчеств
64-68	Предложения с вводными конструкциями	4	Понятие вводности как речевой категории. Вводные слова, словосочетания и предложения. Группы вводных конструкций по значению
69,70	Вставные конструкции	2	Вставные конструкции и их отличие от вводных слов и предложений. Предложения с междометиями и словами да, нет

71,72	Контрольная работа №7: диктант		
Предложения с обособленными членами (16ч)			
73,74	Понятие обособления второстепенных членов предложения		Обособление второстепенных членов предложения в простом предложении. Сущность и условия обособления. Интонационные и пунктуационные особенности таких предложений
75-79	Обособленные определения и приложения	4	Обособленные определения и приложения. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения
80	Контрольная работа № 8: диктант	1	
81-84	Обособленные обстоятельства	3	Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидности обособленных обстоятельств. Особенности их употребления в устной и письменной речи. Предупреждение и исправление соответствующих ошибок
85,86	Уточняющие члены предложения	2	Уточняющие члены предложения. Их смысловые и интонационные особенности
87,88	Контрольная работа № 9: диктант	2	
Речь. Жанры публицистики (продолжение) (5ч)			
89	Портретный очерк	1	Портретный очерк; общее представление о жанре
90	Портретный очерк:	1	Портретный очерк: его композиция, используемые в нём типы речи и языковые средства
91	Контрольная работа № 10: сочинение в жанре портретного очерка	1	

92,93	РР. Сочинение «Мы делаем газету»		
Прямая и косвенная речь (8ч)			
94-96	Прямая речь и её оформление	3	Прямая и косвенная речь. Их оформление на письме. Схемы предложений с прямой речью и диалогом
97,98	Косвенная речь.	2	Замена прямой речи косвенной Косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью
99	Цитаты и их обозначение Цитирование. Способы включения цитат в высказывание	1	Цитирование. Способы включения цитат в высказывание
100,10 1	Итоговый контрольный диктант № 11 с дополнительными заданиями и его анализ	2	
Резервные уроки			
<i>9 класс</i>			
1	Русский язык - национальный язык русского народа	1	Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечия.
Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах 8ч + 5 РР			
2	Фонетика. Орфография. Графика	1	Повторение раздела «Фонетика. Орфография. Графика». Литературные нормы русского языка. Орфоэпические нормы русского литературного языка. Орфография и графика.

3	Лексика. Лексическое значение слова	1	Словарный состав русского языка с точки зрения происхождения, употребления и стилистической окраски
4	Морфемика и словообразование Морфемика. Способы словообразования	1	Морфемика. Способы словообразования
5	Р.Р. Стили речи	1	Текст и его признаки. Стили речи и сфера их употребления, стилевые задачи
6	Р.р. Типы речи	1	Текст и его признаки, типы речи
7	Морфология и синтаксис	1	Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи. Слитное и раздельное написание разных частей речи с НЕ
8	Орфография и пунктуация	1	Морфология и орфография. Знаки препинания при однородных членах предложения, причастных и деепричастных оборотах. Грамматическая основа предложения. Правописание безударных гласных в корне.
9	Орфография и пунктуация	1	Морфология и орфография. Знаки препинания при однородных членах предложения, причастных и деепричастных оборотах. Грамматическая основа предложения. Правописание чередующих гласных.
10	Р.р. Текст. Способы и средства связи	1	Повторение и углубление знаний о тексте. Способы и средства связи в тексте
11-12	Составление собственного речевого высказывания публицистического стиля	2	Текст публицистического стиля. Составление небольших высказываний
13	Обобщение по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-8	1	Служебные и знаменательные части речи.

	классах»		
14	Контрольный диктант по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах».	1	Диктант с грамматическим заданием
Сложное предложение. Сложносочиненное предложение 9ч + 1 РР			
15	Сложное предложение.	1	Понятие о сложном предложении как единицы синтаксиса. Основные виды сложных предложений.
16	Виды сложных предложений и средства связи в них	1	Понятие о сложном предложении как единицы синтаксиса. Основные виды сложных предложений.
17	Понятие о сложносочиненном предложении	1	Понятие о сложносочиненном предложении, средства связи, смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения
18	Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них. Сочинительные союзы	1	Понятие о сложносочиненном предложении (ССП). Сочинительные союзы
19	Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них. Сочинительные союзы	1	Понятие о сложносочиненном предложении (ССП). Сочинительные союзы
20	Средства связи в сложных предложениях	1	Смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения
21	Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях	1	Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП
22	Р.р. Особенности построения сложных предложений в разговорной речи	1	Построение сложных предложений в разговорной

			речи. Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений
23	Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложносочиненное предложение».	1	
24	Контрольный диктант по теме: «Сложносочиненные предложения»		Диктант с грамматическим заданием
Сложноподчиненное предложение 29ч + 8 РР			
25	Понятие о сложноподчинённом предложении	1	Понятие о сложноподчиненном предложении (СПП).
26	Строение сложноподчинённых предложений, средства связи его частей. Строение СПП, средства связи его частей	1	Строение СПП, средства связи его частей
27	Виды сложноподчинённых предложений	1	Виды придаточных предложений, способы их различения
28	Виды придаточных предложений, способы их различения	1	Виды придаточных предложений, способы их различения
29	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях	1	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях
30	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1	Придаточные определительные, их синтаксические синонимы
31	Придаточные определительные, их синтаксические синонимы.	1	Придаточные определительные, их синтаксические синонимы.
32-33	РР Сжатое изложение с элементами сочинения.	2	Изложение с элементами сочинения. Текст, заголовок, тема, основная мысль, авторская позиция, проблема. План. Средства

