

Рассмотрена на
Экспертном совете МБОУ
СОШ № 1 Невьянского ГО
(Протокол № 1 от 26.08.2020)

Приложение к Основной образовательной
программе среднего общего образования
(утверждена Приказ № 146 от 28.08.2020
Директор МБОУ СОШ № 1 Невьянского
ГО)
Каюмова Л.В.



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 1 Невьянского городского округа

Среднее общее образование

Рабочая программа
курса «Практикум по русскому языку»
(для учащихся технологического профиля)
10-11 класс

г. Невьянск

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный курс «Практикум по русскому языку» для учащихся 10-11 классов технологического профиля позволяет усилить практическую составляющую изучения учебного предмета «Русский язык». Так как в учебном плане технологического профиля МБОУ СОШ № 1 Невьянского ГО на уровне среднего общего образования на изучение предмета «Русский язык» отводится 1 недельный час, это затрудняет практическую отработку языковых навыков.

Содержание курса «Практикум по русскому языку» опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала. Вместе с тем курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь.

ЦЕЛИ КУРСА: освоение учащимися 10-11 классов норм русского литературного языка, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач, а также пользования нормированной устной и письменной речью в различных сферах дальнейшей (послешкольной) жизни.

Главная цель курса – обеспечить поддержку освоения содержания учебного предмета «Русский язык» учащимися средней школы, сформировать умения и навыки выполнения тестовых и коммуникативных заданий на уровне, позволяющем и учителю, и ученику прогнозировать положительные результаты выполнения экзаменационной работы в с учетом способностей и языковой подготовки обучающихся.

Задачи курса:

- совершенствование языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов при выполнении тестовых заданий;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;

Программа факультативного курса рассчитана на 34 часа.

Материал программы учебного курса «Практикум по русскому языку» предполагает использование его для расширения и углубления содержания учебного предмета «Русский язык» на базовом уровне

. **Формы изучения курса**, которые могут быть использованы в процессе освоения, обусловлены его практической направленностью: работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами, тренинг, практикум, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач, мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов.

Последовательность освоения содержания предлагаемого курса обусловлена в основном композиционной структурой тестовых и коммуникативных заданий экзаменационной работы и логикой изложения учебного материала в примерной программе изучения русского языка в основной и средней школе.

2. Планируемые результаты освоения курса «Практикум по русскому языку»

Программа курса «Практикум по русскому языку» предполагает совершенствование умений и навыков, сформированных содержанием курса изучения русского языка в 5-10 классах, акцентируя внимание прежде всего на развитии умений и навыков выполнения заданий повышенной и высокой трудности. Элективный курс обеспечивает к концу его изучения овладение следующими умениями:

- умение оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка (орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- умение применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- умение соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- умение адекватно понимать информацию (основную и дополнительную, явную и скрытую) письменного сообщения (текста, микротекста).

При прохождении практикума по русскому языку (Технологический профиль) **выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;

- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КУРСА «ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»

10 класс

Языковые нормы. Литературный язык. Нормированность речи. Типы норм. Словари русского языка. Словарь трудностей русского языка.

Орфоэпическая норма, основные правила орфоэпии. Акцентологическая норма (нормы ударения). Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.

Лексическая норма. Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Грамматические нормы (словообразовательная, морфологическая, синтаксическая нормы).

Словообразовательная норма. Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок при словообразовании и словообразовательном анализе.

Морфологические нормы. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.

Синтаксические нормы. Словосочетание. Виды словосочетаний. Построение словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетаниях.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения. **Интонационная норма.** Нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом). Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.

Орфографическая грамотность. Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).

Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Текст: структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Функциональные стили, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры

.Обобщающее повторение.

11 класс

Введение. Содержание и структура экзаменационной работы в форме ЕГЭ. Критерии оценки.

Фонетика и орфоэпия. Орфоэпические нормы. Выразительные средства русской фонетики.

Лексика и фразеология. Лексическое значение слова. Лексические нормы. Синонимы. Антонимы. Контекстуальные синонимы и антонимы. Омонимы. Паронимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и

употреблению. Лексический анализ. Классификация лексических ошибок. Выразительные средства лексики и фразеологии.

Морфемика и словообразование. Образование формы слова. Выразительные средства словообразования.

Грамматика. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологический анализ слова. Омонимия частей речи. Грамматические (морфологические) нормы.

Грамматика. Синтаксис. Предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Полные и неполные предложения. Простое предложение. Простое осложнённое предложение. Сложное предложение. Типы сложных предложений. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого предложения. Синтаксический анализ сложного предложения. Грамматические (синтаксические) нормы. Выразительные средства грамматики.

Орфография. Орфограмма. Употребление гласных букв после шипящих и Ц. Употребление Ъ и Ь. Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов различных частей речи. Правописание Н и НН в различных частях речи. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание отрицательных местоимений и наречий. Правописание НЕ и НИ. Правописание служебных частей речи. Слитное, дефисное, раздельное написание. Орфографический анализ.

Пунктуация. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в простом осложнённом предложении (при обращении, однородных членах предложения, обособленных определениях, обособленных обстоятельствах, сравнительных оборотах, уточняющих членах предложения, вводных словах и предложениях). Знаки препинания при прямой речи, цитировании. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Пунктуационный анализ.

Речеведение. Текст как речевое произведение. Стили и функционально-смысловые типы речи. Смысловая и композиционная целостность текста. Информационная обработка текстов различных стилей и жанров. Анализ текста. Создание текстов – рассуждений.

Выразительные средства языка. Эпитет, сравнение, метафора, оксюморон, олицетворение, гиперболы, литота, экспрессивная лексика, анафора, эпифора,

антитеза, инверсия, градация, парцелляция, повтор, риторический вопрос, риторическое восклицание, синтаксический параллелизм

Программа всего факультативного курса предполагает обязательное обобщение и повторение следующих тем:

- 1) текст как речевое произведение;
- 2) смысловая и композиционная цельность, связность текста;
- 3) функциональные стили и функционально-смысловые типы речи;
- 4) орфографические нормы русского языка;
- 5) орфоэпические нормы русского языка;
- 6) грамматические нормы русского языка;
- 7) лексические нормы русского языка;
- 8) морфологический анализ знаменательных и служебных частей речи;
- 9) простое предложение: главные и второстепенные члены; двусоставные и односоставные предложения;
- 10) простое осложнённое предложение; синтаксический анализ простого предложения;
- 11) сложное предложение (ССП, СПП, БСП);
- 12) сложные предложения с разными видами связи между частями; синтаксический анализ сложного предложения.

4.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»

10 класс

№ п/п	Тематика курса	КОЛ-ВО ЧАСОВ
1	Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка.	1
2	Орфоэпические нормы русского языка	2
3	Лексические нормы	2
4	Словообразовательные нормы.	3
5	Грамматические нормы.	3
6	Морфологические нормы и орфография	12
7	Синтаксические нормы и пунктуация	11

**5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА
«ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»**

10 класс

№ занят.	Тема занятия	кол-во час.	Дата	
			План	факт
1	Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка	1		
2	Орфоэпические нормы. Основные правила орфоэпии. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.	1		
3	Орфоэпические нормы. Основные правила орфоэпии. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.	1		
4	Лексическое значение слова. Многообразие лексики русского языка. Фразеология. Речевые ошибки на лексическом уровне.	1		
5	Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы (эпитет, метафора)	1		
6	Тропы (сравнение, метонимия, синекдоха, ирония и др.) Умение находить их в тексте.	1		
7	Стилистические фигуры, их роль в тексте.	1		
8	Морфологические нормы. Правила образования форм слов разных частей речи.	1		
9	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.	1		
10-11	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне. <i>Тренировочно-диагностическая работа по словообразованию и морфологии.</i>	2		
12-13	Использование алгоритмов при написании –Н- и –НН- в суффиксах разных частей речи.	2		
14-15	Правописание корней и приставок.	2		
16-17	Правописание личных окончаний глаголов и	2		

	суф-фиксов причастий настоящего времени.			
18	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н- и –НН-).	1		
19	Предупреждение ошибок при написании НЕ и НИ.	1		
20-21	Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.	1		
22-23	<i>Тренировочно-диагностическая работа по проверке навыков орфографической грамотности.</i>	2		
24	Синтаксические нормы. Словосочетание, виды словосочетаний, их построение. Лексическая сочетаемость слов.	1		
25	Предложение. Порядок слов в предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения.	1		
26	Простые и сложные предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения.	1		
27	Интонационная норма. Нормы согласования (согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом)	1		
28	Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений.	1		
29	Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Правила преобразования прямой речи в косвенную.	1		
30	Синтаксическая синонимия. <i>Тренировочно-диагностическая работа по теме «Синтаксические нормы»</i>	1		
31	Знаки препинания в простом предложении (с однородными членами предложения, при обособлении второстепенных членов	2		