			выразительности текста.
34	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Придаточные изъяснительные	1	Придаточные изъяснительные
35	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1	Придаточные изъяснительные
36	36 Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными времени.	1	Придаточные обстоятельственные, их классификация. Стилистические особенности союзов, связывающих придаточные обстоятельственные с главным
37	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1	Придаточные обстоятельственные, их классификация. Стилистические особенности союзов, связывающих придаточные обстоятельственные с главным
38	Стилистические особенности союзов, связывающих придаточные обстоятельственные с главным	1	Стилистические особенности союзов, связывающих придаточные обстоятельственные с главным
39	РР Строение текста. Признаки текста	1	Признаки текста
40	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения.	1	Придаточные сравнительные
41	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.	1	Придаточные образа действия и степени.
42	РР Использование различных стилей в художественных произведениях.	1	Художественный текст изложения Способы сжатия текста.
43	Сложноподчинённое предложение с придаточным цели	1	Придаточные цели
44	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия.	1	Придаточные условия

45	Сложноподчинённое предложение с придаточными причины	1	Придаточные причины
46	Сложноподчинённое предложение с придаточными следствия		Придаточные следствия
47	РР Использование различных стилей в художественных произведениях.	1	Художественный текст изложения Способы сжатия текста.
48	Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным.	1	Придаточные уступительные
49	Место придаточного предложения по отношению к главному	1	Строение сложноподчиненных предложений разных видов.
50	Систематизация и обобщение изученного по теме: «Сложноподчинённое предложение».	1	Строение сложноподчиненных предложений разных видов
51	Систематизация и обобщение изученного по теме: «Сложноподчинённое предложение».	1	Строение сложноподчиненных предложений разных видов
52	Зачетная работа по теме «Сложноподчиненное предложение»	1	Задания по теме «Сложноподчиненное предложение»
53	53 Р.Р. Публицистический стиль.	1	Текст публицистического стиля.
54	54 РР Эссе. Понятие о жанре.	1	РР Эссе. Понятие о жанре.
55	Сочинение- эссе «О времени и о себе».	1	
56	Понятие о сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	1	СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.
57-58	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными	2	СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.
59-60	Обобщение и систематизация знаний по теме «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными»	2	Строение сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными»
61	Диктант по теме: «Сложноподчинённые предложения с несколькими	1	Текст диктанта с грамматическими заданиями

	придаточными»		
Бессоюзное сложное предложение 13ч + 1 РР			
62	Понятие о бессоюзном сложном предложении.	1	Понятие о бессоюзном сложном предложении (БСП). Интонация БСП.
63	Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения.	1	Смысловые отношения между частями БСП. Интонация БСП, знаки препинания.
64	Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения.	1	Смысловые отношения между частями БСП. Интонация БСП, знаки препинания.
65	Бессоюзные сложные предложения со значением причины.	1	Двоеточие в БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Интонация БСП, знаки препинания.
66	Бессоюзные сложные предложения со значением пояснения.	1	Двоеточие в БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Интонация БСП, знаки препинания.
67	Бессоюзные сложные предложения со значением дополнения.	1	Двоеточие в БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Интонация БСП, знаки препинания.
68	РР Путевые заметки	1	Особенности строения жанра путевые заметки
69	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления	1	Тире в БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Интонация БСП, знаки препинания.
70	Бессоюзные сложные предложения со значением времени	1	Тире в БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Интонация БСП, знаки препинания.
71	Бессоюзные сложные предложения со значением условия.	1	Тире в БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Интонация БСП, знаки препинания.
72	Бессоюзные сложные предложения со значением следствия	1	Тире в БСП. Смысловые отношения между

			частями БСП. Интонация БСП, знаки препинания.
73	Бессоюзные сложные предложения со значением сравнения	1	Смысловые отношения между частями БСП. Интонация БСП, знаки препинания.
74	Закрепление и обобщение темы «Бессоюзные сложные предложения»	1	Смысловые отношения между частями БСП. Интонация БСП, знаки препинания.
75	Зачетная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1	БСП. Знаки препинания в нем. Отличие БСП от СПП, ССП
Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи 6ч + 4 РР			
76	Сложные предложения с различными видами связи	1	Структурные особенности сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи
77	РР Рецензия. Понятие о жанре.	1	Понятие о жанре рецензия
78	РР Рецензия на газетную статью. Сочинение-рецензия	1	Газетная статья. Рецензия на газетную статью
79-80	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи	2	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи
81	Построение сложных предложений с различными видами связи. Структурные особенности сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи	1	Структурные особенности сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи
82	Знаки препинания в сложносочиненном предложении с союзом Ии общим второстепенным членом		
83	Р.Р. Деловая речь.	1	Написание деловых бумаг по образцу
84	Написание деловых бумаг по образцу.	1	Деловая речь. Написание деловых бумаг по

			образцу
85	Диктант с грамматическим заданием по теме: «Сложные предложения с различными видами связи»	1	Текст диктанта с грамматическими заданиями
Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе 10ч + ЗРР			
86-87	Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	2	Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия
88-89	Морфология и орфография	2	Морфология и орфография
90-91	Морфология и синтаксис	2	Морфология и синтаксис
92-93	Орфография и пунктуация	2	Орфография и пунктуация
94	Р/р. РР Стили и типы речи	1	Стили и типы речи
95-96	Обобщение и систематизация знаний изученного в 9 классе	2	Обобщение и систематизация знаний изученного в 9 классе
97-98	РР Итоговая контрольная работа. Сжатое изложение .	2	Сжатое изложение и тестовые задания
99- 102	Резервные уроки		

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575771

Владелец Каюмова Людмила Владимировна

Действителен с 10.03.2021 по 10.03.2022