	предложения)			
32	Знаки препинания в сложноподчиненных и бес- союзных предложениях	1		
33	Знаки препинания в сложноподчиненных и бес- союзных предложениях	1		
34	Итоговая зачетная работа (с само- и взаимопроверкой по окончании работы)	1		

11 класс

№ занят.	Тема занятия	кол-во час.	Дата	
			План	факт
1	Цели и задачи изучаемого курса. Знакомство с последней демоверсией, кодификатором и спецификацией ЕГЭ. Обучение заполнению бланков ЕГЭ.	1		
2	Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Выразительные средства русской фонетики.	1		
3	Лексика. Значение слова. Лексические нормы. Точность словоупотребления. Слова-паронимы.	1		
4	Лексика. Лексические выразительные средства. Синонимы, антонимы. Стилистически окрашенная лексика. Индивидуально-авторские слова. Лексика ограниченной сферы употребления. Фразеология.	1		
5	Лексика. Лексические нормы.	1		
6	Морфемика и словообразование. Выразительные средства словообразования.	1		
7	Морфология. Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	1		
8	Грамматические ошибки, связанные с нарушением норм.	1		
9	Контрольная работа	1		
10-11	Синтаксис. Простое предложение, простое	2		

	осложнённое предложение, сложное предложение. Синонимия синтаксических конструкций.			
12-13	Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	2		
14-15	Орфография. Орфографические нормы. (Распределение часов определяется уровнем подготовленности обучающихся по данному разделу).	2		
16-17	Пунктуация. Пунктуационные нормы. (Распределение часов определяется уровнем подготовленности обучающихся по данному разделу).	2		
18	Текст. Понимание текста. Стили и типы речи.	1		
19	Изобразительно-выразительные средства языка.	1		
20-21	Текст. Способы и средства связи предложений в тексте.	2		
22-23	Тема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы текста.	2		
24	Виды комментария к проблеме (текстуальный и концептуальный комментарий).	1		
25	Выявление и формулировка авторской позиции.	1		
26	Способы аргументации собственного мнения.	1		
27	Композиция сочинения. Речевое оформление композиционных частей сочинения.	1		
28	Практикум по написанию сочинения.	1		
29	Практикум по написанию сочинения.	1		
30	Анализ написанного. Классификация речевых и грамматических ошибок. Корректировка написанного.	1		
32	Индивидуальная коррекция ошибок.	1		
33	Итоговое занятие	1		
34	Резервный урок	1		

6. Формы контроля освоения учащимися курса «Практикум по русскому языку».

Оценивание курса осуществляется на безотметочной основе. Успешное освоение программ факультативных занятий фиксируется в журнале элективов с помощью обозначения «зачёт», в электронном классном журнале класса в соответствующей ячейке выставляется обозначение «осв.». Если учащийся посетил менее 50% занятий и /или не прошел промежуточную аттестацию, то программа курса не считается освоенной (в электронном классном журнале класса в соответствующей ячейке выставляется обозначение «н/а»).

В настоящее время, когда оценивание работы обучающихся на занятиях элективного курса не производится, в некоторых классах существует проблема посещения. Если ученики в сильном классе ориентированы на получение знаний и стараются не пропускать занятий, то ученики слабого класса просто набирают необходимое количество часов, чтобы получить зачёт. Кроме этого, не все обучающиеся (их родители) могут самостоятельно проследить уровень роста знаний. Поэтому, на наш взгляд, необходимо ввести определённую форму контроля достижений обучающихся.

Основной формой контроля может являться выполнение тестовых заданий. Так, в конце каждого занятия или тематического блока проводится небольшая тестовая работа (работы сдаются на проверку). На первом занятии ребятам объясняется принцип оценивания: каждый ученик заполняет лист самоконтроля, где указываются темы, количество выполненных заданий, набранные баллы.

Критерий оценки.

Работа учащихся оценивается следующим образом: зачет - незачет. Итоговая оценка складывается из всех текущих. В качестве примера приводим таблицу.

Название темы	Кол-во заданий	Макс балл	Набранные баллы	Оценка
Фонетика и орфоэпия	10	10	8	зачёт
Словообразование	10	10	9	зачёт
Морфология	10	10	4	незачёт
Сочинение	1	24	18	зачёт
...
Итог

КИМ

Примерная практическая работа к первому блоку

Тестовые задания по теме «Однородные члены предложения».

1. Найдите ошибочное суждение.

- 1) Однородными могут быть только второстепенные члены предложения.
- 2) Однородными могут быть разными частями речи.
- 3) Однородные члены предложения относятся к одному слову предложения и отвечают на один и тот же вопрос.
- 4) При однородных членах может быть обобщающее слово.

2. Найдите предложение, в котором нет однородных членов (знаки препинания не расставлены).

- 1) На порогах вода находится в волнении лодка качается и потому сохранить равновесие в ней труднее.
- 2) Орланы не гонялись друг за другом а спокойно парили в разных плоскостях поднимаясь всё выше и выше в беспредельную даль.
- 3) Убегая в испуге косуля может делать изумительно огромные прыжки через овраги кусты и завалы буреломного леса.
- 4) Работа выполнена быстро и с удивительной ловкостью.

3. Найдите предложение с однородными сказуемыми (знаки препинания не расставлены).

- 1) Грациозные и подвижные чайки и изящные и проворные крачки своей снежной голубизной мелькали в синеве лазурного неба.
- 2) Высок строен красив бывает клён.
- 3) На земле и на небе было ещё темно только в той стороне откуда подымались всё новые звёзды чувствовалось приближение рассвета.

4. Найдите предложение, в котором при однородных членах предложения есть обобщающее слово (знаки препинания не расставлены).

- 1) Чувства унижения и обиды и безнадежной отчаянной тоски попеременно терзали его.
- 2) К вечеру погода не изменилась земля по-прежнему словно саваном была покрыта густым туманом.
- 3) От домашней кошки дикая отличается не только своими крупными размерами но и другими признаками более сильными зубами длинными усами и густой шерстью.

5. Найдите предложение, в котором между обобщающим словом и однородными членами предложения стоят вводные слова (знаки препинания не расставлены).

- 1) В степях живут главным образом грызуны суслики тушканчики полёвки.

2) Там же был солдатский хлеб завёрнутый в сырую тряпочку чтобы не высох кружка сделанная из консервной банки жестяная мисочка с солдатской кашей две деревянные ложки словом всё это нищее но необыкновенно аккуратное хозяйство.

3) Песчаные отлогие берега светлой речки подбирающийся с холма к воде кустарник искривлённый овраг с ручьём на дне и берёзовая роща всё как будто нарочно прибрано одно к другому.

6. Укажите предложение, в котором запятая перед союзом И не ставится (знаки препинания не расставлены).

1) Хотелось упасть камнями на гладко-тёплую землю и воздеть руки и в восторге молиться.

2) Он говорил искусственно дребезжащим голосом и всё смеялся шипящим смехом театрального злодея.

3) Прошло два-три года и в её глазах и осанке и в её обращении с людьми наметилась одна главнейшая черта её личности величавость.

7. Укажите предложение, в котором нужно поставить не одну запятую (знаки препинания не расставлены).

1) Среди птиц насекомых в сухой траве словом всюду даже в воздухе чувствовалось приближение осени.

2) Проскакав зал он очутился на узкой и тёмной площадке и увидел открытую пасть освещённого лифта.

3) Деревья словно плакали с ветвей их на землю всё время падали крупные капли.

8. Укажите количество необходимых запятых в каждом предложении. Соотнесите свои ответы с предложенными и выберите правильный вариант ответа (знаки препинания не расставлены).

1) В портфеле лежали учебники и тетради.

2) В портфеле лежали и учебники и тетради.

3) В портфеле лежали и учебники и тетради и карандаши.

4) В портфеле лежали учебники и тетради и карандаши.

5) В портфеле лежали учебники и тетради ручки и карандаши фломастеры и линейки.

1) 2, 0, 1, 3, 2

2) 0, 3, 2, 2, 1

3) 0, 2, 1, 3, 2

4) 0, 1, 2, 2, 2

5) 1, 2, 3, 2, 2

9. Найдите предложение, в котором сочинительные союзы соединяют только однородные члены (знаки препинания не расставлены).

- 1) Начало подмораживать и наши ноги непрерывно разъезжались и скользили по обледеневшей земле.
- 2) В чистом высоком небе качался купол собора с крестом а неподалёку совсем по-русски беззаботно пел жаворонок трещали кузнечики в бурьяне да заливались синицы в одичалом лесу.
- 3) Между сценой и зрительной залой сидели обороты лицом к публике пять или шесть музыкантов с двумя скрипками тромбоном и турецким барабаном.

10. Найдите предложение, в котором однородные члены связаны разными по значению сочинительными союзами (знаки препинания не расставлены).

- 1) Плавающие льдины попадались всё чаще но не сплошными массами а небольшими полями.
- 2) Ко мне вошёл молодой офицер [Швабрин] невысокого роста с лицом смуглым и отменно некрасивым но чрезвычайно живым.
- 3) Он принадлежал к числу тех людей которые ... грубо но приятно льстят начальству откровенно ябедничают на сослуживцев а с подчинёнными обращаются самым безобразно-деспотическим образом.

11. Найдите ошибочное суждение.

- 1) Однородные члены могут быть распространёнными и нераспространёнными.
- 2) Однородные члены предложения могут соединяться подчинительными союзами.
- 3) При однородных членах могут быть обобщающие слова.
- 4) Если однородные члены соединяются двойным союзом, то запятая ставится перед второй частью.

12. Найдите предложение с однородными членами (знаки препинания не расставлены).

- 1) Солнце ещё не всходило но небо заметно посветлело предвещая своим серым тоном начало ненастного дня.
- 2) Рёв в небе превратился к тому времени в какую-то слитно-чугунную тяжесть отвесно падающую на землю и в нём отчётливо слышался прерывистый шелест воздуха.
- 3) На заострённом конце ивового листа набухла созрела продолговатая капля и тяжёлой силой налитая замерла боясь обрушить мир своим падением.

13. Укажите слово, которое не может быть обобщающим в предложении.

- 1) всё 2) деревья 3) бабочка 4) повсюду.

14. Укажите число пропущенных в предложении запятых.

Призраки то перегоняли лошадей вырастая до исполинских размеров то вдруг падали на землю и быстро уменьшаясь исчезали за спиной Боброва то забегали на несколько секунд в чащу и опять внезапно появлялись около самой пролётки то сдвигались тесными рядами покачивались и вздрагивали точно перешёптываясь между собой.

1) 5

2) 6

3) 8

4) 9

15. Найдите предложение, в котором содержится несколько рядов однородных членов (знаки препинания не расставлены).

1) Лёгкие снежинки ложатся пушистым узором на ветви дорожек мягко падают на землю искрятся в лучах вечернего солнца.

2) Райский смотрел на комнаты на портреты на мебель и на весело глядевшую в комнаты зелень сада и слушал бой стенных бронзовых часов.

3) Небо загромождали огромные но лёгкие и причудливые облака.

16. Найдите предложение с однородными членами, соответствующее схеме [О, О, О, О, О – О...]. (знаки препинания не расставлены).

1) Здесь кроме дуба растут чёрная и белая берёза китайский ясень орех клён пихта пробковое дерево тис акация осина и липа.

2) Купание свежая вода безветренный и потому совершенно чистый воздух улыбающиеся загорелые лица казачек всё это вызывало праздничное настроение.

3) Кругом повсюду мох и внизу под ногами и на камнях и на ветвях деревьев.

17. Найдите предложение с однородными членами, соответствующее схеме [О: и О, и О, и О...] (знаки препинания не расставлены).

1) Всё живо посреди степей заботы мирные семей готовых с утром в путь недалний и песни жён и крик детей и звон походной наковальни.

2) На неё родители возлагали большие надежды и ей поэтому разрешали всё и объедаться конфетами и мило картавить и даже одеваться лучше сестёр.

3) Приближалась осень и в старом саду было тихо и грустно и на аллеях лежали тёмные листья.

18. Найдите предложение с однородными обстоятельствами (знаки препинания не расставлены).

1) Он [Дерсу] видел живучую силу видел её [реки] тихое течение и слышал её рёв во время наводнений.

2) Как только начала заниматься заря пернатое царство поднялось в воздух и с шумом и гамом снова понеслось к югу.

3) На вокзале то и дело с бешеным лёгким всхлипыванием вылетали стёкла в окнах и выли все пароходы.

19. Найдите предложение с однородными дополнениями (знаки препинания не расставлены).

- 1) Прибрежные кусты склоняются над самой водой точно хотят погладить её но она не даётя и бежит всё дальше.
- 2) И рифмы и кисти и струны теперь покорились тебе.
- 3) Ни облака ни подробностей жизни деда ни какой-нибудь хоть мало-мальской приметы его не осталось в памяти кроме рыбацких походов да заветов.

20. Найдите предложение, в котором однородные предложения выражены словами разных частей речи (знаки препинания не расставлены).

- 1) Это было плотно укутанное некогда лихими тройками да тарантасами а теперь поросшее ровной травой.
- 2) Там шла куча лип хотела было образовать аллею да вдруг ушла в лес и братски перепуталась с ельником березняком.
- 3) Фёдор говорил громко нараспев с чувством было видно его стремление убедить всех в своей правоте.

21. Укажите схему предложения, в котором неверно расставлены знаки препинания при однородных членах

- | | |
|-------------------------------|---------------------------|
| 1) [О, и О, и О]. | 2) [О: О, О, О]. |
| 3) [... , как О..., так и О]. | 4) [или О, или О, или О]. |

22. В каком варианте ответа правильно указаны номера предложений, в которых на месте пропусков не ставится запятая?

- 1) И день () и ночь шумит угрюмо,
И день () и ночь на берегу
Я бесконечность стерегу
Средь свиста, грохота и шума.
- 2) Ночь стояла звёздная () да тёмная.
- 3) В Волгу вливаются Ока и Вятка, Кама и Белая, Сура и Клязьма () и десятки более мелких рек.
- 4) Солнце растопило воск, крылья рассыпались () и Икар упал.

- 1) 1, 2 2) 2, 3 3) 1, 3 4) 3, 4

Информация для проверяющих

задание	ответ	задание	ответ	задание	ответ	задание	ответ
1	1	7	2	13	3	19	3
2	1	8	4	14	3	20	3
3	2	9	3	15	2	21	3
4	3	10	2	16	2	22	3
5	2	11	2	17	2		
6	2	12	3	18	2		

Для прохождения промежуточной аттестации могут быть использованы следующие контрольно-измерительные материалы:

Контрольная работа(45 мин):демо-версия

1.Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) удивительный, испещрённый, промокашка
- 2) трепетать, озаряя, гипотеза
- 3) щебетание, увядающий (цветок), благословение
- 4) сближение, закоснелое (общество), скептический
- 5) перефразировать, полемичный, декоративный

2.Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) о..жать, на..треснутый, о..дача;
- 2) от..скать, пост..ндустиальный, об..ск;
- 3) и..колесить, ра..ценки, ра..следование;
- 4) пр..вратить, пр..града, пр..вратности;
- 5) неот..емлемый, обез..яна, в..елся.

3.Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) вышаг..вая, (маленький) лист..к (берёзы)
- 2) разборч..во, завистл..вый
- 3) насмешл..вый, перебира..мый
- 4) затм..вающий, платье..це
- 5) накрахмал..вший, продл..вать

4.Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) закручива..мый, (Земля) верт..тся
- 2) завис..мый, (птичка) вылет..т
- 3) задерж..шься, опериру..мый
- 4) выгор..шь, раскруч..нный
- 5) предвид..шь, (печка) топ..тся

5. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО.

Раскройте скобки и выпишите это слово.

Нужная книга (не)прочитана.

Клементьев ушёл, (не)ответив на наши вопросы.

Герой оказывается орудием (не)понятой им силы и погибает.

(Не)высказанный упрёк светился в глазах Софьи Николаевны.

(Не)грустная, а веселая мелодия звучала во дворе.

6. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(И)ТАК, Константин утверждал, что эта поездка прибавила жизненных сил, я говорил ТО(ЖЕ) самое.

ЧТО(БЫ) быть счастливым, нужно стремиться к успеху и в ТО(ЖЕ) время необходимо учиться благородству по отношению к окружающим людям.

Вскоре птицы (СО)ВСЕМ замолкли, кроме одной, которая (НА)ПЕРЕКОР всем монотонно чирикала.

Незнакомец исчез за поворотом ТАК(ЖЕ) внезапно, как и появился,

(ПО)ЭТОМУ рассмотреть его не удалось.

(НА)КОНЕЦ дождик перестал, но КОЕ(ГДЕ) ещё толпились тяжёлые громады отчасти рассеянных туч.

7. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Цифры укажите в порядке возрастания.

Мощё(1)ая мраморной плиткой прихожая украше(2)а стекла(3)ыми вазами и золочё(4)ой мебелью, созда(5)ой лучшими мастерами Италии.

8. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Из-за протечек в крыше во всех трёх спальнях на верхнем этаже стояла сырость и пахло плесенью.

2) Цветы росли возле самого снега и даже сквозь снег пробивались нежные зелёные ростки.

3) Сосед мой явно не был расположен к общению и разговорам предпочёл сосредоточенное чтение газеты.

4) Станислав не расслышал вопроса или не захотел на него отвечать.

5) Танюше стало холодно и она проснулась.

9. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Издали (1) он увидел дом (2) непохожий на другие (3) построенный (4) каким-то итальянским архитектором.

10. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Кто(1) волны(2) вас остановил,
Кто оковал ваш бег могучий,
Кто в пруд безмолвный и дремучий
Поток мятежный обратил?
Чей жезл волшебный поразил
Во мне надежду, скорбь и радость
И душу бурную
Дремотой лени усыпил?
Взыграйте(3) ветры(4) взойте (5) воды,
Разрушьте (6) гибельный оплот!
Где ты(7) гроза — символ свободы?
Промчись поверх невольных вод.
(Александр Пушкин)

11. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Кабинет представлял собой высокую угловую комнату, выходящую двумя окнами в тенистый сад (1) из-за разорванной линии (2) которого (3) виднелись полоса заводского пруда (4) и контуры грудившихся гор.

12. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Мальчик знал (1) что в этом подъезде служит суровый швейцар (2) и (3) что (4) если начать приставать к прохожим прямо у дверей (5) то можно отведать крепких тумачков.

13. Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

1) «Почему, — спрашивал директор школы Сухомлинский, — дети приходят в школу с огромным желанием учиться, а через несколько лет этот огонёк постепенно угасает?» 2) Сухомлинский начинает титанический труд — он ищет ответ на поставленный вопрос. 3) Секрет интереса к учёбе оказался прост: должен быть успех, достижение, ощущение роста. 4) Вчера не понимал — сегодня понял, вчера не умел — сегодня научился. 5) Ученик не

станок. б) Ученик вечно в развитии, он растёт и развивается, и надо прежде всего заботиться о его развитии.

14. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов. Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) Отступление наших войск проходит без боёв, без крови.
- 2) Автор письма не способен совершить какой-либо предосудительный поступок.
- 3) Чтобы стать настоящим мужчиной, не всегда надо доказывать физическую силу, порой важнее испытание силы духа.
- 4) Автор письма не трус и готов жизнью оплатить подарок девочки.
- 5) Родион долго не писал, так как был контужен.

Прочитайте текст и выполните задания после него.

(1) Воспалённое состояние Поля, а главное, её сбивчивая, двусмысленная речь – всё подсказывало худшие догадки, много страшнее, чем даже плен Родиона или его смертельное ранение. (2) – Да нет же, тут другое совсем, – содрогнулась Поля и, отвернувшись к стенке, вынула из-под подушки смятый, зачитанный треугольничек. (3) Впоследствии Варя стыдилась своих начальных предположений. (4) Хотя редкие транзитные эшелоны не задерживались в Москве, но вокзалы находились поблизости, и Родиону был известен Полин адрес. (5) Конечно, командование могло и не разрешить солдату отлучки из эшелона в Благовещенский тупичок, тогда почему же хоть открытки не черкнул своей-то, любимой-то, проездом в действующую армию?.. (6) Итак, это была его первая фронтовая весточка с более чем двухнедельным запозданием. (7) Во всяком случае, сейчас выяснится, с какими мыслями он отправлялся на войну. (8) Варя нетерпеливо развернула листок, весь проткнутый карандашом, – видно, писалось на колене. (9) Пришлось к лампе подойти, чтобы разобрать тусклые, полузаконченные строки. (10) Варя сразу наткнулась на главное место. (11) «Пожалуй, единственная причина, дорогая моя, почему молчал всё это время, – негде было пристроиться, – кратко, с неожиданной полнотой и прямолинейно, как на исповеди, писал Родион. (12) – Мы всё отступаем пока, день и ночь отступаем, занимаем более выгодные оборонительные рубежи, как говорится в сводках. (13) Я очень болел к тому же, да и теперь не совсем ещё оправился: хуже любой контузии моя болезнь. (14) Самое горькое – то, что сам я вполне здоров, весь целый, нет пока на мне ни единой царапины. (15) Сожги это письмо, тебе одной на всём свете могу я рассказать про это, – Варя перевернула страничку. (16) Происшествие случилось в одной русской деревне, которую наша часть проходила в отступлении. (17) Я шёл последним в роте... а может, и во всей армии последним. (18) Перед нами на дороге

встала местная девочка лет девяти, совсем ребёнок, видимо, на школьной скамье приученная любить Красную Армию... (19)Конечно, она не очень разбиралась в стратегической обстановке. (20)Она подбежала к нам с полевыми цветами, и, так случилось, они достались мне. (21)У неё были такие пытливые, вопросительные глаза – на солнце полуденное в тысячу раз легче глядеть, но я заставил себя взять букетик, потому что я не трус, матью моей клянусь тебе, Поленька, что я не трус. (22)Зажмурился, а принял его у неё, покидаемой на милость врага... (23)С тех пор держу тот засохший веничек постоянно при себе, на теле моём, словно огонь за пазухой ношу, велю его в могилу положить на себя, если что случится. (24)Я-то думал, семь раз кровью оболуюсь, прежде чем мужчиной стану, а вот как оно происходит, всухую... и это купель зрелости! – (25)Дальше две строчки попались вовсе неразборчивые. – (26)И не знаю, Поленька, хватит ли всей моей жизни тот подарок оплатить...»(27)–Да, он очень вырос, твой Родион, ты права... – складывая письмо, сказала Варя, потому что при подобном строе мыслей вряд ли этот солдат оказался бы способен на какой-либо предосудительный поступок.(28)Обнявшись, подружки слушали шелест дождя и редкие, затухающие гудки автомашин. (29)Темой беседы служили события истекшего дня: открывшаяся на центральной площади выставка трофейных самолётов, незасыпанная воронка на улице Весёлых, как они уже привыкли её называть в обиходе между собой, Гастелло, чей самозабвенный подвиг прогремел в те дни на всю страну.

(По Л. Леонову*)

*Леонид Максимович Леонов (1899–1994) – русский писатель, общественный деятель.

15.Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов. Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) В предложениях 17, 18, 20, 22 перечислены последовательные действия персонажей.
- 2) В предложениях 3–5 представлено рассуждение.
- 3) Предложения 8–9 включают описание.
- 4) Предложения 24–26 содержат повествование.
- 5) Преобладающий тип текста—рассуждение.

16.Найдите среди указанных вариантов такой, где слово употреблено в переносном значении. Выпишите это слово.

развернула (предложение 8)

сожги (предложение 15)

зажмурился (предложение 22)

прогремел (предложение 29)

17. Среди предложений 15–19 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим с помощью личного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

18. Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.

«Фрагмент из романа Л. Леонова «Русский лес» подтверждает мысль о том, что даже о сложных философских проблемах можно говорить доступно. Достигается это с помощью тропов: (А)_____ («купель зрелости» в предложении 24), (Б)_____ («пытливые, вопросительные глаза» в предложении 21), (В)_____ («на солнце полуденное в тысячу раз легче глядеть» в предложении 21). Усиливает эффект от прочитанного (Г)_____ («отступаем» в предложении 12, «я не трус» в предложении 21). Этот приём фиксирует внимание читателя на главном, подчеркивает важнейшие мысли автора.»

Список терминов:

- 1) анафора
- 2) метафора
- 3) гиперболa
- 4) профессиональная лексика
- 5) парцелляция
- 6) лексический повтор
- 7) противопоставление
- 8) эпитеты
- 9) контекстные синонимы

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А Б В Г

Учебно – методическое обеспечение

1. Таблицы по русскому языку (в наличие в кабинете Русского языка)
2. Комплекты карточек
3. Наборы текстов для практикумов и самостоятельной работы
4. КИМы ЕГЭ.

Литература для учителя

1. Методическое пособие, изд. «Экзамен», серия «ЕГЭ. Практикум».
2. Методический анализ содержания и результатов ЕГЭ по русскому языку 2019 г.
3. Д.Э.Розенталь. Справочник по орфографии и пунктуации. Издание разных лет.
4. Секреты хорошей речи. И.Б.Голуб, Д.Э.Розенталь. Издания разных лет.

Литература для учащихся

1. Исходные тексты, комментарии, упражнения и задания к ним.
2. Учебные пособия серии «ЕГЭ. Тестовые задания

Интернет-ресурсы

Материалы сайтов:

1. <http://www.ege.edu.ru>
2. <http://rustest.ru>
3. www.fipi.ru
4. <http://www.prosa.ru>
5. <http://www.pritchi.nm.ru>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575771

Владелец Каюмова Людмила Владимировна

Действителен с 10.03.2021 по 10.03.2022